

Развивающая программа педагога-психолога

«Я говорю о своих чувствах»

Автор: Кудреватых Андрей Юрьевич

Педагог-психолог МБДОУ №127 г. Мурманск

Телефон: 89113194558

psihologdou@mail.ru

Аннотация

На современном этапе модернизации системы дошкольного образования развитие эмоциональной сферы дошкольников, в рамках детского сада, играет важную роль в процессе социализации и коммуникации ребёнка в мире сверстников и взрослых.

Современные стандарты дошкольного образования уделяют особое внимание личностному развитию и психологической безопасности ребёнка. Гармоничное развитие личности дошкольника невозможно без использования специальных методов и средств развития эмоционально-волевой сферы.

Эмоции играют важную роль в жизни детей, помогают воспринимать действительность и реагировать на нее. Опыт эмоционального отношения к миру, формируемый в дошкольном детстве, весьма прочен и принимает характер установки. В связи с этим особую актуальность приобретает работа педагога-психолога, направленная на формирование адекватных представлений об эмоциях у дошкольников.

Программа «Я говорю о своих чувствах» направлена на развитие представлений у дошкольников 6-7 лет, о четырех базовых эмоциях: радость, грусть, злость, страх. Может быть использована в работе с детьми с ОНР. В ходе совместных встреч с педагогом-психологом, дети знакомятся с эмоциями, учатся выражать их разными способами, знакомятся с социально-приемлемыми способами выражения негативных чувств и эмоций, формируется положительная самооценка и отношение к сверстнику.

Программа ориентирована на педагогов-психологов, работающих в детском саду.

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – благоприятный период для организации работы по эмоциональному развитию дошкольников. Дошкольник впечатлителен, открыт для усвоения социальных и культурных ценностей, стремится к признанию себя среди других. Эмоциональные процессы слиты с процессами познания. Именно в дошкольном детстве закладывается эмоциональный опыт, который впоследствии приобретает характер установки, на основании этой закономерности, особое значение приобретает организация работы над эмоциональной и волевой сферой детей.

Создание условий для развития эмоциональной сферы и преодоление эмоциональных нарушений у дошкольников является одним из важнейших элементов в работе психологической службы ДОО. Данная работа предполагает выявление проблем, проведение профилактических мероприятий по преодолению эмоционального дискомфорта и формированию эмоциональной стабильности, формирование положительной самооценки, способности к саморегуляции, формирование психических новообразований.

Актуальность программы определяется следующими современными условиями: в последнее время увеличилось количество детей с различного рода трудностями в личностной и эмоциональной сфере - эмоциональная неустойчивость, агрессивность, тревожность, импульсивность, расторможенность. Кроме того, на фоне таких явлений возникают вторичные личностные отклонения, обуславливающие негативный характер способов поведения и общения, деформацию личностного роста детей в целом. Соответственно организованная работа в этом направлении может обогатить положительный эмоциональный опыт и снизить риски формирования личностных деформаций.

В структуре современных требований к организации дошкольного образования, обозначенных во ФГОС, особое внимание уделяется целевым ориентирам, которые определяют основные цели и задачи работы ДОО. В документе отмечены качества личности дошкольника (целевые ориентиры), которые напрямую зависят от уровня и особенностей развития эмоциональной сферы дошкольника: ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, способен договариваться и учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявлять свои чувства, старается решать конфликты, может использовать свою речь для выражения мыслей и чувств, ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности во взаимоотношениях с взрослым и сверстником.

Открывая для себя законы эмоционального мира, дети овладевают нормативными категориями, эталонами их проявления, что способствует начальному становлению эмоциональной культуры личности. Ребёнок, который понимает на доступном ему уровне, механизмы своих переживаний, умеет управлять своими эмоциями лучше преодолевает собственный эгоцентризм, лучше включается в учебную ситуацию, успешнее самореализуется в деятельности и взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

Эмоциональная сфера детей дошкольного возраста характеризуется незрелостью, находится на этапе становления, поэтому в различных ситуациях у дошкольника могут возникнуть неадекватные эмоциональные реакции, поведение, не соответствующее ситуации. Отрицательные эмоции: злость, гнев, раздражение, страхи и обиды, в силу того, что ребёнок еще не обладает механизмами осознанного избавления от напряжения, могут закрепиться и привести к нарушениям психологического здоровья.

Отсутствие должного внимания со стороны воспитателей и родителей к вопросам эмоционального развития детей часто ведет к тому, что детине знают как и не умеют адекватно выражать свои чувства и эмоции, не знают, как решать конфликтные и спорные ситуации в среде сверстников, в результате возрастает риск несчастных случаев и травм.

Научно-методологической основой программы являются теория А.В. Запорожца об амплификации психического развития, принципы психодинамического деятельностного научно-теоретического подхода к развитию детей дошкольного возраста.

В своей практической работе я опираюсь на положения отечественной школы детской психологии, где эмоциональное развитие, рассматривается как процесс последовательного и закономерного возникновения и функционирования новообразований, специфических и необходимых для данного возраста.

В старшем дошкольном возрасте происходит преобразование эмоциональной сферы от непосредственного эмоционального реагирования к опосредованной нравственными критериями и эмпатичными переживаниями. Способность к осознанию своих эмоций – высшая психическая функция, условиями формирования которой являются игра и общение, а средством речь. Отсюда, одной из главных задач в развивающей работе, является формирование языка эмоций, так как без этого невозможно формирование осознания своих внутренних процессов.

На протяжении дошкольного детства эмоциональная сфера ребёнка претерпевает ряд закономерных изменений, обусловленных её усложнением и обогащением. С точки зрения деятельностного подхода, нормативно-возрастное поле эмоционального развития составляют эмоциональные новообразования. При переходе от раннего к дошкольному возрасту происходит изменение содержания эмоций. Возникновение новых эмоций и чувств, связано с изменением содержания и структуры деятельности, в рамках которой развивается ребёнок.

Ведущим новообразованием эмоционально-волевой сферы в возрасте 6-7 лет у детей выступает – эмоциональная коррекция: согласование поведения с личностным смыслом определённой ситуации и выполнением в ней действия для удовлетворения его потребностей и интересов.

Вторым важным новообразованием является формирование языка эмоций, как совокупности вербальных обозначений эмоциональных состояний, которые служат средством их осознания. Развитие и формирование именно этих двух новообразований играет важную роль в становлении личности дошкольника и в последующем приобретает особое значение в процесс обучения в школе.

В ходе реализации программы дети знакомятся с основными эмоциональными состояниями: радость, грусть, злость, страх. Расширяют и обогащают представления о том, как можно выразить основные эмоциональные состояния, как можно идентифицировать эмоциональное состояние другого человека, что можно сделать, чтобы изменилось эмоциональное состояние. Учатся проявлять положительное внимание к эмоциональным состояниям сверстника, понимать причинно-следственные связи эмоции и событий, как в собственном поведении, так и в поведении окружающих. Находить способы входа из конфликтных ситуаций, связанных с «неправильным» выражением чувств. Приобретают положительный опыт принятия себя в среде сверстника, а так же возможность самореализации и раскрытия своего личностного потенциала через игру.

Программа разрабатывалась с учётом запроса со стороны воспитателей, которые в процессе реализации основной образовательной программы обратили внимание, что в

группах есть дети, которые в общении со сверстниками и взрослыми испытывают трудности в адекватном выражении как положительных, так и отрицательных чувств и эмоций. В их поведении, часто эмоциональные реакции не соответствуют ситуации, по силе и характеру. Детям трудно выражать отрицательные эмоции словом, и как следствие, часто возникают конфликты и ссоры между детьми. Часть детей не проявляет внимание к переживаниям сверстников, им трудно пожалеть, сказать доброе, ласковое слово или прийти на помощь.

В результате мной было принято решение разработать программу, которая с одной стороны была направлена на развитие когнитивного компонента - представления об базовых эмоциях: радость, страх, злость, грусть, с другой стороны - на развитие эмотивного компонента - выражение, проявление эмоций. Основная идея работа заключается в формировании у детей установки на то, что отрицательными эмоциями можно и нужно управлять. Каждая встреча с детьми предлагает практическую отработку через речь, через игру или символы «добра» позитивного восприятия себя и сверстников. Единство структуры работы с детьми, использование только основных тем: «радость», «грусть», «злость», «страх» позволяет сформировать целостное представление о каждой эмоции в отдельности.

Нормативно-правовые основания Программы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.2012 г.;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
3. Профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарноэпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049-13), утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации.

Программа апробирована: в течение двух лет на базе МБДОУ г. Мурманска № 127, в период с 2015 по 2017 учебные годы

Программа включает три этапа: первичная диагностика, этап реализации самой программы, итоговая диагностика.

В качестве диагностического инструментария для анализа и оценки особенностей эмоциональной сферы детей 6-7 лет были выбраны следующие методики: методика Изотовой Е.И. «Эмоциональная идентификация» - позволяет отследить такие параметры как восприятие экспрессии, понимание эмоций, идентификация эмоций; проективная методика «Рисунок семьи» А.Л. Венгер - позволяет выявить характер детско-родительских отношений в семье ребёнка, характер эмоциональных связей, состояние психоэмоционального комфорта; анкета-опросник для родителей, автор Изотова Е.И., предназначена для оценки представлений родителей об особенностях эмоционального развития детей; карты наблюдений за ребёнком в повседневной деятельности - позволяют

определить индивидуальные особенности эмоциональных проявлений детей. (Приложение №1)

По результатам запроса педагогов подготовительных групп, а так же по результатам динамических наблюдений за детьми были отобраны дети, у которых отмечались трудности эмоциональной сферы. Группа включала 8 человек: 4 мальчика и 4 девочки. Педагог-психолог провел индивидуальное обследование. Анкетирование родителей и педагогов.

В результате обработки полученных данных были сделаны следующие выводы:

Анализ данных показал, что для данной группы детей характерен диффузно-аморфный тип восприятия эмоции: дети называют эмоцию, но воспринимают ее поверхностно и нечетко, составляющие элементы не дифференцированы, диффузно-локальный: воспринимают выражение эмоций глобально, начинают выделять элементы экспрессии, чаще глаза. Основной вид помощи-предметно-действенная и содержательная. Наблюдения в группе показали, что детям трудно управлять своими эмоциями, выражена импульсивность, реактивность, не могут объяснить, что послужило причиной агрессивного или тревожного поведения, часты ссоры и конфликты с сверстниками и педагогом.

В процессе беседы было выявлено, что данной категории детей характерны – неадекватный уровень понимания эмоционального состояния: не понимают эмоциональное состояние и не могут его назвать и ситуативно-конкретный: понимают в контексте ситуации, но не дают словесного обозначения. Бедный эмоциональный словарь, использование слов «хорошее, плохое» вместо обозначения основных эмоций.

Анализируя ответы родителей в анкетах, отмечается недостаточный уровень внимания к эмоциональной сфере детей, отсутствие разговоров на тему переживаний, на тему как управлять своими эмоциями.

Анализ рисунков на тему «Моя семья» показал наличие трудностей в сфере взаимоотношений детей в семье: недостаток общения, недостаток эмоционального тепла, ограничение круга досуговых мероприятий, в отдельных случаях изоляция и игнорирование детей и их потребностей

Опираясь на полученные результаты, было принято решение провести встречи с родителями детей, принимающих участие в программе. Основными формами выступили – индивидуальные консультации и групповые практикумы.

На основе полученных данных, а так же с учетом запроса педагогов было принято решение разработать и реализовать программу развития представлений об эмоциях у детей 6-7 лет «Я говорю о своих чувствах».

Содержание программы выстроено в следующем порядке:

- первые три встречи – знакомство и введение правил, игры на сплочение и позитивное взаимодействие, введение понятий: «чувства, настроение, радость, грусть, злость, страх».

- следующие девять встреч – знакомство с каждой эмоцией по отдельности – основная цель сформировать целостное представление о каждой эмоции: мимические и пантомимические паттерны, как эмоция выражается в музыке, в изобразительной деятельности, как каждый из детей выражает чувства. В этом разделе первое занятие основное, и направлено на развитие внимания детей к основным мимическим паттернам.

Второе занятие дополняет первое, его содержание направлено на развитие экспрессии, выразительности, эмоциональности детей. Как показывает практика – проведение двух занятий в неделю наиболее эффективно так, как второе занятие, за счет использования в нем психогимнастических этюдов, помогает закрепить полученные представления на первом занятии.

- следующие семь встреч посвящены более детальному анализу эмоциональных состояний. Основная цель – сформировать целостное представление о социально-приемлемых способах выражения эмоций, познакомить детей с доступными в этом возрасте способами регулирования, как позитивных, так и отрицательных чувств. Работа строится через анализ художественных произведения и решение проблемных ситуаций.

- последние две встречи – завершают курс, основной целью является - диагностика сформированных у детей представлений через игры и упражнения.

Программа «Я говорю о своих чувствах» носит развивающий характер.

Данная программа предназначена для реализации в детском саду педагогом-психологом, с детьми 6-7 лет. Может использоваться для работы с детьми с ОНР.

Форма работы – групповая, в ходе которой в логическом порядке выстраиваются беседы, игры разной направленности и содержания, продолжительностью 25-30 минут.

Количество детей в группе 6-8 человек.

Программа включает 20 занятий в течение учебного года, 2 раза в неделю.

Цель - Развитие представлений об эмоциях у детей 6-7 лет, через расширение и обогащение способов и средств эмоционального взаимодействия с окружающей действительностью.

Задачи:

1. Развитие представлений об основных эмоциях и чувствах (радость, грусть, злость, страх), формирование «словаря эмоций», учиться говорить о своих переживаниях.
2. Создание предпосылок для формирования элементов саморегуляции эмоциональных состояний, учиться выражать эмоции и чувства социально-приемлемыми способами.
3. Развивать выразительность, индивидуальность в передаче эмоций и чувств, обогащать эмоциональный опыт
4. Формирование осознанного поведения, учиться понимать связь эмоций и ситуации.
5. Воспитание положительного эмоционального отношения к взрослым, сверстникам, самому себе.
6. Развитие навыков совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей.

Занятия по данной программе могут быть рекомендованы детям с незрелой эмоционально – волевой сферой, трудностями в общении со сверстниками и взрослыми.

Программа противопоказана детям аутичным, гиперактивным, с выраженными чертами агрессивности и враждебности. С такими детьми сначала необходимо провести индивидуальную работу.

В качестве методической основы выступили следующие работы, программа развития эмоциональной сферы Монаковой Н.И «Путешествие с гномом»; программа Пазухиной И. А. «Давайте познакомимся», работа Ежковой Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста; работа Хухлаевой О.В. «Лесенка радости».

Основные методы: беседы, рассматривание и анализ изображений эмоциональных состояний, психогимнастика, сюжетно-ролевые игры, коллективные работы, обыгрывание эмоциональных состояний, обыгрывание конфликтных ситуаций и обучение выходам из них, выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, драматизации.

Приемы организации игровой деятельности:

Приемы, использованные в процессе организации игровой деятельности можно разделить на три блока: приемы, направленные на развитие эмоционального реагирования; приемы, направленные на развитие эмоциональной экспрессии, приемы, направленные на развитие «словаря эмоций» и на развитие представлений об эмоциях.

Первый блок предполагает использование игры и ситуаций, где вводятся неожиданные «раздражители» которые носят комплексный характер (зрительно-вестибулярные, зрительно-слуховые-осязательные), которые требуют смены темпа, ритма движений и проявления реакций ребёнка. Основные приемы для побуждения к эмоциональным реакциям: преднамеренная изоляция одного из анализаторов, вариативность интенсивности.

Второй блок предполагает внимание к сбалансированности у детей всех составляющих эмоциональной экспрессии и развитию выразительности в оформлении эмоциональных механизмов экспрессии, а так же развитию неповторимого индивидуального подчёрка образной передачи движений. Содержанием работы выступают различные художественные произведения. Основные приемы работы: предлагать возможность самостоятельно выбирать музыку к выражению эмоций, побуждать к участию в различных импровизациях и сценках, обращать внимание на передачу оттенков эмоций, обращать внимание на особенности передачи эмоций с помощью жестов и мимики, побуждать к творческим экспромтам, поощрять разнообразие и выразительность внешнего моторного оформления эмоций, творчество и моделирование эмоциональных состояний.

Третий блок включает работу с детской художественной литературой – чтение и анализ содержания рассказов и сказок. Важно обращать внимание на эмоциональное состояние героев, стараться вызывать эмоциональный отклик у детей на характер событий в произведениях, учиться выражать своё отношение к происходящему, находить закономерности и связи событий и переживаний. Прослушивание музыки помогает открывать новые стороны эмоциональных переживаний. Важно учиться подбирать слова к анализу настроений в музыкальных произведениях.

Структура образовательной деятельности:

- I. Ритуал приветствия. (1-2 минуты)
- II. Разминка (активизация психических процессов, эмоционального и физического состояния детей). (30 сек.-1 минута)
- III. Основное содержание занятий (совокупность психотехнических упражнений и игр, направленных на решение задач данной программы). (20-25 минут)

- игры с правилами, словесные, ролевые, подвижные, развивающие (3-4 минуты)
 - разыгрывание этюдов, инсценировки (3-5 минут)
 - свободное и тематическое рисование, (3-5 минут)
 - игры с карточками, фотографиями, схемами (3-5 минут)
 - релаксационные упражнения, (1-2 минуты)
- IV. Рефлексия занятия (эмоциональная и смысловая оценка занятия) (1-2 минуты)
- V. Ритуал прощания. (30 сек.-1 минута)

В процессе практической работы возможно сокращение количества игр и упражнений, увеличение времени проведения этюдов и инсценировок, в зависимости от индивидуальных потребностей и особенностей детей.

Условия эффективности развивающей работы:

1. Создание атмосферы искренности, доверия, тепла, тем самым обеспечение прочности, единства межличностных взаимодействий в группе. Главная установка — на успех у каждого ребенка.
2. Внимательное и уважительное отношение к индивидуальным склонностям и способностям детей. Поддержка и развитие того, что самобытно, оригинально, что является ценным вкладом каждого ребенка в группу.
3. Учет добровольности детей при выполнении упражнений.
4. Поощрение и поддержка попытки детей овладеть своим поведением, объяснить свою позицию; внимание к тому, что делаешь, думаешь, чувствуешь сам и другие дети.
5. Использование содержательной оценки и в то же время сужение и конкретизация сферы действия оценочного суждения.

Планируемые результаты:

Переход на новый тип восприятия эмоций - аналитический тип: эмоции узнаются благодаря выделению элементов экспрессии, выражения лица; синтетический: целостное обобщённое восприятие эмоций.

Переход на новый уровень понимания эмоционального состояния- словесное обозначение: быстро выделяют и называют мимические паттерны эмоции; осмысливание в форме описания: самостоятельно описывают и называют экспрессию в константе ситуации.

Нормализация взаимоотношений со сверстниками, снижение количества неадекватных импульсных реакций, устойчивость настроения, способность вербализировать свои чувства и настроения, понимание взаимосвязи ситуации и эмоции, повышение уровня саморегуляции.

Требования к помещению: просторная комната, столы и стулья по числу участников.

Необходимые материалы: бумага, музыкальное сопровождение, мяч, атрибуты для инсценировок, пиктограммы, карточки с изображением настроений, фотографии детей в разных эмоциональных состояниях, схемы, зеркало, предметы для ассоциаций, маски, воздушные шары, ленты.

В процессе работы использованы наглядные пособия: «Забавы в картинках», демонстрационный материал Т.А. Крылова, Н.С. Ежкова, И.А. Пазухина, И.В. Ковалец (диск Приложение №2)

Календарно-тематический план

№	Тема	Количество часов	Время проведения
1	«Знакомство»	1	1 неделя января
2	«Мы разные и мы похожи»	1	1 неделя января
3	«Чувства»	1	2 неделя января
4	«Знакомство радость»	1	2 неделя января
5	«Радость»	1	3 неделя января
6	«Знакомство грусть»	1	3 неделя января
7	«Грусть»	1	4 неделя января
8	«Знакомство страх»	1	4 неделя января
9	«Страх»	1	1 неделя февраля
10	«Знакомство злость»	1	1 неделя февраля
11	«Злость»	1	2 неделя февраля
12	«Все эмоции нужны»	1	2 неделя февраля
13	«Злость и радость»	1	3 неделя февраля
14	«Радость и злость»	1	3 неделя февраля
15	«Грусть и радость»	1	4 неделя февраля
16	«Радость и грусть»	1	4 неделя февраля
17	«Страх и радость»	1	1 неделя марта
18	«Радость и страх»	1	1 неделя марта
19	«Мое настроение»	1	2 неделя марта
20	«Наше настроение»	1	2 неделя марта
	Итого	20	

Литература

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. М. 2003
2. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М. 2004
3. Бавина Т.В. Детские страхи: решение проблем в условиях детского сада. М. 2008
4. Давайте познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. Пособие для практических работников детских садов. / Автор-составитель И.А. Пазухина. Спб. 2004
5. Данилина Т.А. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. М. 2004
6. Диагностика социального развития ребёнка. - Великий Новгород. 200
7. Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. М. 2010
8. Изотова Е.И. Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребёнка: Теории и практика. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М. 2004
9. Ковалец И.В. Азбука эмоций. – М. 2004
10. Калина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. СПб. 2004
11. Крюкова С.В. Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие. М. 2010

12. Крылова Т.А. Сумарокова А.Г. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4-5 лет. Спб. 2011
13. Монакова Н.И. «Путешествие с гномом» Развитие эмоциональной сферы дошкольников. Спб. 2008
14. Минаева М.В. Развитие эмоций дошкольников. Занятия.Игры. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М. 2003
15. Хухлаева О.В. Лесенка радости М. 1998
16. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. М. 2005
17. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1995.
18. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. СПб. 2002

Приложение №1

Диагностика эмоциональной сферы детей 6-7 лет

Диагностический блок

1 Методика «Эмоциональная идентификация», автор Изотова Е.И

Источник: Изотова Е.И, Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребёнка: Теория и практика. -М. 2004

Цель – выявление особенностей идентификации различных модальностей у детей дошкольного возраста, индивидуальных особенностей эмоционального развития.

Показатели методики: восприятие экспрессивных признаков; понимание эмоционального содержания; идентификация эмоций; вербализация эмоций; актуализация эмоционального опыта и эмоциональных представлений; индивидуальные эмоциональные особенности.

Методика осуществляется в индивидуальной форме, состоит из следующих этапов:

Этап №1-ребёнку демонстрируют карточки (пиктограммы) с эмоциональными состояниями, задача ребёнка определить и назвать эмоциональное состояние;

Инструкция: Взрослый: смотри, у меня есть интересные картинки, на них нарисованы гномики, все гномики разные, помоги мне узнать какое у кого настроение. Взрослый показывает ребёнку пиктограммы, по одной, как, ты думаешь, какое настроение у гномика? Как ты догадался? В завершении взрослый спрашивает: какой гномик тебе больше всего понравился? Почему этот гномик больше всего тебе понравился?

Этап №2-ребёнку демонстрируют фотографии детей с различными эмоциональными состояниями, а так же пиктограммы, его задача определить и назвать эмоциональное состояние на пиктограмме и показать это же эмоциональное состояние на фотографиях;

Инструкция: Взрослый: мы с тобой посмотрели картинки, а у меня еще есть фотографии, на которых нарисованы (если девочка, то девочка, если мальчик, то мальчик). Давай поиграем, я покажу пиктограмму, а ты угадаешь какое настроение и покажешь его на фотографиях, картинку можно положить рядом с фото. Взрослый по одной демонстрирует пиктограмму– какое настроение у мальчика? Положи эту картинку рядом с таким же фото. Как ты догадался?

Этап №3-ребёнка просят рассказать и нарисовать ситуации, в которых он испытывал эмоции радости, грусти, злости, страха, удивления. лица гномикам в зависимости от заданного взрослым эмоционального состояния;

Инструкция: взрослый: слушай, вот у меня сегодня веселое настроение, я думаю, у тебя тоже бывает разное настроение, давай об этом поговорим. Когда у тебя бывает веселое настроение? Когда бывает весело? (грустно, когда злишься, когда бывает страшно, когда удивляешься) Попробуй нарисовать себя веселым, вспомни историю и нарисуй.

Инструментарий: карточки(пиктограммы), на которых изображены гномики с различными эмоциональными состояниями, 6 модальностей (весельчак, злюка, плакса, бояка, привереда, зависта); фотографии с изображением девочки и мальчика в различных эмоциональных состояниях, 6 модальностей (радость, злость, печаль, страх, отвращение, зависть); листы, простой и цветные карандаши.

В процессе обследования, внимание уделяется видам помощи:

Организационная: вид помощи, основанный на вербальной ориентации ребёнка в процедурных особенностях выполнения заданий: взрослый повторяет инструкцию, дублирует вопросы, задает вспоминающие вопросы. Данный вид помощи не влияет на оценку.

Содержательная: вид помощи, основанный на объяснении способов выполнения заданий, взрослый использует наглядный показ. Данный вид помощи учитывается при оценке.

Предметно-действенная: вид помощи, основанный на конкретных совместных действиях с ребёнком по выполнению заданий. Данный вид помощи говорит о снижении возрастных показателей развития эмоциональной и личностной сферы ребёнка.

Количественный анализ.

- за каждый правильный ответ 1 балл, за неправильный ответ или отсутствие ответа 0 баллов, ответ, который был получен при помощи включения взрослого 0.5 балла

Итого

1 этап	2 этап	3 этап
Высокий уровень 6 правильных ответов	Высокий уровень 6 правильных ответов	Высокий уровень 6 правильных ответов
Средний уровень 5-3 правильных ответов	Средний уровень 5-3 правильных ответов	Средний уровень 5-3 правильных ответов
Низкий уровень 3-0 правильных ответов	Низкий уровень 3-0 правильных ответов	Низкий уровень 3-0 правильных ответов

Качественный анализ.

Качественный анализ осуществляется исходя из содержания и полноты ответов детей. В качестве научной основы для определения уровня развития представлений об эмоциях у дошкольников используется периодизация А.М Щеглиной.

Добербальный (4-5 лет) эмоция не обозначается словами, ее осознание можно обнаружить через установление детьми соответствия лица характеру ситуации.

Диффузно-аморфный (4-5 лет) Дети называют эмоцию, но воспринимают ее выражение поверхностно, нечетко. Эталоны не достаточно сформированы.

Диффузно-локальный (4-5 лет) Восприятие выражения эмоций глобально и поверхностно. Дети начинают выделять, отдельные элементы экспрессии, характерно ярко выраженного эмоционального отношения.

Аналитический (6-7 лет) Дети с этим типом опознают эмоциональные ситуации на основе выделения элементов экспрессии, что является показателем форсированности эталоном экспрессии. При этом проявляют сочувствие, сопереживание.

Синтетический (6- 7 лет) Обобщённое, целостное восприятие эмоций. Дети не дифференцируют элементы экспрессии, а воспринимают их в совокупности.

Аналитико-синтетический (6-7 лет) Дети выделяют элементы экспрессии и обобщают их. Ведущий тип для 6-7 лет

Уровни понимания детьми эмоциональных состояний. А.М. Щетинина

Неадекватный: дети не понимают эмоциональное состояние и не могут его назвать.

Ситуативно-конкретный: дети понимают эмоциональное состояние человека только в контексте конкретной ситуации, подсказанной взрослым. Эмоции словами не обозначают или используют подсказки.

Словесные обозначения и описания экспрессии: дети быстро и точно выбирают определение и описание эмоционального состояния из числа предложенных и называют его самостоятельно, выделяют элементы экспрессии.

Осмысление в форме описания: дети самостоятельно называют эмоциональные состояния. Выделяют и описывают экспрессию в контексте придуманной жизненной ситуации.

Осмысление в форме описания и проявления эмпатии: дети самостоятельно и точно называют эмоции, анализируя экспрессию. Домысливают ситуацию от лица другого человека, проявляя эмоциональное отношение к происходящему.

2 Анкета опросник для родители «Представления родителей об эмоциональных особенностях ребёнка», автор Е.И Изотова

Цель – выявление представлений родителей об особенностях эмоционального развития ребёнка по следующим показателям: эмоциональный опыт ребёнка; присутствие у ребёнка факторов эмоциональной напряжённости; наличие у ребёнка знаний и представлений о эмоциях и чувствах; эмоциональное поле ребёнка; эмоциональный стиль ребёнка; экспрессивность ребёнка.

Анкета

1-Ф,И,О, ребёнка, возраст

2-Кто из родителей заполняет анкету

3а-Считаете ли вы своего ребёнка эмоциональным? (да, нет, не могу сказать)

3б-Почему?

4-Как (редко, иногда, постоянно) ваш ребёнок испытывает радость?

Печаль

Гнев (злость)

Страх

Обиду

Стыд (вину)

Зависть

Отвращение

Презрение

5-Как вы думает, что (ситуация, конкретный человек, конкретный предмет) чаще всего является причиной проявления у вашего ребёнка следующих эмоций: радость, грусть, злость, страх, обида ...

6-Если вашего ребёнка, что-либо беспокоит, стараетесь ли вы исправить ситуацию? (всегда, иногда, никогда)

7-Как часто (постоянно, по ситуации, редко, никогда) вы наказываете вашего ребёнка?

В чем выражается наказание?

8а-Можно ли сказать о вашем ребёнке: эмоционально возбудимый... эмоционально заторможенный? (да, нет, не могу сказать)

8б-Не наблюдается ли у вашего ребёнка яркие отрицательные реакции на определенную ситуацию, человека или предмет? (да, нет, не могу сказать)

9а-Случалось ли в жизни вашего ребёнка трагическое событие? (да, нет, не могу сказать)

9б-Особенности реакции ребёнка на данное событие? (шок, истерика иное)

10а-Какие события (радостные или печальные) ваш ребёнок вспоминает чаще всего?

10б-Какие причины (человек, ситуация, предмет, не могу сказать) вызывают воспоминания об этом событии?

11-Можно ли по лицу вашего ребёнка, догадаться об испытываемых им эмоциях и чувствах? (всегда, иногда, никогда)

12-Считаете ли вы, лицо вашего ребёнка выразительным? (да, нет, не могу сказать)

13-Может ли ваш ребёнок заплакать, рассмеяться, сопереживая вам. Другим людям, литературным, телевизионным героям? Да, нет, не могу сказать)

14а-Принято ли у вас в семье ярко выражать эмоции и чувства? (да, нет)

14б-Ваш ребёнок похож на вас в выражении своих эмоций? (да, нет, не могу сказать)

15-Каковы наиболее частые причины проявления признаков плохого или хорошего настроения вашего ребёнка? (самочувствие, конкретная ситуация, темперамент, не знаю)

16а-Рассказываете ли вы ребёнку о чувствах, отношениях между людьми? (часто, по ситуации если спрашивает, редко, никогда)

16б-Какие слова вы используете для объяснения проявления чувств в жизни, литературе, кино?

17-Как вы думаете, в чем выражается любовь вашего ребёнка к вам? (поведение, слова, зависимость, не знаю, не проявляется)

Количественный анализ

Анализ осуществляется по двум параметрам:

-степень участия родителя в эмоциональном развитии ребёнка

-особенности детско-родительских отношений на эмоциональном уровне

Баллы присваиваются в следующем порядке

№ вопроса	ответы	бал	№ вопроса	ответ	бал
3а	Да Нет Не могу сказать	1 1 0	10б	Человек Ситуация Предмет Не могу сказать	1 1 1 0
4	7-9 строк заполнено 3-7 строк заполнено 1-3 строк заполнено 9 строк не заполнено	3 2 1 0	11	Всегда Иногда Никогда	1 1 0
5	7-9 строк заполнено 3-7 строк заполнено 1-3 строк заполнено 9 строк не заполнено	3 2 1 0	12	Да Нет Не могу сказать	1 1 0
6	Всегда Иногда Никогда	2 1 0	13	Да Нет Не могу сказать	1 1 0
7	Постоянно По ситуации Редко никогда	-1 2 1 0	14а	Да нет	1 1
8а	Да Нет Не могу сказать	1 1 0	14б	Да Нет Не могу сказать	1 1 0
8б	Да Нет Не могу сказать	1 1 0	15	Самочувствие Темперамент Ситуация Не знаю	1 1 1 0
9а	Да Нет Не могу сказать	1 1 0	16а	Часто По ситуации Если спрашивает Редко Никогда	4 3 2 1 0
10а	Радостное Печальное Не могу сказать	1 1 0	17	Поведение Слова Зависимость Не знаю Не проявляется	1 1 1 0 -1

Качественный анализ, осуществляется на основании полноты и содержательности ответов родителей, так же проводится, сравнительный анализ ответов родителей с данным листом наблюдений за поведением детей в группе.

3 Анкета опросник для родителя и педагога «Трудности эмоционально-личностной сферы»

Ф.И.О. ребёнка

дата заполнения

Дата рождения

Характер нарушений	Признаки
--------------------	----------

поведения	
Агрессивность	1Физическая: ломает игрушки или постройки; рвет книги; толкает сверстников, проходя мимо, ударяет взрослых, детей, кусается, плюется. 2Скрытая: щипает других, говорит обидные слова, когда нет взрослых. 3Вербальная: ругается, говорит обидные слова, мат 4В мимике: сжимает губы, краснеет, бледнеет, сжимает кулаки 5Как реакция на ограничение: сопротивляется при попытке удержать от агрессивных действий; препятствие стимулирует агрессивные действия 6Направлена на себя: кусает себя, щипает себя
Вспыльчивость	В физических действиях: неожиданно бросает игрушки, издает резкие звуки, резкие, размашистые движения, кричит, может нагрубить в ответ
Негативизм	Делает наоборот, с трудом включается в коллективную деятельность; отказывается от интересной для всех деятельности, частые слова «не хочу, не буду»
Демонстративность	Всячески привлекает к себе внимание на занятиях: издает звуки, гримасничает, нарочито демонстрирует свои эмоции, нарушает правила чтобы заметили и оценили, ищет реакции со стороны путем нарушения правил, требует подтверждения себя результатов деятельности.
Обидчивость	Как реакция на препятствие – проигрыш в игре. Бурно реагирует на оценку или замечание, чувствителен к силе голоса.
Конфликтность	Часто принимает участие в конфликтах, сам провоцирует и активно включается в конфликт. Не учитывает желания и интересы партнеров по игре. Общению. С трудом переключается на другой вид деятельности. Не хватает навыков взаимодействия и общения.
Эмоциональная отгороженность	Когда вес вместе, стремится уединиться. Выражен интерес к предметам и игрушкам, а не к сверстнику. Речь обращена не к сверстнику. Избегает зрительного контакта. С трудом включается в общение. Не реагирует на просьбы и внимание взрослого или сверстника.
Дурашливость	На оценку и замечания взрослого реагирует смехом весельем, оценка не влияет на поведение, а усиливает активность и веселье. Стремится дурачиться и передразнивать других.
Нерешительность	Избегает ситуации ответа, выхода к доске, не решается дать ответ или проявить инициативу. Часто говорит «не знаю» при этом знает ответ или может выполнить задание. Скван в движениях на физкультуре. Боится новых упражнениях и движений.
Страхи	Конкретные: животных, персонажей фильмов, темноты, предметов. Как реакция на новизну. Социальные: новых людей, новой ситуации общения
Тревога	Блуждающий отстранённый взгляд, избегающее поведение, при этом не может объяснить чего боится, неожиданно вздрагивает, осторожно ходит, часто плачет, хандрит, с трудом включается в новую обстановку и общение.
Скованность	Скован в движениях, запинки в речи, неловок, медлителен.
Заторможенность	Замедлен темп деятельности. Трудности переключения на другой вид деятельности, ситуацию

4 Карты наблюдений за состоянием и поведением ребёнка

Карта анализа эмоционально-волевой сферы дошкольника

критерий	показатель
Контактность	-легкий быстрый контакт -поверхностный -контакт устанавливает с трудом -уходит от контакта -протестная реакция
Внимание	-взгляд фиксирует -устойчивое\неустойчивое -переключается с одного объекта на другой\с трудом -застревание -с явлением генерализации
Фон настроения	-естественный

	-несколько повышен -эйфоричный -депрессивный -на контрасте
Реакция на поощрение порицание	-адекватная -индифферентная -повышение результативности -корректировка поведения деятельности -отсутствие реакции -отказ от деятельности -агрессивная реакция

Шкала оценки внешних признаков эмоционального возбуждения. Автор Ю.Я, Киселев

№	Содержание	Бал
	Поведение	
1	Безразличие ко всему. Зевота, сонливость, пониженная реактивность	1
2	Поведение не отличается от обычного, активен, занят делом	2
3	Проявляется беспокойство, суетливость, стремится к достижению результата.	3
4	Частая смена настроений, суетливость.	4
	Мимика пантомимика	
1	Лицо застылое, рот полуоткрыт, глаза полузакрыты.	1
2	Мимика и пантомимика не отличаются от обычной.	2
3	В мимике заметно небольшое напряжение, несильная жестикация при разговоре.	3
4	Мимика напряжена, челюсти сжаты, закусывает губы, резкие движения головой, частое мигание глаз, бурная жестикация.	4
	Движения	
1	Движения замедленные, вялые.	1
2	Движения спокойные, слитые, как обычно.	2
3	Некоторая резкость, порывистость движений.	3
4	Движения резкие несообразные, сопровождаются излишним усилием. Движения рук сопровождаются движением всего тела.	4
	Статические позы	
1	Позы неудобные, но не меняются, застывшие статические положения.	1
2	Позы удобные непринужденные.	2
3	Позы удобные, но проявляется тенденция к их неоправданной смене.	3
4	Позы неудобные, частая смена.	4
	Речь	
1	Речь замедленная вялая мало выразительная, тихий голос.	1
2	Обычная.	2
3	Более учащённая, более громкая и более выразительная, чем обычно.	3
4	Речь частая, окончания произносит не четко, интонирование голоса.	4
	Вегетативные сдвиги	
1	Пульс и дыхание обычные или замедленные. Побледнение кожных покровов лица. ощущение вялости и слабости, мышцы расслаблены . трудно напрячь.	1
2	Пульс и дыхание как обычно.	2
3	Пульс несколько учащен, дыхание чаще чем обычно. Покраснения кожных покровов лица, повышение тонуса мышц.	3
4	Учащение пульса, дыхание частое, поверхностное, повышение потоотделение.	4

Оценка показателей эмоциональных проявлений в движениях

Показатели	Признаки
Психомоторное неблагополучие	Сгорбленность, приниженность, подавленность, напряженность; походка на носочках, неуверенная, вялая, часто спотыкается; позы застывшие, скованные, однообразные; бесцельность, непродуктивность движений или расторможенность; жестикация бедная, малая, маловыразительная; лицо неподвижное или гримасничает; речь невнятная, невыразительная, монотонная.
Психомоторное благополучие	Естественность, свобода. Непринужденность; осанка прямая, без резких особенностей; голова прямо, плечи распрямлены; походка естественная, упругая; естественность и разнообразие в жестикации и позах; взгляд прямой, открытый, заинтересованный; выражение лица осмысленное, радостное; мимика живая, выразительная, свободная; речь активная, внятная, мелодичная.

4 Методика «Рисунок семьи» автор А.Л. Венгер

Источник: Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство/ А.Л. Венгер. – М. 2005

Цель – выявление особенностей семейных отношений в восприятии детей.

Процедура проведения: после предварительной беседы с ребёнком, ему предлагают нарисовать свою семью. После того как ребёнок нарисовал, взрослый с помощью вопросов уточняет, кто нарисован

Материал: лист бумаги, простой и цветные карандаши, ластик.

Качественный анализ.

Анализ рисунка осуществляется на основании данных предварительной беседы с ребёнком, анализируются следующие параметры

Показатели	Признаки
Формальные показатели	Характер нажима Особенности линий Размер рисунков Расположение на листе Тщательность и детализация Качество отдельных рисунков
Рисунок человека	Соответствие возрастной норме Общее впечатление, отображение мимики Детали позы движений
Рисунок семьи	Состав семьи, расположение членов семьи, качество рисунков каждого члена семьи. Выбор цвета

Тематический план

1 этап Знакомство		
<i>№ тема</i>	<i>Цель задачи материал</i>	<i>Содержание</i>
1 «Знакомство»	<p><u>Цель:</u> знакомство с группой, формирование групповой сплоченности.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие умения говорить о себе, о своих чувствах, умения слушать сверстника; -формирование положительного отношения к сверстникам, умение договариваться и взаимодействовать в группе; -развивать умение идентифицировать эмоции по картинкам; <p><u>Материал:</u> музыка, картинки с изображением людей, с разным настроением, мяч.</p> <p><u>Словарная работа:</u></p>	<p style="text-align: center;"><i>Приветствие</i></p> <p>поздороваться разными способами.</p> <p style="text-align: center;"><i>Основная часть</i></p> <p style="text-align: center;">Беседа «Мы разные, но мы похожи»</p> <p>Детям предлагаю представиться и показать движение, группа повторяет движение; дети предлагают найти внешние сходства и отличия с соседом.</p> <p>Внимание: необходимо посмотреть на соседа.</p> <p style="text-align: center;">Игра «Я люблю, не люблю»</p> <p>1 вариант взрослый предлагает детям хлопать в ладоши (люблю) или топать ногами (не люблю) на ситуацию или предмет.</p> <p>Упражнение на расслабление и напряжение мимической мускулатуры.</p> <p style="text-align: center;">«Солнышко» Данилина Т.А, В мире детских эмоций.</p> <p>Игра на взаимодействие в группе «Дотронься до»</p> <p>Взрослый предлагает детям дотронуться до цвета на одежде, части тела, или конкретного ребёнка.</p> <p>Упражнения на релаксацию «Огонь и лед», «Шарик» Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.</p> <p>Задание: «Найди пару к картинке»</p>

	настроение, веселое, грустное, злое, испуганное.	<p>Взрослый предлагает детям найти пары одинаковых картинок (радость – радость, грусть-грусть)</p> <p>Беседа «Мое настроение»</p> <p>-какое у тебя сегодня настроение?</p> <p>-какое настроение больше нравится?</p> <p>-как отличить веселое настроение от злого?</p> <p>Внимание: проговорить – настроение бывает разным: грустное, веселое, испуганное, радостное. У каждого настроения есть свои особенности. Что бы понять какое настроение надо посмотреть на лицо, послушать голос.</p> <p>Танец «Радость»</p> <p>Детям предлагают станцевать под весёлую музыку. Провести конкурс на самое лучшее веселое движение в танце.</p> <p><i>Ритуал прощания</i></p> <p>Речёвка «Мы молодцы»</p>
2 «Мы разные, и мы похожи»	<p><u>Цель:</u> формирование групповой сплоченности, введение правил.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>-формировать умение взаимодействовать в группе сверстников;</p> <p>-развивать воображение, учиться подбирать ассоциации к 4 эмоциям;</p> <p>-учится говорить об своих переживаниях;</p> <p>-формирование положительного отношения к сверстнику;</p> <p><u>Материал:</u> музыка, мяч, карточки-схемы.</p> <p><u>Словарная работа:</u> мне нравится, радостное, веселое, приятное, яркое, солнечное.</p>	<p><i>Приветствие</i></p> <p>поздороваться разными способами.</p> <p>Игра «Повторяй за мной»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнение «Ласковое имя»</p> <p>Данилина Т.А. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ.</p> <p>Взрослый предлагает детям назвать друг друга ласково и поделиться ощущениями.</p> <p>Игра «Мне нравится и не нравится»</p> <p>Взрослый раздает детям карточки красного и зеленого цвета, затем называет ситуации из жизни группы, дети поднимают карточку красного цвета, если им не нравится и зеленого, если нравится.</p> <p>Игра на взаимодействие в группе «Поменяйтесь все кто»</p> <p>Взрослый предлагает детям помнется местами, если у них есть что-то похожее (предмет одежды, цвет в одежде, особенности внешности и личностные качества)</p> <p>Беседа «Настроение»</p> <p>-когда бывает грустное настроение?</p> <p>-почему меняется настроение у человека?</p> <p>-как узнать, что изменилось настроение?</p> <p>Внимание: проговорить – настроение зависит от ситуации, в которой находится человек, настроение можно изменить, если делать специальные упражнения. Узнать о настроении человека посмотрев на его брови, глаза, рот.</p> <p>Задание «На что похоже настроение»</p> <p>Взрослый предлагает детям подобрать ассоциации к настроению радости, грусти, злости, страха (цвет, вкус, на ощупь, где прячется в теле человека)</p> <p>Игра «Море волнуется»</p> <p>Этюд «Цветок»</p> <p>Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.</p> <p>Упражнение «Улыбка другу»</p> <p>Взрослый предлагает детям поделиться, своей улыбкой,</p>

		<p>делает акцент на том, что улыбка – это приятный знак внимания от которого становится хорошо и радостно. Внимание на особенности улыбки каждого ребёнка.</p> <p>Рефлексия: -что нового узнали на занятии? -что понравилось и не понравилось? Взрослый подводит итог - все люди испытывают разные настроения, каждое настроение имеет свои особенности.</p> <p><i>Ритуал прощания</i> Речевка «Мы молодцы»</p>
3 «Чувства»	<p><u>Цель:</u> Расширение опыта детей в понимании и выражении эмоций.</p> <p><u>Задачи:</u> -учится говорить о своих и чужих переживаниях; -учится определять настроение на основе наглядности; -учится соотносить настроение и ситуацию; -развитие выразительности в передаче эмоций; -формирование положительных чувств к сверстникам;</p> <p><u>Материал:</u> музыка, мяч, игрушка-герой, карточки с изображением настроений, пиктограммы, обручи.</p> <p><u>Словарная работа:</u> смеюсь, хохочу, сжимаю кулаки, стучу, кричу, трясусь.</p>	<p><i>Приветствие</i> Поздороваться разными способами формула приветствия (здравствуйте, привет, рад вас видеть)</p> <p>Игра «Делай как я» <i>Основная часть</i> Беседа «Мои чувства» -какое бывает настроение? -продолжи фразу: мне грустно, когда ... ; я сержусь, когда ...; мне страшно, когда... -когда я грущу, я делаю ...</p> <p>Задание «Чем похожи, чем отличаются» Взрослый предлагает рассмотреть фотографии людей с разным настроением, найти сходства и отличия в особенностях мимики.</p> <p>Игра «4 домика» Взрослый задает детям ситуации, дети должны выбрать домик с тем настроением, которое они испытывают в этой ситуации.</p> <p>Игра «Дракон кусает свой хвост» Данилина Т.А. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ Этюд «Росток» Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников Конкурс «Угадай настроение» Взрослый предлагает детям отгадывать, какое настроение у героев сказок, и настроение музыки.</p> <p>Упражнение «Подари подарок» Взрослый предлагает детям придумать подарок для своего друга, описать его свойства и подарить.</p> <p>Рефлексия: -что нового узнали на занятии? -что понравилось и не понравилось? После ответов детей взрослый подводит итог: мы все разные, у каждого свои вкусы и интересы, но чувства и настроения, что мы переживаем одни и те же, поэтому важно обращать внимание на настроение родных и друзей, разные у каждого свое лицо свои действия и причины</p> <p><i>Ритуал прощания</i> Речевка «Мы молодцы»</p>
2 этап Знакомство с эмоциями		

<p>4 «Знакомство радость»</p>	<p><u>Цель:</u> Формирование целостного представления об эмоции «радость».</p> <p><u>Задачи:</u> -знакомство с настроением «радость», обозначить основные мимические паттерны, учиться говорить о причинах радостного настроения; -развитие умения адекватно выражать свои чувства; -развивать выразительность в передаче эмоций; -формировать положительное отношение к сверстнику;</p> <p><u>Материал:</u> пиктограммы и изображения, музыка, мяч, мягкая игрушка.</p> <p><u>Словарная работа:</u> радость, веселье, смех, смешно весело, радостно, солнечный, здорово.</p>	<p><i>Приветствие</i> Поздороваться, формула приветствия (добрый день вечер утро)</p> <p>Игра «Мы вместе покажем» <i>Основная часть</i> Беседа «Я радуюсь, когда» Взрослый предлагает детям продолжить фразу: -мне весело когда ... -я радуюсь когда ... -у меня будет радостное настроение, если ... Рассматривание карточек с изображением радостного настроения, анализ мимических паттернов: брови, глаза, рот. Взрослый просит детей проговорить особенности мимических паттернов, обвести пальцем на изображении, нарисовать пальцем в воздухе «веселое лицо», нарисовать друг другу на спине или на ладошке «веселое настроение» Упражнение «Покажи, как ты радуешься» Взрослый предлагает ребёнку ситуацию и как бы он в не проявил свою радость. Упражнение «Как можно сказать другими словами про радостного человека» (взрослый показывает карточки и называет слова синонимы «радостного настроения», затем показывает карточки, а дети должны вспомнить слово, карточки можно заменить на движения и жесты)</p> <p>Игра «Радостно - грустно» Взрослый зачитывает ситуации, если для детей это грустная ситуация они «грустят» если веселая «веселятся»</p> <p>Игра «Гномики великаны» Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Сост. С.В, Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Синсаренко.</p> <p>Игра «День ночь» Упражнение на напряжение и расслабление «Огонь лед», «Штангист» Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. Задание – собрать все улыбки Взрослый предлагает детям найти все карточки с улыбками и наклеить на лист ватмана (можно приклеивая улыбки их дарить) Упражнение «Комплименты» Данилина Т.А. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. Рефлексия: -что мы сегодня делали на занятии? -что понравилось и не понравилось?</p>
-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>После ответов детей взрослый подводит итог : познакомились с настроением «радость», оно имеет свои особенности (мимические паттерны), ситуации. Радость можно дарить, с помощью комплиментов.</p> <p><i>Ритуал прощания</i> Речевка «Мы вместе мы сила»</p>
<p>5 «Радость»</p>	<p><u>Цель:</u> Обогащение представлений о настроении «радость», учиться понимать взаимосвязь событий и своего настроения.</p> <p><u>Задачи:</u> -учится понимать взаимосвязь ситуации и настроения; -учится выделять основные мимические паттерны, через работу с изображениями; -развивать выразительность в передаче эмоций; -формировать положительное отношение к сверстнику;</p> <p><u>Материал:</u> пиктограммы, изображения, веселая музыка, мелки и листы для рисования.</p> <p><u>Словарная работа:</u> радоваться, веселится, смеяться, задорный.</p>	<p><i>Приветствие</i> поздороваться разными способами + формула (я рад вас видеть, как приятно вас встретить, ура друг) Игра «Повторяй за мной» <i>Основная часть</i> Игра «На что похожа моя радость?» Детям предлагают подобрать к радостному настроению ассоциации: цвет, вкус, явление природы, ситуация, тактильные ощущения. (на каждого ребёнка приготовить карточки с ассоциациями) Задание «Сложи картинку» Детям предлагают найти половинки одной картинки и сложить целую. Задание «Дорисуй» Детям предлагаю дорисовать гномикам настроение, предварительно взрослый зачитывает ситуацию. Мимическая гимнастика Взрослый называет продукты питания и разные блюда. Дети с помощью мимики должны выразить свое отношение. Этюд «Радость встречи» Этюд «Нашел!» Упражнение «Орел и воробей» Коррекционно-развивающие занятия. С.В. Леснина Упражнение «Насос и кукла» Данилина Т.А. В мире детских эмоций. Упражнение «Продолжи фразу» Взрослый предлагает детям закончить предложение. Миша шел по улице, ел вкусное, вкусное мороженное, ему было ... Олю пригласили на праздник, она была очень ... Петя встретил своего лучшего друга, поэтому сильно Игра «Потерялся ребёнок» Взрослый загадывает имя одного из группы, затем начинает перечислять его внешние характеристики, а группа должна отгадать кто это, предварительно разбирается схема, чем похожи, чем отличаются люди. Упражнение «Добрые пожелания» Взрослый предлагает детям пожелать друг другу что-нибудь хорошее. Рефлексия: -что мы сегодня делали на занятии? -что понравилось и не понравилось? После ответов детей взрослый подводит итог:</p>

		<p>радостное настроение всегда приятно и полезно, радость помогает и побеждает все трудности и беды.</p> <p><i>Ритуал прощания</i> Речевка «Молодец»</p>
<p>6 «Знакомство грусть»</p>	<p><u>Цель:</u> Формировать целостное представление о настроении «грусть».</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с настроением грусть, учиться выделять основные мимические паттерны; - развитие умения адекватно выражать свои чувства; - развивать выразительность в передаче эмоций; - формировать положительное отношение к сверстнику; <p><u>Материал:</u> картинки, мяч, музыка</p> <p><u>Словарная работа:</u> грусть, грустный, печальный, печаль, грустно, тоскливо, невесело, мрачный.</p>	<p><i>Приветствие</i></p> <p>Поздороваться разными способами + формула приветствия (здравствуйте, привет, рад вас видеть)</p> <p>Игра «Мы вместе покажем»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Беседа «Мое грустное настроение»</p> <ul style="list-style-type: none"> -когда мне грустно (ситуация, событие) -как я грущу (паттерны, действия) -как можно сказать про грустного человека другими словами <p>Рассматривание картин с изображением грустного настроения, анализ мимических паттернов (брови, глаза, рот), поза.</p> <p>Нарисовать в воздухе, обвести по контуру, нарисовать на ладошке. Показать, как мы грустим.</p> <p>Мимическая гимнастика (явления погоды)</p> <p>Взрослый называет явления погоды, дети должны с помощью мимики выразить свое отношение.</p> <p>Игра «Море волнуется» (1 персонаж разные настроения)</p> <p>Взрослый предлагает детям показать весёлого, грустного, злого и испуганного медведя или медвежонка.</p> <p>Игра «День ночь»</p> <p>Задание собрать все «грустинки» (выбрать из карточек только изображения грусти)</p> <p>Упражнение «Если грустно – потанцуй»</p> <p>Рефлексия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -что мы сегодня делали на занятии? -что узнали нового? <p>После ответов детей взрослый подводит итог: каждый из нас когда-то грустил и плакал, когда человек грустит у него ...; но грусть можно сменить на радость помощью танцев.</p> <p><i>Ритуал прощания</i> Речевка «Мы молодцы»</p>
<p>7 «Грусть»</p>	<p><u>Цель:</u> Обогащение представлений об эмоции «грусть», учиться понимать взаимосвязь настроения и ситуации.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться понимать взаимосвязь ситуации и настроения; - учиться выделять основные мимические паттерны, через работу с изображениями и психогимнастички этюды; - развивать выразительность в 	<p><i>Приветствие</i></p> <p>поздороваться + формула приветствия (добрый день вечер утро)</p> <p>Игра «Повторяй за мной»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Игра-обсуждение «Грусть» (учится подбирать ассоциации)</p> <ul style="list-style-type: none"> -явления погоды; предметы; герои сказок и мультфильмов <p>Задание «Сложи пиктограмму» (собрать 3 пиктограммы; 1\2)</p> <p>Задание нарисовать лицо веселого и грустного</p>

	<p>передаче эмоций; обращать внимание на передачу эмоций сверстниками</p> <p>- формировать положительное отношение к сверстнику, умение помочь в трудной ситуации;</p> <p><u>Материал:</u> музыка, мяч, карандаши заготовки для рисования.</p> <p><u>Словарная работа:</u> печаль, печально, уныло, тоскливо.</p>	<p>гномиков.</p> <p>Игра «Отгадай настроение»</p> <p>1 вариант – взрослый показывает с помощью лица настроение – дети отгадывают;</p> <p>2 вариант - взрослый зачитывает отрывок из сказки или рассказа- дети показывают карточку с настроением героя сказки.</p> <p>3 вариант – взрослый раздает детям карточки, дети показывают с помощью мимики настроение по карточке, а группа должна отгадать.</p> <p>Упражнение для снятия эмоционального напряжения.</p> <p>«Штангист» «Бокс» «Рубим дрова»</p> <p>Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.</p> <p>Этюд «Один дома»</p> <p>Этюд «Не взяли в кино»</p> <p>Упражнение «Подарок другу»</p> <p>Взрослый предлагает детям дарить подарки «понарошку» и говорить добрые слова.</p> <p>Рефлексия:</p> <p>-что мы сегодня делали на занятии?</p> <p>-что понравилось и не понравилось?</p> <p>После ответов детей взрослый подводит итог: каждый из нас когда-то грустил, но каждый из нас может сменить грусть на радость, спеть станцевать, сделать себе подарок.</p> <p><i>Ритуал прощания</i></p> <p>Речевка «Мы вместе мы сила»</p>
<p>8</p> <p>«Знакомство страх»</p>	<p><u>Цель:</u> Формировать целостное представление о настроении «страха».</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- знакомство с настроением «страх», учиться выделять основные мимические паттерны;</p> <p>- развитие умения адекватно выражать свои чувства;</p> <p>- развивать выразительность в передаче эмоций;</p> <p>- формировать положительную самооценку, уверенность;</p> <p><u>Материал:</u> музыка, мяч, листы и карандаши для рисования, изображения испуганных людей и пиктограммы.</p> <p><u>Словарная работа:</u> страшно, испугается, испуганный, боится.</p>	<p><i>Приветствие</i></p> <p>поздороваться разными способами + формула (я рад вас видеть, как приятно вас встретить, ура друг)</p> <p>Игра «Делай как я»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Беседа «Когда бывает страшно»</p> <p>-когда бывает страшно?</p> <p>-когда боишься, что делаешь?</p> <p>Рассматривание изображения с испуганным лицом.</p> <p>Анализ мимических паттернов (брови, глаза, рот), поза.</p> <p>Нарисовать в воздухе, обвести по контуру, нарисовать на ладошке.</p> <p>Показать, как мы боимся.</p> <p>Игра «Угадай что это?»</p> <p>Взрослый показывает с помощью пантомимики предмет или животное, а дети должны угадать. Затем дети показывают, группа отгадывает, (пантомима животные).</p> <p>Игра «Море волнуется» (страшилки)</p> <p>Детям предлагают превращается в страшных персонажей.</p> <p>Игра «Кошка и мышки»</p> <p>Задание «Нарисуй свой страх»</p>

		<p>Детям предлагают нарисовать то чего они боятся, предварительно проговариваются особенности каждого из страхов, после рисования детям предлагают украсить или сделать страх смешным, и рассказать, как каждый его победил.</p> <p>Упражнение «Я смелый и сильный»</p> <p>Детям предлагают выйти в круг и три раза с разной интонацией сказать « я смелый и сильный».</p> <p>Рефлексия</p> <p>-что мы узнали нового?</p> <p>-что понравилось и не понравилось?</p> <p>После ответов детей взрослый подводит итог: у каждого есть страхи, но страх можно победить и стать сильнее.</p> <p><i>Ритуал прощания</i> Речевка «Молодец»</p>
9 «Страх»	<p><u>Цель:</u> Обогащать представления о настроении «страха», отреагирование отрицательных возможных переживаний.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться понимать взаимосвязь ситуации и настроения; - учиться выделять основные мимические паттерны, через работу с изображениями и психогимнастические этюды; - развивать выразительность и пластику в передаче эмоций. Обращать внимание на передачу эмоций сверстниками. Обращать внимание на характер мышечных ощущений во время передачи настроений; - формировать уверенность в себе; <p><u>Материал:</u> листы формата а-4, карандаши, пиктограммы и изображения эмоции «страха», мяч, музыка.</p> <p><u>Словарная работа:</u> страшно, испугался, боялся, испуг, страх, ужас.</p>	<p><i>Приветствие</i></p> <p>Поздороваться разными способами, формула приветствия (здравствуйте, привет, рад вас видеть)</p> <p>Игра «Мы вместе покажем»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Беседа «На что похож страх?»</p> <p>-страх, он какой?</p> <p>-кого цвета, на ощупь?</p> <p>-на что похож?</p> <p>Задание - собрать пиктограмму «страх» (варианты: каждый сам, в парах)</p> <p>Упражнение «Кто лишний»</p> <p>Детям показывают 4 карточки, три из них с одним и тем же настроением, 4-я лишняя, необходимо назвать- какая лишняя и почему.</p> <p>Упражнение «Дождь и дождик»</p> <p>Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста.</p> <p>Этюд «Котенок и собака»</p> <p>Игра «Маленькие привидения»</p> <p>Взрослый предлагает детям изображать маленьких привидений – пугать друг друга понарошку, издавать страшные звуки.</p> <p>Упражнение на напряжение и расслабление.</p> <p>«Снеговик растаял» «Шалтай болтай»</p> <p>Рефлексия:</p> <p>-что мы сегодня делали на занятии?</p> <p>-что понравилось и не понравилось?</p> <p>После ответов детей взрослый подводит итог: у каждого есть страх, но его можно победить.</p> <p><i>Ритуал прощания</i> Речевка «Мы сильные и смелые»</p>
10 «Знакомство злость»	<p><u>Цель:</u> Формировать целостное представление о настроении «злость».</p> <p><u>Задачи:</u></p>	<p><i>Приветствие</i></p> <p>поздороваться + формула приветствия (добрый день вечер утро)</p> <p>Игра «Повторяй за мной»</p>

	<p>- знакомство с настроением «злости», учится выделять основные мимические паттерны;</p> <p>- развитие умения адекватно выражать свои чувства;</p> <p>- развивать выразительность и точность в передаче эмоций;</p> <p>- формировать положительное отношение к сверстнику,</p> <p><u>Материал:</u> пиктограммы, изображения эмоции «злости», музыка, бумага.</p> <p><u>Словарная работа:</u> злой, сердитый, рассерженный, недовольный.</p> <p>Добрые слова: хороший, добрый, умный, красивый, ласковый, заботливый, смелый, сильный.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Основная часть</i></p> <p style="text-align: center;">Беседа «Когда мы злимся»</p> <p>Взрослый предлагает детям продолжить фразу: -я злюсь когда ...</p> <p>-когда я злюсь я вот такой (показать)</p> <p>-когда я злюсь я хочу сделать или делаю ...</p> <p>Рассматривание фотографий и карточек с изображением настроения «злости».</p> <p>Анализ мимических паттернов: брови, глаза, рот</p> <p style="text-align: center;">Мимическая гимнастика</p> <p style="text-align: center;">Упражнение «Разговор игрушек»</p> <p>Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста.</p> <p style="text-align: center;">Игра «Снежки»</p> <p>Детям предлагают поиграть в «снежный бой» (снежки из газеты)</p> <p style="text-align: center;">Игра «Дракон кусает свой хвост»</p> <p>Задание - найди все «злючки»</p> <p>Взрослый предлагает найти все изображения с злым настроением наклеить их на ватман, при этом каждый ребёнок проговаривает – я злой, когда ...</p> <p style="text-align: center;">Задание «Добрые слова»</p> <p>Взрослый читает рассказ про злого мальчика. Основной мотив – мальчик никогда не слышал добрые ласковые слова. Дети сначала вспоминают слова, а потом говорят их друг другу</p> <p style="text-align: center;">Рефлексия:</p> <p>-что мы узнали нового?</p> <p>-что понравилось и не понравилось?</p> <p>После ответов детей взрослый подводит итог: каждый может разозлиться, поэтому важно сказать словами, что ты разозлился.</p> <p style="text-align: center;"><i>Ритуал прощания</i></p> <p style="text-align: center;">Речевка «Мы добрые и дружные»</p>
<p>11 «Злость »</p>	<p><u>Цель:</u> Обогащать представления об эмоции «злости».</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- учиться понимать взаимосвязь ситуации и настроения;</p> <p>- учиться выделять основные мимические паттерны, через работу с изображениями и психогимнастические этюды;</p> <p>- развивать выразительность и пластику в передаче эмоций. Обращать внимание на передачу эмоций сверстниками. Обращать внимание на характер мышечных ощущений во время передачи настроений;</p> <p>- развитие навыков адекватного выражения негативных</p>	<p style="text-align: center;"><i>Приветствие</i></p> <p>поздороваться разными способами + формула (я рад вас видеть, как приятно вас встретить, ура друг)</p> <p style="text-align: center;">Игра «Повторяй за мной»</p> <p style="text-align: center;"><i>Основная часть</i></p> <p>Чтение отрывка из стихотворения «Мойдодыр», беседа:</p> <p>-почему герой разозлился?</p> <p>-как вы догадались, что герой разозлился?</p> <p>-что он сделал, когда разозлился?</p> <p>-покажем, как он разозлился</p> <p style="text-align: center;">Задание «На что похоже злое настроение».</p> <p>Детям предлагаю подобрать ассоциации: цвет, вкус, погода, ощущения, герои мультфильмов. Работа с схемой.</p> <p style="text-align: center;">Игра-импровизация:</p> <p>в гости пришел герой мальчик Петя, с ним никто не дружит и не играет, потому что он всех бьет и</p>

	<p>переживаний; <u>Материал:</u> пиктограммы, изображения, фотографии эмоции «злости», музыка. <u>Словарная работа:</u> злой, сердитый, недовольный, рассерженный, в гневе, разозлённый.</p>	<p>обижает, он не знает как справляться со своей злостью. На помощь приходит добрый волшебник, который дарит волшебную грамоту, а в ней способы и приемы как справиться со своей злостью. Способы: если хочешь ударить – скажи стоп и сделай глубокий вдох и резкий выдох -хочешь сказать злое слово – скажи я рассердился, могу тебя ударить -тебя ударили – хочешь ударить, сделай вдох и выдох и скажи что тебе не приятно -рассердился – возьми подушку и поколоти ее. Дети пробуют способы избавления от злости, делятся ощущениями. Этюд «Злая гиена» Этюд «Король боровик» Упражнения на напряжение и расслабление. «Штанга» «Бокс» «Дровосек» Игра «Отгадай что это?» Взрослый с помощью пантомимы показывает предметы, явления, а дети отгадывают, потом дети показывают, а группе отгадывает. Упражнение «Улыбка» Детям предлагают поделиться своей улыбкой с соседом. Рефлексия: -что мы сегодня делали на занятии? -что понравилось и не понравилось? После ответов детей взрослый подводит итог: каждый может разозлиться и причинить кому-то вред, важно уметь управлять своей злостью. <i>Ритуал прощания</i> Речевка «Я твой друг и ты мой друг»</p>
<p>12 «Все эмоции нужны» Обобщающее</p>	<p><u>Цель:</u> Обобщение представлений о 4 основных эмоциях. <u>Задачи:</u> -закрепление полученных знаний и представлений о 4-х основных эмоциях -формирование положительной установки на решение проблем -развитие навыков саморегуляции и самоконтроля -формирование положительного отношения к сверстнику; <u>Материал:</u> музыка, карточки с изображением эмоций, зеркало, альбомы настроений. <u>Словарная работа:</u> веселый, радостный, счастливый, злой, рассерженный, недовольный, испуганный, боязливый, страшно.</p>	<p><i>Приветствие</i> поздороваться разными способами. <i>Основная часть</i> Взрослый предлагает детям отправиться в путешествие по островам настроений. Дети садятся в воображаемый корабль, и отправляются в плавание. Первый остров «Грусти» здесь печальные и грустные жители не умеют радоваться и смеяться. Задание -научить радоваться (рассказать, кто, когда радуется и показать, как можно радоваться) -научить смеяться (придумать, как можно рассмешить: погримасничать, говорить смешным голосом, смешной танец, игра с мыльными пузырями ...) Второй остров «Страха» , здесь нет никого так, как все попрятались и боятся выходить.</p>

		<p style="text-align: center;">Задание:</p> <p>-победить страхи (вспомнить способы победы над страхом: разукрасить цветными красками, нарядить в смешную одежду) -поделиться уверенностью (речевка)</p> <p style="text-align: center;">Игра «Жмурки» Игра «Маленькие приведения» Третий остров «Злости» здесь детей встречает королева «злости», она пытается разозлить детей.</p> <p>Задания: -вспомнить, как можно справляться со злостью -посадить цветок радости и доброты (творческая коллективная работа)</p> <p>Упражнения на расслабление и напряжение. «Сосулька» «Шалтайбалтай» Четвертый остров «Радости»</p> <p style="text-align: center;">Задания:</p> <p>-собрать альбом эмоций -танец «радости»</p> <p style="text-align: center;">Рефлексия:</p> <p>-что мы сегодня делали? -что понравилось и не понравилось?</p> <p style="text-align: center;"><i>Ритуал прощания</i> Речевка «Мы молодцы»</p>
3 этап Решение проблемных ситуаций		
<p>13 «Злость и радость»</p>	<p><u>Цель:</u> совершенствовать представления об эмоциях, расширять опыт эмоционального реагирования на различные ситуации.</p> <p><u>Задачи:</u> -стимулировать проявление индивидуального неповторимого игрового стиля; -поддерживать интерес к импровизации, творческим проявлениям, развитие выразительности, экспрессии; -продолжать развивать умение понимать, дифференцировать эмоциональные состояния; -учится передавать характер настроения различными способами; -развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;</p> <p><u>Материал:</u> музыка, картинки, атрибуты для инсценировки, разрезные карточки и фотографии. <u>Словарная работа:</u> веселый-злой, радостный-сердитый, веселье-гнев.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Приветствие</i> Игра «Повторяй за мной» <i>Основная часть</i></p> <p>Чтение отрывка из рассказа «Три медведя» - обсуждение. -почему рассердился медведи? какое настроение было у Машеньки? Обратить внимание на характер настроения и на смену настроения, с чем это связано, обратиться к опыту детей. -было ли у вас, такая ситуация?</p> <p>Задание «Скажи радостным голосом, скажи злым голосом» Детям предлагают произнести фразы с разной интонацией.</p> <p style="text-align: center;">Инсценировка</p> <p>Детям предлагают выбрать роли героев сказки «Три медведя» и разыграть сценку. Внимание на выразительность в передаче эмоций героев, интонация голоса, жесты и движения. Упражнение на развитие внимания и преодоление двигательного автоматизма. «Будь внимателен», «Замри» Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику Упражнение «Аплодисменты»</p>

		<p>Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. Вариант 1 – с помощью аплодисментов выразить радость и злость. Вариант 2 - взрослый предлагает детям с помощью аплодисментов выразить отношение к предметам, явлениям, ситуациям. (предварительно провести работу – обратить внимание, на что, что хлопать можно громко, тихо, сильно, слабо, быстро, медленно)</p> <p>Упражнение «Чувствительные растения»</p> <p>Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. Детям предлагают превратиться в растения (цветок, дерево) – и показать как «растения» реагируют на изменения погоды- дует сильный ветер, снег, дождь, солнышко ...</p> <p>Через движения в образе растений показать переход от злости к радости. Внимание - на характер мышечных ощущений, взаимосвязь явления погоды внутренних ощущений в образе растения.</p> <p>Игра «Угадай настроение»</p> <p>Детям предлагаю угадать настроение: взрослый закрывает часть лица и с помощью глаз показывает различные настроения, дети угадывают. Вариант 2 – дети делятся на 2 группы, каждый из участников показывает, а группа отгадывает, кто больше наберёт баллов.</p> <p>Упражнение «Скажи наоборот»</p> <p>Детям предлагают подбирать слова противоположные по смыслу: веселый – грустный, добрый-злой ...</p> <p>Проблемная ситуация. Детям предлагают обсудить – как Маша могла бы поступить иначе.</p> <p>Задание «Собери портрет»</p> <p>Детям предлагаю собрать из частей разных фотографий (3) лицо веселого и злого человека. Обратить внимание на характер мимических паттернов.</p> <p>Упражнение «Комплименты»</p> <p>Взрослый предлагает детям похвалить друг друга, по схеме: мне сегодня понравилось, как Миша играл медведя, было смешно ...</p> <p>Рефлексия: -что понравилось, не понравилось? -что было самым лёгким, а что самым сложным?</p> <p><i>Ритуал прощания</i></p>
14 «Радость и	<u>Цель:</u> Совершенствовать опыт внешнего оформления эмоций, демонстрируя разнообразие всех	<p><i>Приветствие</i> Игра «Повторяй за мной» <i>Основная часть</i></p>

<p>злость »</p>	<p>компонентов эмоциональной экспрессии. <u>Задачи:</u> -формирование представлений и отработка умений «экологично» выражать гнев и раздражение; -развитие навыков самоконтроля и саморегуляции; -учится определять смысл поведения, причины настроений путем анализа внешних условий; -формирование положительного отношения к сверстнику; <u>Материал:</u> игрушка, бумага, фотографии, музыка, схемы. <u>Словарная работа:</u> злиться, сердиться, гневаться, рассердиться, обрадоваться, развеселиться.</p>	<p>В гости пришел герой – пес Шарик. Он рассказал свою историю: вчера они играли с другом Тузиком, Тузик наступил ему на хвост и шарик его за это укусил и теперь Тузик не играет с Шариком, как быть?</p> <p>Взрослый подводит детей к выводам: - если разозлился – не делай больно другому человеку, остановись – скажи словами.</p> <p>Упражнение «Скажи словами» - я разозлился, мне не приятно, я сержусь, мне больно, могу ударить.</p> <p>Упражнение «Вдох и выдох» - если разозлился и хочется кого-то ударить – надо вдохнуть и выдохнуть.</p> <p>Взрослый предлагает детям провести соревнование, кто дальше сдует пушинку.</p> <p>Упражнение «Рвем бумагу» -если разозлился и не знаешь, куда направить свою злость – возьми ненужную бумагу, газету и порви ее на множество мелких кусочков.</p> <p>Упражнение «Объясни» Взрослый предлагает каждому из группы взять фотографию, определить настроение и рассказать по схеме: мальчик радуется потому, что ... ; девочка рассердилась, когда ...; я думаю что девочка веселится потому что ..., он злится, про него можно сказать так ...</p> <p>Игра «Кошки и собаки» Взрослый объясняет правила – выбирают водящего. Он в роли собаки, которая сидит в будке, все остальные кошки – они гуляют и дразнят собаку, пока кошки гуляют, звучит спокойная музыка, как только музыка меняется на тревожную и быстрюю-ребёнок в роли собаки выскакивает и ловит кошек, а те прячутся на деревьях – стульчики и поджимают ноги, ребёнок в роли собаками старается показать как собака разозлилась. Заранее обговариваться правила – дети не говорят обидных слов, не бьют и кусают друг друга. Есть 2 варианта – когда ребёнок ловит и когда игра в виде имитации на выражение эмоций.</p> <p>Вариант №2 – «Лиса и утята» Вариант №3 – «Лягушки и цапля»</p> <p>Работа со схемами Детям предлагаю определить настроение героя (подобрать пиктограмму) в зависимости от ситуации.</p> <p>Проблемная ситуация. Взрослый предлагает детям помочь Шарик – помирится с Тузиком, как это сделать? -попросить прощения: детям предлагаю варианты фраз: прости меня, давай играть вместе; извини</p>
---------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>меня, я был не прав, давай помиримся. Вариант 2 – знакомство с «мирилками» -сделать подарок – но так как Шарик не умеет рисовать детям предлагают за него нарисовать рисунки на тему «радости» Рефлексия: -что понравилось, не понравилось? -что было самым лёгким, а что самым сложным? <i>Ритуал прощания</i></p>
<p>15 «Грусть и радость»</p>	<p><u>Цель:</u> совершенствовать опыт эмоционального реагирования на различные ситуации. <u>Задачи:</u> -стимулировать проявление индивидуального неповторимого игрового стиля; -поддерживать интерес к импровизации, творческим проявлениям, развитие выразительности.экспрессии; -продолжать развивать умение понимать, дифференцировать эмоциональные состояния; -учится передавать характер настроения различными способами; -развитие навыков самоконтроля и саморегуляции; <u>Материал:</u> музыка, мяч, атрибуты для инсценировки, маски, надувные шары. <u>Словарная работа:</u> боль, горе, горечь, грустинка, грусть, тоска, жалобность, кручина, мрачность, веселость, веселье, восторг, жизнерадостность, забава, ликование, отрада, потеха, праздник, праздничное настроение, просвет, радость, развлечение.</p>	<p><i>Приветствие</i> Игра «Мы вместе покажем» <i>Основная часть</i> Чтение отрывка из «Заюшкина избушка» -поему заяц плачет? Как он расстроился? Какое настроение было, когда петух прогнал лису? Какое настроение у лисы, когда ее прогоняли? Какое настроение у лисы, когда она прогнала зайца? Инсценировка Детям предлагают распределить роли и проиграть сценки из сказки. Внимание на выразительность в передаче эмоций героями. Упражнение на развитие внимания и преодоление двигательного автоматизма. «4 Стихии» «Делай наоборот» Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. Упражнение «Рисуем загадки» Детям предлагаю рисовать друг у друга на ладошке или спине предметы и картины, а ребёнок должен отгадать, что нарисовали. Взрослый обращает внимание на то, что рисунки должны быть «добрыми» и рисовать ласково, сильно не нажимать. Игра «Угадай настроение» Детям предлагаю угадать настроение: взрослый закрывает верхнюю часть лица и с помощью нижней части лица показывает различные настроения грусти и радости, дети угадывают. Внимание: проговорить особенности мимических паттернов. Вариант 2 – дети делятся на 2 группы, каждый из участников показывает, а группа отгадывает, кто больше наберёт баллов. Проблемная ситуация Детям предлагают разделится на 2 группы и устроить соревнование – придумать и показать, как можно больше способов, как развеселить грустного человека. Веселый танец с шариками. Рефлексия: -что понравилось, не понравилось?</p>

		-что было самым лёгким, а что самым сложным? <i>Ритуал прощания</i>
16 «Грусть и радость»	<p><u>Цель:</u> Совершенствовать опыт внешнего оформления эмоций, демонстрируя разнообразие всех компонентов эмоциональной экспрессии.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование представлений о способах перехода от грустного настроения к веселому; -развитие навыков самоконтроля и саморегуляции; -учится определять смысл поведения, причины настроений путем анализа внешних условий; -формирование положительного отношения к сверстнику; <p><u>Материал:</u> большая открытка, фломастеры, листы для рисования, музыка, схемы</p> <p><u>Словарная работа:</u> потеха, праздник, праздничное настроение, просвет, радость, развлечение, торжество, увеселение, удовольствие, улет, упоение, услада, утеха, печаль, скорбь, сокрушение, томление, тоска, унылость, уныние.</p>	<p><i>Приветствие</i> Игра «Делай как я» <i>Основная часть</i></p> <p>Взрослый показывает детям конверт, а в нем письмо, где Мишка – герой и з мультфильма «Маша и медведь», рассказывает, как весело было, когда к нему приходила в гости Маша и как грустно стало, когда Маша уехала. Обращается за помощью – как быть?</p> <p>Взрослый подводит детей к тому что – можно сделать веселую большую открытку, а когда делаешь – поднимается настроение.</p> <p>Для того чтобы открытка получилась – будем выполнять задания вместе.</p> <p style="text-align: center;">Задание 1 «Найди и объясни»</p> <p>Детям предлагают найти изображения веселых и грустных зверей, и перед тем как наклеить на открытку, объяснить почему мишка грустит, заяц смеётся. (у зайца веселое настроение, потому что)</p> <p style="text-align: center;">Задание 2 «Рисуем загадки»</p> <p>Детям предлагают, разбиться на пары рисовать на ладошке и спине воображаемые картинки, тот кому рисуют, отгадывает.</p> <p style="text-align: center;">Задание 3 «Веселый рисунок»</p> <p>Детям предлагают нарисовать что-нибудь веселое и наклеить на открытку.</p> <p style="text-align: center;">Подвижная игра «Рыбак и рыбки» Релаксационные упражнения. Работа со схемой</p> <p>Детям предлагаю определить настроение по ситуации и подобрать соответствующую пиктограмму.</p> <p style="text-align: center;">Задание 4 «Добрые пожелания»</p> <p>Детям предлагают придумать добрые пожелания, взрослый запишет их в открытку.</p> <p>Взрослый благодарит детей за помощь, обещает отправить открытку мишке, а он ее подарит Маше, когда она придет к нему в гости. В благодарность мишка приготовил угощения.</p> <p style="text-align: center;">Рефлексия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -что понравилось, не понравилось? -что было самым лёгким, а что самым сложным? <p style="text-align: center;"><i>Ритуал прощания</i></p>
17 «Страх и радость»	<p><u>Цель:</u> совершенствовать опыт эмоционального реагирования на различные ситуации.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -стимулировать проявление индивидуального неповторимого игрового стиля; 	<p><i>Приветствие</i> Игра «Повторяй за мной» <i>Основная часть</i></p> <p>Чтение отрывка из рассказа «Живая шляпа»</p> <p>-почему испугались мальчики? Как вы догадались, что они испугались? Какое настроение у них было, когда они увидели котенка?</p>

	<p>-поддерживать интерес к импровизации, творческим проявлениям, развитие выразительности, экспрессии;</p> <p>-продолжать развивать умение понимать, дифференцировать эмоциональные состояния;</p> <p>-снять эмоциональную напряженность и возможное чувство страха сказочного персонажа;</p> <p>-развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;</p> <p><u>Материал:</u> музыка, ватман, маски, краски или карандаши.</p> <p><u>Словарная работа:</u>страшно-весело, испугался-развеселился, напуган-обрадовался.</p>	<p>Взрослый – приводит в пример поговорку «у страха глаза велики», вместе с детьми разбирает смысл.</p> <p>Инсценировка</p> <p>Детям предлагают разделить роли и разыграть сценку из рассказа.</p> <p>Упражнение на развитие внимания и преодоление двигательного автоматизма.</p> <p>«Будь внимателен» «Запрещенное движение» Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику</p> <p>Упражнение «Угадай настроение»</p> <p>Взрослый предлагает детям отгадывать, какое настроение он показывает с помощью рук и тела, лицо закрыто маской. (страх и радость)</p> <p>Задание «Победим страх»</p> <p>Детям предлагаю «победить страх», заранее выбирают одного из страшных персонажей, рисуют на ватмане. Взрослый предлагает придумать как можно больше вариантов – как сделать этот страх смешным – дети рисуют (шарики, пирожное, смешная шляпка, разноцветные носки, дырявый ботинок ...)</p> <p>Важно обратить внимание, что даже в самом страшном персонаже можно найти смешное.</p> <p>Рефлексия:</p> <p>-что понравилось и не понравилось?</p> <p>-что было самым сложным и простым?</p> <p><i>Ритуал прощания</i></p>
<p>18 «Радость и страх»</p>	<p><u>Цель:</u> Совершенствовать опыт внешнего оформления эмоций, демонстрируя разнообразие всех компонентов эмоциональной экспрессии.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>-снять эмоциональную напряженность и возможное чувство страх темноты;</p> <p>-развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;</p> <p>-учится определять смысл поведения, причины настроений путем анализа внешних условий;</p> <p>-формирование уверенности и положительной самооценки;</p> <p><u>Материал:</u> музыка, карточки, фотографии, покрывало, схемы</p> <p><u>Словарная работа:</u> страшно, ужас, испуг, испугался, боюсь, страшусь, напугать.</p>	<p><i>Приветствие</i></p> <p>Игра «Мы вместе покажем»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Чтение отрывка из рассказа «Крошка Енот»</p> <p>-почему испугался енот? Как он испугался? Что сделал? Какое настроение было после того как он понял, что это отражение?</p> <p>Инсценировка</p> <p>Детям предлагаю распределить роли и проиграть эпизод, где енот испугался?</p> <p>Упражнение «Найди и объясни»</p> <p>Детям предлагают из набора фотографии выбрать, те на которых дети и взрослые испугались, и постараться назвать причину страха или радости.</p> <p>Упражнение «Пчелка в темноте»</p> <p>Хухлаева О.В Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет.</p> <p>Игра «Жмурки»</p> <p>Упражнения на развитие внимания и преодоление двигательного автоматизма.</p> <p>«4 стихии» «Делай наоборот»</p> <p>Работа со схемой</p> <p>Детям предлагают рассмотреть ситуацию и подобрать героям пиктограмму с соответствующим</p>

		<p>настроением, объяснить свой выбор.</p> <p>Упражнение «Я сильный и смелый»</p> <p>Детям предлагают выходить в круг и произносить слова «Я сильный смелый», группа произносит имя ребёнка и повторяет за ним «ты сильный и смелый»</p> <p>Рефлексия:</p> <p>-что понравилось и не понравилось?</p> <p>-что было самым сложным и простым?</p> <p><i>Ритуал прощания</i></p>
4 этап Завершение		
19 «Мое настроение»	<p><u>Цель:</u> Актуализация опыта полученного на занятиях.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>-развивать умение понимать свои чувства и чувства других людей;</p> <p>-учится говорить о своих чувствах открыто и правильно;</p> <p>-формирование положительного отношения к сверстникам;</p> <p><u>Материал:</u> бумага и заготовки для коллективной работы, мяч.музыка</p> <p><u>Словарная работа:</u> радостно, весело, грустно, печально, зло, сердито, испугано, страшно.</p>	<p><i>Приветствие</i></p> <p>Игра «Делай как я»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Беседа «У меня сегодня ... настроение»</p> <p>1-Взрослый предлагает пример начала беседы – « у меня сегодня веселое настроение, потому что ...» выбирает карточку с веселым настроением. Дети рассказывают о своем настроении.</p> <p>2-Взрослый: «мое настроение сегодня, похоже ... - выбирает предмет из предложенных» Дети выбирают на что похоже их настроение.</p> <p>3-Взрослый: «мое настроение сегодня ... цвета» дети выбирают цвет своего настроения.</p> <p>1 вариант если у всех радостное настроение то детям предлагаю на выбор игры, в которые они уже играли.</p> <p>2 вариант если у всех радостное настроение, взрослый предлагает поделиться радостью.</p> <p>Коллективная работа «Сердце»</p> <p>Дети рисуют сердечки, придумывают добрые пожелания свои друзьям и близким и наклеивают на большой лист в виде сердца, остается в группе.</p> <p>Внимание – таким способом можно поднять настроение маме, папе.</p> <p>Упражнение «Что узнали, мы покажем»</p> <p>Детям предлагают показать радостные глазки, губки, ручки, движения. (каждый ребёнок показывает один паттерн, группа хвалит и отмечает особенности).</p> <p>Танец с шариками.</p> <p>3 вариант если у кого-то из детей грустное, злое настроение</p> <p>Взрослый предлагает помочь этому ребёнку, тем способами, которые дети рассматривали на прошлых встречах.</p> <p>Рефлексия:</p> <p>-что понравилось, не понравилось?</p> <p><i>Ритуал прощания</i></p>
20 «Наше настроение»	<p><u>Цель:</u> Закрепление полученных знаний и представлений, актуализация эмоционального и когнитивного опыта на занятиях.</p> <p><u>Задачи:</u></p>	<p><i>Приветствие</i></p> <p>Игра «Повторяй за мной»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Беседа по схеме «Что мы узнали?»</p> <p>-какие мы с вами знаем настроения?</p>

	<p>-развитие умения говорить о своих чувствах и эмоциях; -закрепление представлений об основных мимических паттернах; -учится объяснять смену настроения в зависимости от обстоятельств; -формировать положительное отношение к сверстнику; <u>Материал:</u> фотографии, картинки настроениями <u>Словарная работа:</u> веселый, грустный, радостный, злой, испуганный, сердитый, печальный, страшно.</p>	<p>-как узнать, что человек грустит или злится? -когда нам страшно, как смотрят наши глазки, что делают наши губки, а где наши бровки? Взрослый: когда у меня грустное настроение я могу сказать – я печален, мне не весело, я грущу. Спрашивает детей как можно по другому сказать если радостное настроение, злое, испуганное. Мимическая гимнастика Игра «Игре волнуется» (разные персонажи, 4 основные эмоции) Задание «Продолжи фразу» Детям предлагают продолжить фразу: мама злится, когда ...; воспитатель испугался, потому что ... Упражнение «Подбери картинку» Дети делятся на пары, необходимо к серии сюжетных картинок подобрать карточки с настроением. Задание «Маски» Детям предлагают сделать макси разных настроений из бумаги. Рефлексия: -что запомнилось больше всего? -о чем бы вы хотели рассказать своим родителям из наших занятий? <i>Ритуал прощания</i></p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Конспекты

Конспект №1

Тема «Знакомство»

Цель – знакомство, формирование групповой сплоченности.

Задачи:

- 1) Развитие умения говорить о себе, о своих чувствах умения слушать сверстника;
- 2) Формирование положительного отношения к сверстникам, умение договариваться и взаимодействовать в группе;
- 3) Развивать умение идентифицировать эмоции по картинкам;

Материал: музыка, мяч, парные картинки, картинки формата а-4 с изображением детей в разных настроениях.

Словарная работа: радость, радостный, веселье, веселый, злость, злой, сердитый, грусть, грустный, печальный, страх, страшно, боится.

Для совместной работы детей и родителей:

- поговорить с ребенком на темы «Когда бывает весело, грустно, страшно, когда я злюсь»

- рассмотреть домашние фотографии, или фотографии в интернете, с изображением людей в различных эмоциональных состояниях. Обратит внимание на сходства и различия в эмоциях.

Ход

Приветствие

Здравствуйтесь ребята, я рад вас видеть в начале нашего занятия предлагаю вам поздороваться со мной и своими друзьями.

Звучит веселая музыка, дети здороваться друг с другом и взрослым: пожать руку, хлопнуть в ладоши, обняться.

Основная часть

Беседа «Мы разные, но мы похожи»

Взрослый – присаживайтесь на коврик и давайте побеседуем, а как я вам покажу.

Взрослый: «Меня зовут Андрей» демонстрирует движение, группа повторяет движение.

Если детям сложно придумать движение взрослый помогает своим примером.

Взрослый: «А теперь посмотрите на своих соседей. На соседа слева и справа, посмотрите внимательно, и найдите чем вы похожи, и чем отличаетесь друг от друга». Взрослый задает пример: «Миша, мы с тобой похожи тем, что мы мальчики, а отличаемся цветом глаз, у меня голубой, а у тебя зеленый» Дети отвечают.

Взрослый: «Все молодцы, но мы похожи не только цветом глаза или одеждой, мы можем еще любить или не любить одни и те же вещи, настроения, продукты, явления погоды»

Игра «Я люблю, не люблю»

Взрослый: «Когда я назову предмет, настроение или что-то вкусное, вы если вот это нравится вы это любите, хлопаете в ладоши, а если наоборот не любите, топаете ногами»

Варианты: торт, дождливая погода, манная каша, когда обнимают и целуют, когда щипают и кусают, яблоки, лук, отдыхать на пляже под солнцем ...

Упражнение на расслабление и напряжение мимической мускулатуры.

«Солнышко» Данилина Т.А, В мире детских эмоций.

Игра на взаимодействие в группе «Дотронься до»

Взрослый: «Ребята предлагаю вам немного подвигаться, вставайте в круг, я буду называть цвет или части тела, а может имя кого-то из вас и все должны как можно быстрее дотронуться»

Калина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника.

Упражнения на релаксацию «Огонь и лед», «Шарик»

Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.

Задание: «Найди пару к картинке»

Взрослый: «Ребята у меня есть замечательные картинки, на них нарисованы гномики с разным настроением: радостные, грустные, злые, испуганные (демонстрация). Я предлагаю вам найти пару каждому гномику, радостному – веселого, злому-рассерженного, грустному-печального, испуганному - того кто боится.

Беседа «Мое настроение»

Взрослый: «Замечательно вы все справились с заданием, а теперь поговорим о настроении. У меня сегодня веселое настроение, потому что вы пришли ко мне в гости, и мы с вами весело поиграли. Миша у тебя сегодня, какое настроение? (ответ) А тебе больше нравится злиться или радоваться? (ответ) А как можно отличить злого мальчика от веселого?»

Взрослый спрашивает каждого ребёнка, если дети затрудняются ответить, помогает с ответом, отмечает самые интересные ответы, обращает внимание детей на ответы их сверстников. Если детям трудно найти различия в эмоциях, показывает карточки с изображением настроения радости, грусти, злости, страха.

Взрослый: «Когда у меня радостное настроение, мне хочется потанцевать, потанцуете со мной» Дети танцуют. «А теперь конкурс, кто покажет интересно веселое движение, а мы повторим» Если дети не показывают взрослый просит их повторят за ним.

Танец «Радость»

Ритуал прощания

Речевка «Мы молодцы»

Взрослый: «Сегодня мы с вами поиграли и пообщались, мне понравилось как Миша отвечал на вопросы, как Катя танцевала.» отмечает каждого ребёнка. «Все сегодня молодцы, предлагаю всем вместе сказать эти чудесные добрые слова три раза - шёпотом, спокойном голосом, громко»

Конспект № 2

Тема «Мы разные, и мы похожи»

Цель – формирование групповой сплоченности, введение правил.

Задачи:

- 1) Формировать умение взаимодействовать в группе сверстников;
- 2) Развивать воображение, учиться подбирать ассоциации к 4 эмоциям;
- 3) Учится говорить об своих переживаниях;
- 4) Формирование положительного отношения к сверстнику;

Материал: музыка, мяч, зеркало.

Словарная работа: мне нравится, радостное, веселое, приятное, яркое, солнечное.

Для совместной работы детей и родителей:

- провести дома беседу на тему «Когда мне весело?»; «Когда мне грустно?»; «Как я грущу»;

- рассмотреть фотографии людей с разным настроением. Обратить внимание на особенности выражения их лиц;

-мама и папа показывают разные настроения с помощью лица, ребёнок рассматривает, старается найти особенности и сходства;

Ход

Приветствие

Здравствуйте ребята, я рад вас видеть в начале нашего занятия предлагаю вам поздороваться со мной и своими друзьями.

Звучит веселая музыка, дети здороваться друг с другом и взрослым: пожать руку, хлопнуть в ладоши, обняться.

Игра «Повторяй за мной»

Взрослый: «Ребята в начале нашего занятия предлагаю вам размяться, вставайте в круг и повторяйте за мной движения» Взрослый показывает детям ритмичные движения (под ритмичную музыку) внимание на точности и быстроте выполнения.

Основная часть

Упражнение «Ласковое имя»

Данилина Т.А. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ.

Игра «Мне нравится и не нравится»

Взрослый: «Предлагаю вам поиграть в игру нравится не нравится, если то что я вам назову нравится вы поднимает карточку с зеленым цветом, а если нет с красным»

Ситуации: вместе играть в игрушки, кричать друг на друга, говорить обидные слова, дарить подарки, улыбаться и смеяться над шуткой, когда толкают и щипают ...

Игра на взаимодействие в группе «Поменяйтесь все кто»

Взрослый: «Следующая игра, в ней надо быть внимательным друг к другу, я буду называть цвет, или название одежды, и те, у кого есть этот цвет или одежда должны поменяться местами»

Варианты: предмет одежды, цвет в одежде, особенности внешности и личностные качества.

Беседа «Настроение»

1) Взрослый: «На прошлом занятии мы разговаривали о том у кого какое настроение, сегодня предлагаю поговорить о том, когда бывает какое настроение. Например, у меня бывает грустное настроение, когда я одним дома и рядом нет моих друзей и не с кем поиграть или поговорить. Миша, а у тебя, когда бывает грустное настроение: Катя, а ты когда злишься? Олег, а тебе, когда бывает страшно? ...»

Взрослый обращает внимание группы на ответы детей, предлагает использовать слова синонимы (радостный-веселый).

2) Как вы думаете, почему у людей меняется настроение, был веселый, а вдруг стал злой? Настроение меняется, когда что-то происходит. Например, толкнули, сказали обидное слово, или наоборот неожиданно подарили подарок

3) Как узнать, что изменилось настроение? Когда меняется настроение – меняется выражение лица: брови, глаза, рот.

Взрослый просит детей взять зеркало, показать разные выражения лица и обратить внимание на то, как в этот момент расположены брови, как смотрят глаза и как выглядеть рот. Просит детей назвать эти особенности.

Задание «На что похоже настроение»

Взрослый предлагает детям подобрать ассоциации к настроению радости, грусти, злости, страха. (цвет, вкус, на ощупь, где прячется теле человека)

У каждого ребёнка схема – лист расчерчен на клеточки, верхней части ассоциации, слева колонка с пиктограммами эмоций.

Игра «Море волнуется»

Взрослый предлагает детям показать зверей в разном эмоциональном состоянии.

Этюд «Цветок»

Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.

Упражнение «Улыбка другу»

Взрослый предлагает детям поделиться, своей улыбкой, делает акцент на том, что улыбка – это приятный знак внимания от которого становится хорошо и радостно. Внимание на особенности улыбки каждого ребёнка.

Рефлексия:

-что нового узнали на занятии?

-что понравилось и не понравилось?

Взрослый: «Сегодня мы с вами разговаривали о настроениях, узнали, что настроения могут отличаться по цвету, вкусу, могут похожи на разные явления погоды. Каждое настроение зависит от ситуации, но настроение можно изменить»

Ритуал прощания

Речевка «Мы молодцы»

Конспект № 3

Тема «Чувства»

Цель – Расширение опыта детей в понимании и выражении эмоций.

Задачи:

- 1) Учится говорить о своих и чужих переживаниях;
- 2) Учится определять настроение на основе наглядности;
- 3) Учится соотносить настроение и ситуацию;
- 4) Развитие выразительности в передаче эмоций;
- 5) Формирование положительных чувств к сверстникам;

Материал: музыка, мяч, игрушка-герой, карточки с изображением настроений, пиктограммы, обручи.

Словарная работа: смеюсь, хохочу, сжимаю кулаки, стучу, кричу, трясусь.

Материал: музыка, мяч, обручи, рисунки веселого, грустного, радостного и злого человечков, иллюстрации к сказкам и стихотворениям «Мойдодыр» «Доктор Айболит» «Кот дрозд петух и лиса» ...

Словарная работа: радость.радостный, веселье, веселый, злость, злой, сердитый, грусть, грустный, печальный, страх, страшно, боится.

Для совместной работы детей и родителей:

- прочитайте сказку «Колобок» обсудить, как менялось настроение героя, по ходу сказки;
- поговорить на тему «От чего зависит настроение человека?»
- придумать танец «Радости» «Грусти» «Злости» «Страха»

Ход

Приветствие

Здравствуйтесь ребята, я рад вас видеть в начале нашего занятия предлагаю вам поздороваться со мной и своими друзьями, но теперь мы будем говорить слова приветствия: здравствуйтесь, рад вас видеть, привет.

Звучит веселая музыка, дети здороваться друг с другом и взрослым: пожать руку, хлопнуть в ладоши, обняться.

Игра «Делай как я»

См занятие №2

Основная часть

Беседа «Мои чувства»

Взрослый: «Сегодня к нам в гости пришел мальчик Петя, Ребята, я учусь в школе в первом классе, и вчера учитель задал мне домашнее задание – рассказать о настроении, а я не знаю что такое настроение, какие они бывают – поможете мне?»

Взрослый: Миша, ты какие знаешь настроения? Оля я начну предложение а ты продолжишь: я грущу, когда ...; я сержусь, когда ...; мне страшно, когда... когда, я грущу, я делаю ...

Задание «Чем похожи, чем отличаются»

Взрослый: «Ребята, давайте посмотрим на фотографии, и подумаем чем похожи, и чем отличаются дети на фотографиях»

Взрослый обращает внимание на характер мимики, выделяет словами основные мимические паттерны.

Игра «4 домика»

Взрослый « Петя ребята, а давайте, проверим, у кого из вас когда бывает злое или веселое настроение, я расскажу ситуацию, а вы если у вас будет веселое настроение побежите в домик с веселым человечком, а если грустное в домик с грустным»

Игра «Дракон кусает свой хвост»

Данилина Т.А. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ

Этюд «Росток»

Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников

Конкурс «Угадай настроение»

Взрослый: «А сейчас мы устроим конкурс, кто больше всех отгадает какое настроение. Вначале мы послушаем музыкальные произведения, а вы попробуете определить настроение музыки, затем я вам покажу рисунки к известным сказкам а вы попробуете догадаться какое настроение»

Упражнение «Подари подарок»

Взрослый: «Все ребята молодцы, активно участвовали в конкурсе, Петя тоже хвалит ребят, отмечает особенности, благодарит детей за помощь и уходит, но потом возвращается и рассказывает детям о том, как можно поднять настроение, подарив подарок понарошку»

Рефлексия:

- что нового узнали на занятии?
- что понравилось и не понравилось?

После ответов детей взрослый подводит итог: мы все разные, у каждого свои вкусы и интересы, но чувства и настроения, что мы переживаем одни и те же, поэтому важно обращать внимание на настроение родных и друзей, разные у каждого свое лицо свои действия и причины

Ритуал прощания

Речевка «Мы молодцы»

Конспект № 4

Тема «Знакомство радость»

Цель – Формирование целостного представления об эмоции «радость».

Задачи:

- 1) Знакомство с настроением «радость», обозначить основные мимические паттерны, учиться говорить о причинах радостного настроения;
- 2) Развитие умения адекватно выражать свои чувства;
- 3) Развивать выразительность в передаче эмоций;
- 4) Формировать положительное отношение к сверстнику;

Материал: пиктограммы и изображения, музыка, мяч, ватман в виде сердца, заготовки – улыбки разной формы и цвета, клей

Словарная работа: радость, веселье, смех, смешно весело, радостно, солнечный, здоровою.

Ход

Приветствие

См № 3 Формулы приветствия: добрый вечер, добрый день, доброе утро.

Игра «Мы вместе покажем»

Основная часть

Беседа «Я радуюсь, когда»

Взрослый: «Ребята сегодня, мы поговорим о радости, о радостном настроении, я радуюсь, когда забиваю гол в ворота. Миша, а ты, когда радуешься? Оля тебе, когда бывает весело? (строить фразы по заданным формулам):

-мне весело когда ...

-я радуюсь когда ...

-у меня будет радостное настроение, если ...

Рассматривание карточек с изображением радостного настроения, анализ мимических паттернов: брови, глаза, рот.

Взрослый: «Ребята, давайте рассмотрим фотографии. Посмотрите, как мальчик смеется, глазки горят бровки похожи на радугу, полукругом, губки улыбаются, уголки смотрят вверх» Показывает еще несколько фотографий, просит найти сходства.

Взрослый: «Давайте нарисуем веселое лицо, но не на бумаге, а в воздухе» Взрослый показывает детям, как рисовать дети повторяют, затем рисуют пальцем на ладошке или спине соседа.

Взрослый: «Возьмите зеркало и покажите, как вы радуетесь» Обращает внимание на индивидуальные мимики детей и в конце просит проговорить каждого особенности мимических паттернов.

Упражнение «Покажи, как ты радуешься»

Взрослый: «Ребята скажу вам один маленький секрет – радость бывает разной, большой и маленькой, сильной и не очень. Предлагаю вам пофантазировать и показать, как вы радуетесь, а назову ситуацию, а вам надо будет показать, как вы в этой ситуации обрадуетесь»

Ситуация: мама пришла с работы, день рожденья, неожиданный подарок, встреча с другом, вкусное мороженое ...

Упражнение «Как можно сказать другими словами про радостного человека»

(взрослый показывает карточки и называет слова синонимы «радостного настроения», затем показывает карточки, а дети должны вспомнить слово, карточки можно заменить на движения и жесты)

Игра «Радостно - грустно»

Взрослый: « Так часто бывает, что когда у кого-то радостное настроение, рядом есть человек с грустным, деваете, сыграем в игру, когда нам радостно мы бегаем и скачем, а когда грустно мы медленно идем и всхлипываем»

Ситуации: день рожденья, не пустили на праздник, обещали подарить игрушку и забыли, игра с папой в догонялки ...

Игра «Гномики великаны»

Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Сост. С.В, Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Синсаренко.

Игра «День ночь»

Взрослый: «Я знаю одну интересную игру , когда я скажу день вы бегаете, резвитесь, когда скажу ночь – надо замереть в той поза, в которой вы услышали команду. И стоять не шевелится, если я увижу, что кто-то двигается, то он проиграл»

Упражнение на напряжение и расслабление «Огонь лед», «Штангист»

Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.

Задание – собрать все улыбки

Взрослый: «Ребята вчера у меня случилась беда - я хотел подарить вам улыбки, но кто-то смешал их с другими картинками, помогите мне найти все улыбки и наклеить их на это сердечко» «У вас получилась отличная работа, она останется у вас в группе и будет напоминать о хорошем настроении, если кому-то будет грустно или печально – посмотри на это море улыбок и станет веселее»

Упражнение «Комплементы»

Данилина Т.А. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДООУ.

Рефлексия:

- что мы сегодня делали на занятии?
- что понравилось и не понравилось?

После ответов детей взрослый подводит итог: познакомились с настроением «радость», оно имеет свои особенности (мимические паттерны), ситуации. Радость можно дарить, с помощью комплиментов.

Ритуал прощания

Речевка «Мы вместе мы сила»

Тема «Радость»

Цель – Обогащение представлений о настроении «радость», учится понимать взаимосвязь событий и своего настроения.

Задачи:

- 1) Учится понимать взаимосвязь ситуации и настроения;
- 2) Учится выделять основные мимические паттерны, через работу с изображениями;
- 3) Развивать выразительность и экспрессию в передаче эмоций;
- 4) Формировать положительное отношение к сверстнику;

Материал: пиктограммы, изображения, веселая музыка, мелки и листы для рисования.

Словарная работа: радоваться, веселится, смеяться, задорный.

Материал: музыка, мяч, схема «радость похожа на»

Словарная работа: радость, радостный, веселье, веселый, злость, злой, сердитый, грусть, грустный, печальный, страх, страшно, боится.

Для совместной работы детей и родителей:

- нарисовать рисунок на тему «Я радуюсь», рисуют мама, папа, ребёнок, потом обсудить, кто, когда радуется;
- посмотреть мультики с ребёнком и обсудить, как радуются и почему мультгерои;

Ход

Приветствие

См. №3 Формулы приветствия: я рад вас видеть, как приятно вас встретить, ура друг!

Игра «Повторяй за мной»

См. №3

Основная часть

Игра «На что похожа моя радость?»

Взрослый: «Сегодня мне приснился чудесный сон. Мне снилось как я радуюсь встрече с своими друзьями, которых давно не видел и я решил, нарисовал вот такую картину»
Демонстрирует рисунок где радость похожа на солнце цветы и шарики в виде улыбок.
«Давайте вместе подумаем, а на что похожа ваша радость»

Детям предлагают к радостному настроению найти ассоциации: цвет, вкус, явление природы, ситуация, тактильные ощущения. (на каждого ребёнка приготовить карточки с ассоциациями)

Задание «Сложи картинку»

Взрослый показывает детям конверт «Ребята у меня в конверте интересные картинки, давайте посмотрим» Дорастает и с удивлением «Ой, ребята пока письмо к нам шло картинки разделились на 2 половинки, помогите собрать».

Задание «Дорисуй»

Детям предлагаю дорисовать гномикам настроение, предварительно взрослый зачитывает ситуацию.

Мимическая гимнастика

Взрослый называет продукты питания и разные блюда. Дети с помощью мимики должны выразить свое отношение.

Этюд «Радость встречи»

Взрослый зачитывает ситуацию, делает акцент на особенностях пантомимики, выражения лица. Сначала в паре с ребёнком проигрывает этюд под музыку, затем дети в парах.

Этюд «Нашел!»

Взрослый зачитывает ситуацию, делает акцент на особенностях пантомимики, выражения лица. Сначала в паре с ребёнком проигрывает этюд под музыку, затем дети в парах.

Упражнение «Орел и воробей»

Коррекционно-развивающие занятия. С.В. Леснина

Упражнение «Насос и кукла»

Данилина Т.А. В мире детских эмоций.

Упражнение «Продолжи фразу»

Взрослый предлагает детям закончить предложение.

Миша шел по улице, ел вкусное, вкусное мороженное, ему было ...

Олю пригласили на праздник, она была очень ...

Петя встретил своего лучшего друга, поэтому сильно ...

Игра «Потерялся ребёнок»

Взрослый загадывает имя одного из группы, затем начинает перечислять его внешние характеристики, а группа должна отгадать кто это, предварительно разбирается схема, чем похожи, чем отличаются люди.

Упражнение «Добрые пожелания»

Взрослый предлагает детям пожелать друг другу что-нибудь хорошее.

Рефлексия:

- что мы сегодня делали на занятии?
- что понравилось и не понравилось?

После ответов детей взрослый подводит итог: радостное настроение всегда приятно и полезно, радость помогает и побеждает все трудности и беды.

Ритуал прощания

Речевка «Молодец»

Конспект № 6

Тема «Знакомство грусть»

Цель – Формировать целостное представление о настроении «грусть».

Задачи:

- 1) Знакомство с настроением грусть, учиться выделять основные мимические паттерны;
- 2) Развитие умения адекватно выражать свои чувства;
- 3) Развивать выразительность в передаче эмоций;
- 4) Формировать положительное отношение к сверстнику;

Материал: картинки, мяч, музыка, карточки с символами (печаль, грусть, уныние, тоска), изображения грустных людей и детей, зеркало.

Словарная работа: грусть, грустный, печальный, печаль, грустно, тоскливо, невесело, мрачный.

Ход

Приветствие

Поздороваться разными способами, формула приветствия :здравствуйте, привет, рад вас видеть.

Игра «Мы вместе покажем»

Основная часть

Беседа «Мое грустное настроение»

Взрослый: «Ребята давайте вспомним, на прошлом занятии мы о каком настроении говорили. Мы говорили о радостном, веселом настроении, но так бывает, что люди не всегда радуются, бывает, что мы грустим. Мне грустно, когда меня не берут играть в

футбол. Миша, а тебе, когда бывает грустно? (ответ) Когда я грущу, то выгляжу вот так ...
Оля покажи, как ты грустишь»

Когда человек грустит про него можно сказать, что он печален, уныл, тоскливое настроение, просим детей повторить, демонстрируя карточки с символами на каждое слово.

Рассматривание картин с изображением грустного настроения, анализ мимических паттернов (брови, глаза, рот), поза.

Взрослый: «У меня есть картинки с изображением грусти, посмотрите, когда нам грустно наши бровки внутренними концами смотрят вверх, на глазах могут появиться слеза. Уголки губ опущены вниз, голова наклонена. Нарисуем грусть в воздухе, обвести по контуру, нарисовать на ладошке»

Взрослый: «Возьмите зеркало и изобразите грустное лицо, теперь покажите соседу как вы грустите»

Мимическая гимнастика (явления погоды)

Взрослый: «Проведем небольшую гимнастику для лица, я буду называть вам явления погоды, а вы с помощью лица будет показывать свое отношение к ним. Например, метель – показ»

Игра «Море волнуется» (1 персонаж разные настроения)

Взрослый предлагает детям показать весёлого, грустного, злого и испуганного медведя или медвежонка.

Игра «День ночь»

Задание собрать все «грустинки»

Взрослый: «Ребята послушайте историю: в одной чудесной стране жили веселые гномы. Но однажды злая королева разнесла по всему царству грустинки, и жители начали грустить плакать, веселое настроение ушло на всегда, давайте поможем им вернуть радость ,соберем все грустинки»

Заранее подготовить изображения с радостным грустным и спокойным настроением, разной формы и разного цвета по контуру, большой лист с прорисованными контурами карточек, дети должны найти «грустные картинки» соотнести по форме и цвету и положить на сове место.

Упражнение «Если грустно – потанцуй»

Взрослый: «Однажды, мы играли с друзьями, но нам стало скучно, по хотели почитать, но это слишком грустно, и тогда один из друзей включил веселую музыку и предложил станцевать веселый зажигательный танец, давайте и мы станцуем»

Рефлексия:

- что мы сегодня делали на занятии?

- что узнали нового?

После ответов детей взрослый подводит итог: каждый из нас когда-то грустил и плакал, когда человек грустит у него ...; но грусть можно сменить на радость с помощью танца.

Ритуал прощания

Речевка «Мы молодцы»

Конспект № 7

Тема «Грусть»

Цель – Обогащение представлений об эмоции «грусть», учиться понимать взаимосвязь настроения и ситуации.

Задачи:

- 1) Учится понимать взаимосвязь ситуации и настроения;
- 2) Учится выделять основные мимические паттерны, через работу с изображениями и психогимнастичские этюды;
- 3) Развивать выразительность в передаче эмоций; обращать внимание на передачу эмоций сверстниками;
- 4) Формировать положительное отношение к сверстнику, умение помочь в трудной ситуации;

Материал: музыка, мяч, карандаши заготовки для рисования, схемы «Настроение-ассоциации»

Словарная работа: печаль, печально, уныло, тоскливо.

Для совместной работы детей и родителей:

- нарисовать рисунок на тему «Мне грустно», обсудить с ребёнком ситуации, когда ему бывает грустно и как поступить в таких ситуациях;
- посмотреть совместно с ребёнком мультфильмы, обратить внимание на то, как грустят герои и почему меняется грустное настроение;

Ход

Приветствие

Поздороваться, формула приветствия (добрый день вечер утро)

Игра «Повторяй за мной»

Основная часть

Игра-обсуждение «Грусть» (учится подбирать ассоциации)

Взрослый: «Сегодня мы продолжим говорить о грустном настроении, давайте пофантазируем на, что похожа грусть, какая она по цвету, на ощупь, на вкус, на какое явление погоды похожа» Дети работают с схемой.

Задание «Сложи пиктограмму» (собрать 3 пиктограммы; 1\2)

Взрослый: «Вы молодцы, как интересно придумывать, на что похожа грусть. На прошлом занятии мы рассматривали фотографии грустных людей, теперь предлагаю собрать картинки, найти верхнюю и нижнюю части, так чтобы получилось грустное лицо»

Задание нарисовать лицо веселого и грустного гномиков.

Взрослый: « У всех получилось собрать картинки, надеюсь, вы запомнили, как выглядит грустное настроение, а чтобы проверить предлагаю нарисовать портреты грустного и веселого гномиков»

Игра «Отгадай настроение»

Можно использовать один из вариантов игры, с последующими усложнениями.

1 вариант – взрослый показывает с помощью лица настроение – дети отгадывают;

2 вариант - взрослый зачитывает отрывок из сказки или рассказа - дети показывают карточку с настроением героя сказки.

3 вариант – взрослый раздает детям карточки, дети показывают с помощью мимики настроение по карточке, а группа должна отгадать.

Упражнение для снятия эмоционального напряжения. «Штангист» «Бокс» «Рубим дрова»

Сиратюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.

Этюд «Один дома»

Этюд «Не взяли в кино»

Чистякова М.И. Психогимнастика

Упражнение «Подарок другу»

Взрослый: « Однажды со мной приключилась история, я собирал из кубиков домик, очень сложный и у меня не получалось. Я сильно расстроился. Даже немного поплакал, но тут ко мне подошел мой друг Димка, и подарил подарок. Только не настоящий, а понарошку и мне сразу стало легче и веселее, а потом мы вместе собрали дом и играли. Вы тоже можете делать подарки, не настоящие, а воображаемые и дарить друг другу, если кому-то грустно. Пусть каждый представит, что он хочет подарить и сделает подарок своему соседу»

Рефлексия:

- что мы сегодня делали на занятии?
- что понравилось и не понравилось?

После ответов детей взрослый подводит итог: каждый из нас когда-то грустил, но каждый из нас может сменить грусть на радость, спеть станцевать, сделать себе подарок.

Ритуал прощания

Речевка «Мы вместе мы сила»

Конспект № 8

Тема «Знакомство страх»

Цель – Формировать целостное представление о настроении «страха».

Задачи:

- 1) Знакомство с настроением «страх», учится выделять основные мимические паттерны;
- 2) Развитие умения адекватно выражать свои чувства;
- 3) Развивать выразительность в передаче эмоций;
- 4) Формировать положительную самооценку, уверенность;

Материал: музыка, мяч, листы и карандаши для рисования. Изображения испуганных людей и пиктограммы.

Словарная работа: страшно, испугается, испуганный, боится.

Ход

Приветствие

Поздороваться разными способами, формула приветствия: я рад вас видеть, как приятно вас встретить, ура друг.

Игра «Делай как я»

См. занятие №3

Основная часть

Беседа «Когда бывает страшно»

Взрослый: « Мы с вами узнали, что такое радость, какая бывает грусть и теперь пришло время познакомиться со страхом. Я помню, когда был маленький, очень боялся темноты, а ты Миша, когда боишься? Оля, когда тебе страшно, ты что делаешь?»

Рассматривание изображение с испуганным лицом. Анализ мимических паттернов (брови, глаза, рот), поза.

Взрослый: «Ребята, а как выглядит испуганный человек, то сможет показать? У меня есть фотографии и изображения испуганных детей и взрослых, давайте рассмотрим. Обратите внимание, когда нам страшно у нас широко раскрыты глаза, брови поднимаются вверх, рот может быть открыт и хочется кричать. Возьмите зеркало и покажите испуганное лицо. Теперь нарисуем в воздухе, а кто хочет, может нарисовать на ладошке соседу справа и слева»

Игра «Угадай что это?»

Взрослый: «Я знаю одну очень интересную игру, пантомима, я буду показывать различные предметы, а вы будете отгадывать, кто отгадает, тот показывает следующий предмет.

Игра «Море волнуется» (страшилки)

Взрослый: «Мы с вами уже играли в игру «море волнуется», но сейчас мы в нее сыграем по особенному, мы будем показывать наши страхи, страшилки которых боимся»

Подвижная Игра «Кошка и мышки»

Взрослый: «Предлагаю немного подвигаться, игра «кошки и мышки», тот кому выпадет роль кошки, должен быть очень хитрым, тихонько подкрадываться к мышкам и ловить, а мышки должны показать как им страшно и убежать. Ловить и убежать можно только по моему сигналу»

Задание «Нарисуй свой страх»

Детям предлагают нарисовать то чего, они боятся, предварительно проговариваются особенности каждого из страхов, после рисования детям предлагают украсить или сделать страх смешным, и рассказать, как каждый его победил.

Упражнение «Я смелый и сильный»

Взрослый: «В жизни бывают ситуации, когда очень страшно, но есть волшебные слова, которые помогают справиться с любой страшилкой, сейчас мы все вместе их скажем и станем смелее и сильнее. Каждый будет выходить в круг, и говорить слова: я сильный и смелый, а мы будем повторять ты сильный и смелый и хлопать в конце»

Рефлексия

- что мы узнали нового?
- что понравилось и не понравилось?

После ответов детей взрослый подводит итог: у каждого есть страхи, но страх можно победить и стать сильнее.

Ритуал прощания

Конспект № 9

Тема «Страх»

Цель – Обогащать представления о настроении «страха», отреагирование возможных отрицательных переживаний.

Задачи:

- 1) Учится понимать взаимосвязь ситуации и настроения;
- 2) Учится выделять основные мимические паттерны, через работу с изображениями и психогимнастические этюды;
- 3) Развивать выразительность и пластику в передаче эмоций. Обращать внимание на передачу эмоций сверстниками. Обращать внимание на характер мышечных ощущений во время передачи настроений;
- 4) Формировать уверенность в себе;

Материал: листы формата а-4, карандаши, пиктограммы и изображения эмоции «страха», мяч, музыка.

Словарная работа: страшно, испугался, боялся, испуг, страх, ужас.

Для совместной работы детей и родителей:

- поговорить на тему страхов, поделиться своим опытом отрицательных переживаний, и способами победы над страхом, нарисовать страхи;
- посмотреть мультфильмы, найти эпизоды, где герои боятся, обратить внимание на характер действий и мимики, а так же на то как герои преодолели страх;

Ход

Приветствие

Поздороваться разными способами, формула приветствия: здравствуйте, привет, рад вас видеть.

Игра «Мы вместе покажем»

См. занятие №3

Основная часть

Беседа «На что похож страх?»

Взрослый: «Сегодня мы продолжим разговаривать о страхе. Как вы думаете какой цвет больше всего подходит настроению «страха», можно страх потрогать, если да то какой на ощупь?»

Задание - собрать пиктограмму «страх» (варианты: каждый сам, в парах)

Взрослый: «На прошлом занятии мы с вами рассматривала фотографии. А сейчас я вам предлагаю сложить пиктограммы и картинки, верхняя часть должна подходить к нижней, вспомните, как выглядит лицо испуганного человека, как расположены брови»

Пиктограммы: страх, радость, грусть, нейтральные.

Упражнение «Кто лишний»

Взрослый: «Продолжаем играть с карточками, я вам раздам схемы, на каждой из которых 4 лица, три из них с одним и тем же настроением, а одно лишнее. Вам надо догадаться какое лишнее»

Упражнение «Дождь и дождик»

Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста.

Этюд «Котенок и собака»

Чистякова М.И. Психогимнастика.

Игра «Маленькие привидения»

Взрослый предлагает детям изображать маленьких привидений – пугать друг друга понарошку, издавать страшные звуки.

Упражнение на напряжение и расслабление. «Снеговик растаял» «Шалтай болтай»

Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.

Рефлексия:

- что мы сегодня делали на занятии?
- что понравилось и не понравилось?

После ответов детей взрослый подводит итог: у каждого есть страх, но его можно победить.

Ритуал прощания

Речевка «Мы сильные и смелые»

Конспект № 10

Тема «Знакомство злость»

Цель – Формировать целостное представление о настроении «злость».

Задачи:

- 1) Знакомство с настроением «злости», учиться выделять основные мимические паттерны;
- 2) Развитие умения адекватно выражать свои отрицательные чувства;
- 3) Развивать выразительность и точность в передаче эмоций;
- 4) Формировать положительное отношение к сверстнику;

Материал: пиктограммы, изображения эмоции «злости», музыка, бумага.

Словарная работа: злой, сердитый, рассерженный, недовольный.

Добрые слова: хороший, добрый, умный, красивый, ласковый, заботливый, смелый, сильный.

Ход

Приветствие

Поздороваться, формула приветствия: добрый день вечер утро.

Игра «Повторяй за мной»

Детям предлагают выполнять ритмичные движения, действия под музыку.

Основная часть

Беседа «Когда мы злимся»

Взрослый: «Сегодня мы поговорим о злом настроении. Однажды я гулял на площадке, а рядом играли дети в футбол, и вдруг мяч попал мне в живот, и я сильно рассердился. Миша, а ты когда злишься? Оля, когда ты сердишься ты что делаешь?»

предлагает детям продолжить фразу:

-я злюсь когда ...

-когда я злюсь я вот такой (показать)

-когда я злюсь, я хочу сделать или делаю ...

Рассматривание фотографий и карточек с изображением настроения «злости».

Взрослый показывает детям фотографию с радостным ребёнком (проверяем реакцию) посмотрите вот фото злого мальчика, дети говорят, что это веселый ребёнок. Затем показывает изображение со злым лицом. Обратите внимание, когда мы сердимся, брови сдвигаются, уголки смотрят вниз, морщится лоб, глаза смотрят сердито, губы сжаты, тоненькой полоской, или рот открыт, видны зубы, кричит.

Мимическая гимнастика

Упражнение «Разговор игрушек»

Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста.

Игра «Снежки»

Детям предлагают поиграть в «снежный бой» (снежки из газеты)

Игра «Дракон кусает свой хвост»

Калинана Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника

Задание - найди все «злючки»

Взрослый: «В одной маленькой стране жили веселые человечки. Они всегда радовались и смеялись, не знали что такое страх злость грусть. Но однажды на их маленькую страну налетел сильный ветер с дождём, и из тучи посыпались «злючки». И все жители начали ругаться, ссориться, драться. Давайте поможем им соберем все «злючки» наклеим их ватман, и тогда в страну вернется радость и улыбки. Нам надо найти все «злючки» (карточки с изображением злого настроения), наклеить на ватман при этом сказать я злюсь потому что ...»

Задание «Добрые слова»

Взрослый: «Послушайте небольшой рассказ. Жил мальчик, он всем говорил, такие слова, что никто с ним не хотел дружить и играть, а кто-то даже хотел его побить. И от того, что с ним никто не играет, и все обижаются на него. Ему было очень одиноко и больно. Когда никого не было рядом он плакал. Как вы думаете, что можно сделать в такой ситуации? Все дело в том, что мальчик не знал добрых слов, его никто не научил, что можно говорить добрые и ласковые слова. А вы какие добры слова знаете, давайте потренируемся и скажем друг другу добрые слова . читает рассказ про злого мальчика.

Рефлексия:

- что мы узнали нового?
- что понравилось и не понравилось?

После ответов детей взрослый подводит итог: каждый может разозлиться, поэтому важно говорить словами, о своей злости, а чтобы злости было меньше лучше говорить друг другу добрые ласковые слова.

Ритуал прощания

Речевка «Мы добрые и дружные»

Конспект № 11

Тема «Злость»

Цель – Обогащать представления об эмоции «злости».

Задачи:

- 1) Учится понимать взаимосвязь ситуации и настроения;
- 2) Учится выделять основные мимические паттерны, через работу с изображениями и психогимнастические этюды;
- 3) Развивать выразительность и пластику в передаче эмоций. Обращать внимание на передачу эмоций сверстниками. Обращать внимание на характер мышечных ощущений во время передачи настроений;
- 4) Развитие навыков адекватного выражения негативных переживаний;

Материал: пиктограммы, изображения, фотографии эмоции «злости», музыка.

Словарная работа: злой, сердитый, недовольный, рассерженный, в гневе, разозлённый.

Для совместной работы детей и родителей:

- провести с ребёнком беседу на тему «Я злюсь», рассказать о своём опыте, нарисовать рисунок «Я злой когда»: на альбомном листе нарисовать причины злости (кулак – мне бьют, сломанная игрушка – рассердился), важно проговорить ситуации и причины;
- посмотреть с ребёнком мультики, обратить внимание на характер негативных эмоций персонажей и на способы изменения злого настроения;

Ход

Приветствие

Поздороваться разными способами, формула: я рад вас видеть, как приятно вас встретить, ура друг.

Игра «Повторяй за мной»

Основная часть

Чтение отрывка из стихотворения «Мойдодыр», беседа:

После прочтения взрослый предлагает детям ответить на следующие вопросы:

- почему герой разозлился?
- как вы догадались, что герой разозлился?
- что он сделал, когда разозлился?
- покажем, как он разозлился

Задание «На что похоже злое настроение».

Детям предлагаю подобрать ассоциации: цвет, вкус, погода, ощущения, герои мультфильмов. Работа со схемой.

Игра-импровизация:

В гости пришел герой мальчик Петя, с ним никто не дружит и не играет, потому что он всех бьет и обижает, он не знает, как справляться со своей злостью. На помощь приходит добрый волшебник, который дарит волшебную грамоту, а в ней способы и приемы как справиться со своей злостью.

Способы: если хочешь ударить – скажи стоп и сделай глубокий вдох и резкий выдох

-хочешь сказать злое слово – скажи - я рассердился, могу тебя ударить

-тебя ударили – хочешь ударить, сделай вдох и выдох и скажи, что тебе не приятно

-рассердился – возьми подушку и поколоти ее.

Дети пробуют способы избавления от злости, делятся ощущениями.

Этюд «Злая гиена»

Этюд «Король боровик»

Чистякова М.И. Психогимнастика.

Упражнения на напряжение и расслабление. «Штанга» «Бокс» «Дровосек»

Чистякова М.И. Психогимнастика.

Игра «Отгадай что это?»

Взрослый с помощью пантомимы показывает предметы, явления, а дети отгадывают, потом дети показывают, а группе отгадывает.

Упражнение «Улыбка»

Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника.

Рефлексия:

- что мы сегодня делали на занятии?

- что понравилось и не понравилось?

После ответов детей взрослый подводит итог: каждый может разозлиться и причинить кому-то вред, важно уметь управлять своей злостью.

Ритуал прощания

Речевка «Я твой друг и ты мой друг»

Конспект № 12

Тема «Все эмоции нужны»

Цель – Обобщение представлений об основных эмоциях: радость, грусть, злость, страх.

Задачи:

- 1) Закрепление полученных знаний и представлений о 4-х основных эмоциях;
- 2) Формирование положительной установки на решение проблем;
- 3) Развитие навыков саморегуляции и самоконтроля;
- 4) Формирование положительного отношения к сверстнику;

Материал: музыка, карточки с изображением эмоций, зеркало, альбомы настроений.

Словарная работа: веселый, радостный, счастливый, злой, рассерженный, недовольный, испуганный, боязливый, страшно.

Ход

Приветствие

Поздоровается разными способами.

Основная часть

Взрослый: «Ребята сегодня нам предстоит необычное путешествие. Мы отправимся по островам настроений. Но для того чтобы отправиться в путь нам надо выбрать транспортное средство. Как вы думаете, на каких транспортных средствах мы можем добраться до первого острова»

Дети могут предложить самолет вертолет и корабль, в зависимости от выбора создается воображаемая ситуация, подбирается музыка и звуковые эффекты.

В группе расставлены столы (4), на каждом столе атрибуты эмоции, материал для заданий.

Первый остров «Грусти», здесь печальные и грустные жители не умеют радоваться и смеяться.

Взрослый: «А вот и первый остров. Как вы думаете, это остров, с каким настроением?»

В центре на столе стоит замок с пиктограммой грусти?

-как вы догадались? (проговорить мимические особенности)

-когда грустят дети? (рисунки детей на тему «я грущу»)

-когда грустят взрослые?

Взрослый: «На острове живут грустные люди, они не умеют радоваться и смеяться, давайте их научим! Для начала, давайте покажем, как мы улыбаемся. Молодцы. А теперь

вспомним, чему мы радуемся. Миша, а ты больше обрадуешься конфете или встрече с мамой, а давай попробуем показать радость от подаренной конфеты и радость встречи с мамой, какая сильнее? Как можно догадался? (улыбка шире, глаза ярче)»

Взрослый: «Посмотрите жители улыбаться, но ведь можно еще смеётся. Как можно рассмешить друга? Я знаю один чудесный способ – игра с мыльными пузырями.

Задание

-научить радоваться (рассказать, кто, когда радуется и показать, как можно радоваться)

-научить смеяться (придумать, как можно рассмешить: погримасничать, говорить смешным голосом, смешной танец, игра с мыльными пузырями ...)

Взрослый: «Отправляемся на следующий остров. Что это за остров? Да это остров страхов и ужасиков, его жители боятся выходить. Как же нам с ними встретится? Предлагаю победить и прогнать все страхи»

Каждому ребёнку дают по страшному персонажу и предлагают: порвать, раскрасить яркими красками, зарисовать сладостями.

Второй остров «Страха», здесь нет никого так, как все попрятались и боятся выходить.

Задание:

-победить страхи (вспомнить способы победы над страхом: раскрасить цветными красками, нарядить в смешную одежду)

-поделится уверенностью (речевка)

Игра «Жмурки»

Игра «Маленькие приведения»

Взрослый: «Отправляемся на третий остров. Кто догадался, что это за остров? Почему ты решил, что это остров злости? Да это остров злости и на нем живет злая королева»

Взрослый разыгрывает ситуацию от имени куклы (злая королева), задает провокационные вопросы, с целью услышать «злые ответы» (ударить толкнуть обзывать)

Детям предлагают вспомнить, как можно победить злость и показать.

Взрослый: «Ребята я знаю, как нам прогнать королеву злости, нам надо посадить цветок дружбы и радости, давайте его сделаем»

Приготовить заготовки – листы цветной бумаги с рисунками – символами радости. Дети собираю цветок.

Третий остров «Злости», здесь детей встречает королева «злости», она пытается разозлить детей.

Задания:

-вспомнить, как можно справляться со злостью;

-посадить цветок радости и доброты (творческая коллективная работа);

Упражнения на расслабление и напряжение. «Сосулька» «Шалтайбалтай»

Взрослый: «Отправляемся к последнему острову. (звучит веселая музыка) Как вы думает, что это за остров?» На столе лежат фигуры людей с других островов с радостным настроением. «Посмотрите, здесь собрались жители с других островов, они благодарят вас за помощь и за радостное настроение, что вы привезли на острова и предлагают станцевать танец радости» Детям раздают воздушные шары, вместе с взрослым под веселую музыку выполняют веселые движения.

Четвертый остров «Радости»

Задания

-танец «радости»

Рефлексия:

- что мы сегодня делали?

- что понравилось и не понравилось?

Ритуал прощания

Речевка «Мы молодцы»

Конспект № 13

Тема «Злость и радость»

Цель – совершенствовать представления об эмоциях, расширять опыт эмоционального реагирования на различные ситуации.

Задачи:

- 1) Стимулировать проявление индивидуального неповторимого игрового стиля;
- 2) Поддерживать интерес к импровизации, творческим проявлениям, развитие выразительности, экспрессии;
- 3) Продолжать развивать умение понимать, дифференцировать эмоциональные состояния;
- 4) Учится передавать характер настроения различными способами;
- 5) Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;

Материал: музыка, картинки, атрибуты для инсценировки, разрезные карточки и фотографии.

Словарная работа: веселый-злой, радостный-сердитый, веселье-гнев.

Для совместной работы детей и родителей:

- прочитать стихотворение «Краденое солнце», обсудить настроение животных (медведь)
- поиграть в игры «Будь внимателен» «Делай наоборот»
- учиться говорить : « Я рассердился, потому что ...»
- составить список ласковых слов в адрес членов семьи и повесить на видном месте

Ход

Приветствие

См. № 3

Основная часть

Чтение отрывка из рассказа «Три медведя» - обсуждение.

-почему рассердился медведи? какое настроение было у Машеньки?

Обратить внимание на характер настроения и на смену настроения, с чем это связано, обратиться к опыту детей.

-было ли у вас, такая ситуация?

Задание «Скажи радостным голосом, скажи злым голосом»

Детям предлагают произнести фразы с разной интонацией.

Инсценировка

Детям предлагают выбрать роли героев сказки «Три медведя» и разыграть сценку.

Внимание на выразительность в передаче эмоций героев, интонация голоса, жесты и движения.

Упражнение на развитие внимания и преодоление двигательного автоматизма.

«Будь внимателен» «Замри»

Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику.

Упражнение «Аплодисменты»

Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста.

Вариант 1 – с помощью аплодисментов выразить радость и злость.

Вариант 2 - взрослый предлагает детям с помощью аплодисментов выразить отношение к предметам, явлениям, ситуациям. (предварительно провести работу – обратить внимание, на что, что хлопать можно громко, тихо, сильно, слабо, быстро, медленно)

Упражнение «Чувствительные растения»

Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста.

Детям предлагают превратиться в растения (цветок, дерево) – и показать как «растения» реагируют на изменения погоды- дует сильный ветер, снег, дождь, солнышко ...

Через движения в образе растений показать переход от злости к радости.

Внимание - на характер мышечных ощущений, взаимосвязь явления погоды внутренних ощущений в образе растения.

Игра «Угадай настроение»

Детям предлагаю угадать настроение: взрослый закрывает часть лица и с помощью глаз показывает различные настроения, дети угадывают.

Вариант 2 – дети делятся на 2 группы, каждый из участников показывает, а группа отгадывает, кто больше наберёт баллов.

Хухлаева О.В Практические материалы для работы с детьми 3- 9 лет.

Упражнение «Скажи наоборот»

Детям предлагают подбирать слова противоположные по смыслу: веселый – грустный, добрый-злой ...

Проблемная ситуация.

Детям предлагают обсудить – как Маша из сказки «Три медведя» могла бы поступить иначе. Дождаться хозяев, не заходить в домик, написать записку с извинениями.

Задание «Собери портрет»

Детям предлагаю собрать из частей разных фотографий (3) лицо веселого и злого человека.

Обратить внимание на характер мимических паттернов.

Упражнение «Комплементы»

Взрослый предлагает детям похвалить друг друга, по схеме: мне сегодня понравилось, как Миша играл медведя, было смешно ...

Калина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника.

Рефлексия:

- что понравилось, не понравилось?

- что было самым лёгким, а что самым сложным?

Ритуал прощания.

Дети становятся в круг читают слова и выполняют движения

Мы попрыгаем немножко (прыгают)

И похлопаем в ладоши (хлопают)

А теперь мы покружились (кружатся)

И на землю опустились (присели друг к другу)

Потянулись. Потянулись (потягиваются)

И друг друг улыбнулись (друг другу улыбаются)

Здесь мы вместе: ты и я (показывают на соседа и себя)

Потому что мы друзья (встают и обнимаются)

Конспект № 14

Тема «Радость и злость»

Цель – Совершенствовать опыт внешнего оформления эмоций, демонстрируя разнообразие всех компонентов эмоциональной экспрессии.

Задачи:

- 1) Формирование представлений и отработка умений «экологично» выражать гнев и раздражение;
- 2) Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;
- 3) Учится определять смысл поведения, причины настроений путем анализа внешних условий;
- 4) Формирование положительного отношения к сверстнику;

Материал: игрушка, бумага, фотографии, музыка, схемы.

Словарная работа: злиться, сердиться, гневаться, рассердиться, обрадоваться, развеселиться.

Ход

Приветствие

См. № 3

Игра «Повторяй за мной»

Основная часть

В гости пришел герой – пес Шарик. Он рассказал свою историю: вчера они играли с другом Тузиком, Тузик наступил ему на хвост и шарик его за это укусил и теперь Тузик не играет с Шариком, как быть?

Взрослый подводит детей к выводам: - если разозлился – не делай больно другому человеку, остановись – скажи словами.

Упражнение «Скажи словами»

- я разозлился, мне неприятно, я сержусь, мне больно, могу ударить.

Упражнение «Вдох и выдох»

- если разозлился и хочется кого-то ударить – надо вдохнуть и выдохнуть.

Взрослый предлагает детям провести соревнование, кто дальше сдует пушинку.

Упражнение «Рвем бумагу»

-если разозлился и не знаешь, куда направить свою злость – возьми ненужную бумагу, газету и порви ее на множество мелких кусочков.

Упражнение «Объясни»

Взрослый предлагает каждому из группы взять фотографию, определить настроение и рассказать по схеме: мальчик радуется потому, что ... ; девочка рассердилась, когда ...; я думаю что девочка веселится потому что .., он злится, про него можно сказать так ...

Игра «Кошки и собаки»

Взрослый объясняет правила – выбирают водящего. Он в роли собаки, которая сидит в будке, все остальные кошки – они гуляют и дразнят собаку, пока кошки гуляют, звучит спокойная музыка, как только музыка меняется на тревожную и быструю- ребёнок в роли собаки выскакивает и ловит кошек, а те прячутся на деревьях – стульчики и поджимают ноги, ребёнок в роли собаками старается показать как собака разозлилась. Заранее обговариваются правила – дети не говорят обидных слов, не бьют и кусают друг друга. Есть 2 варианта – когда ребёнок ловит и когда игра в виде имитации на выражение эмоций.

Вариант №2 – «Лиса и утята»

Вариант №3 – «Лягушки и цапля»

Работа со схемами

Детям предлагаю определить настроение героя (подобрать пиктограмму) в зависимости от ситуации.

Проблемная ситуация.

Взрослый предлагает детям помочь Шарик – помирится с Тузиком, как это сделать?

-попросить прощения: детям предлагаю варианты фраз: прости меня, давай играть вместе; извини меня, я был не прав, давай помиримся.

Вариант 2 – знакомство с «мирилками»

-сделать подарок – но так как Шарик не умеет рисовать детям предлагают за него нарисовать рисунки на тему «радости»

Рефлексия:

- что понравилось, не понравилось?

- что было самым лёгким, а что самым сложным?

Ритуал прощания

См. № 13

Конспект № 15

Тема «Грусть и радость»

Цель – совершенствовать опыт эмоционального реагирования на различные ситуации.

Задачи:

- 1) Стимулировать проявление индивидуального неповторимого игрового стиля;
- 2) Поддерживать интерес к импровизации, творческим проявлениям, развитие выразительности, экспрессии;
- 3) Продолжать развивать умение понимать, дифференцировать эмоциональные состояния;
- 4) Учится передавать характер настроения различными способами;
- 5) Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;

Материал: мяч, музыка, атрибуты для сценки, карточки с изображением радости, детские рисунки на тему «Я радуюсь»

Словарная работа: печально-весело, плачет-смеется, загрустил - развеселил.

Ход

Приветствие

См. № 3

Игра «Мы вместе покажем»

Основная часть

Чтение отрывка из сказки «Заюшкина избушка», обсуждение:

-Почему заяц плачет? Как он расстроился? Какое настроение было, когда петух прогнал лису? Какое настроение у лисы, когда ее прогоняли? Какое настроение у лисы, когда она прогнала зайца?

Инсценировка

Детям предлагают распределить роли и проиграть сценки из сказки.

Внимание на выразительность в передаче эмоций героями, когда произошла смена грусти на радость, как заяц мог выразить свою радость.

Упражнение на развитие внимания и преодоление двигательного автоматизма.«4 Стихии»
«Делай наоборот»

Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику.

Упражнение «Рисуем загадки»

Детям предлагаю рисовать друг у друга на ладошке или спине предметы и картины, а ребёнок должен отгадать, что нарисовали.

Взрослый обращает внимание на то, что рисунки должны быть «добрыми» и рисовать ласково, сильно не нажимать.

Игра «Угадай настроение»

Детям предлагаю угадать настроение: взрослый закрывает верхнюю часть лица и с помощью нижней части лица показывает настроения грусти и радости, дети угадывают.

Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет

Внимание: проговорить особенности мимических паттернов.

Вариант 2 – дети делятся на 2 группы, каждый из участников показывает, а группа отгадывает, кто больше наберёт баллов.

Проблемная ситуация.

Детям предлагают разделиться на 2 группы и устроить соревнование – придумать и показать, как можно больше способов, как развеселить грустного человека.

Веселый танец с лентами.

Рефлексия:

- что понравилось, не понравилось?
- что было самым лёгким, а что самым сложным?

Ритуал прощания

См. № 13

Конспект № 16

Тема «Радость и грусть»

Цель – Совершенствовать опыт внешнего оформления эмоций, демонстрируя разнообразие всех компонентов эмоциональной экспрессии.

Задачи:

- 1) Формирование представлений о способах перехода от грустного настроения к веселому настроению;
- 2) Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;
- 3) Учится определять смысл поведения, причины настроений путем анализа внешних условий;
- 4) Формирование положительного отношения к сверстнику;

Материал: большая открытка, фломастеры, листы для рисования, музыка, схемы.

Словарная работа: боль, горе, горесть, грустинка, грусть, тоска, жалобность, кручина, мрачность, печаль, скорбь, сокрушение, томление, тоска, унылость, уныние, беспечалие, веселость, веселье, восторг, жизнерадостность, забава, ликование, отрада, потеха, праздник, праздничное настроение, просвет, радостность, развлечение, торжество, увеселение, удовольствие, улет, упоение, услада, утеха.

Ход

Приветствие

Игра «Делай как я»

Основная часть

Взрослый: «Ребята вчера мне пришел конверт, а в нем письмо (показывает конверт и портретом героя мультфильма). Как вы думаете от кого? Правильно это Мишка из мультфильма «Маша и медведь» Почитаем, что он пишет? Здравствуйте ребята, хочу поделиться с вами своей печалью, моя любимая Маша уехала, и мне очень, очень грустно, как мне быть? (выслушать ответы детей) Молодцы, вы предложили много способов, как развеселить мишку. Но я знаю еще один, который помогает не только поднять настроение, но и увлекательно провести время. Предлагаю сделать большую открытку и отправить ее мишке, чтобы он не скучал. Для того чтобы открытка получилась – будем выполнять задания вместе»

Задание 1 «Найди и объясни»

Взрослый: «Первое задание надо найти всех веселых и грустных зверей, потом всех веселых наклеить на открытку, но прежде сказать, почему радуется белка или зайчик»

Задание 2 «Веселый рисунок»

Взрослый «Отлично с этим заданием мы справились, я смотрю, наша открытка как то не радостно выглядит, предлагаю на ней нарисовать что-нибудь весёлое, давайте подумаем, что мы можем весёлого нарисовать»

Детям предлагают нарисовать что-нибудь веселое и наклеить на открытку

«Рисуем загадки»

Взрослый: «Мы украсили нашу открытку, у вас получились замечательные рисунки, думаю, мишке понравится и он улыбнется. Предлагаю поиграть в загадки, правила очень простые, ведущий рисует пальцем на спине предмет, а водящий должен отгадать, если отгадал становится ведущим»

Варианты: группа, в парах, в командах.

Подвижная игра «Рыбак и рыбки»

Релаксационные упражнения «Насос и мяч» «Сосулька»

Чистякова М.И. Психогимнастика.

Работа со схемой

Взрослый: «Ребята посмотрите, у меня есть карточки. На них нарисовать взрослые и дети, разные ситуации, надо подумать какое настроение у каждого из героев на картинке и подобрать соответствующую пиктограмму»

Ситуации: радость грусть страх.

Задание 3 «Добрые пожелания»

Взрослый: «У нас получилась замечательная открытка, но в ней чего-то не хватает, как вы думает чего? (выслушать варианты) Вне не хватает добрых пожеланий, добрых и ласковых слов. Какие добры пожелания вы бы сказали мишке, подумайте, а я приготовлю ручку и, мы запишем их в открытку».

Рефлексия:

- что понравилось, не понравилось?
- что было самым лёгким, а что самым сложным?

Ритуал прощания

См. № 13

Конспект № 17

Тема «Страх и радость»

Цель – совершенствовать опыт эмоционального реагирования на различные ситуации.

Задачи:

- 1) Стимулировать проявление индивидуального неповторимого игрового стиля;
- 2) Поддерживать интерес к импровизации, творческим проявлениям, развитие выразительности, экспрессии;
- 3) Продолжать развивать умение понимать, дифференцировать эмоциональные состояния;
- 4) Снять эмоциональную напряженность и возможное чувство страха сказочного персонажа;
- 5) Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;

Материал: музыка, ватман, маски, краски или карандаши.

Словарная работа: боязнь, жуть, испуг, мурашки по коже, опасение, опаска, паника, перепуг, страшно, стрем, тревога, трепет, ужас, ужась, веселье, восторг, жизнерадостность, забава, ликование, отрада, потеха, праздник, праздничное настроение, просвет, радостность, развлечение, торжество, увеселение, удовольствие, улет.

Для совместной работы детей и родителей:

- чтение сказок и рассказов, о том, как герои победили свой страх

Ход

Приветствие

Игра «Повторяй за мной»

Основная часть

Чтение отрывка из рассказа «Живая шляпа»

Взрослый: «Сегодня мы поговорим о страхах, послушайте какая история произошла с мальчиком ... Почему испугались мальчики? Как вы догадались, что они испугались? Какое настроение у них было, когда они увидели котенка?»

Взрослый: «Есть такая поговорка – у страха глаза велики, как вы думает, почему так говорят? (ответы детей) Вспомните, как выглядит лицо испугано человека, правильно глаза широко открываются, как будто не верит, что такое может быть, но еще, так говорят когда боишься, а на самом деле страха нет, как в истории про мальчика, и так часто бывает, что боятся на самом деле не чего, а боишься»

Инсценировка

Детям предлагают разделить роли и разыграть сценку из рассказа.

Упражнение на развитие внимания и преодоление двигательного автоматизма «Будь внимателен» «Запрещенное движение»

Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику.

Упражнение «Угадай настроение»

Взрослый предлагает детям отгадывать, какое настроение он показывает с помощью рук и тела, лицо закрыто маской. (страх и радость)

Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3- 9 лет.

Задание «Победим страх»

Детям предлагаю «победить страх», заранее выбирают одного из страшных персонажей сказки, мультфильма, рисуют на ватмане. Взрослый предлагает придумать как можно больше вариантов – как сделать этот страх смешным – дети рисуют (шарики, пирожное, смешная шляпка, разноцветные носки, дырявый ботинок ...)

Важно обратить внимание, что даже в самом страшном персонаже можно найти смешное.

Рефлексия:

- что понравилось и не понравилось?
- что было самым сложным и простым?

Ритуал прощания

См. № 13

Конспект № 18

Тема «Радость и страх»

Цель – Совершенствовать опыт внешнего оформления эмоций, демонстрируя разнообразие всех компонентов эмоциональной экспрессии.

Задачи:

- 1) Снять эмоциональную напряженность и возможное чувство страх темноты;
- 2) Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;
- 3) Учится определять смысл поведения, причины настроений путем анализа внешних условий;
- 4) Формирование уверенности и положительной самооценки;

Материал: музыка, карточки, фотографии, покрывало, схемы.

Словарная работа: страшно, ужас, испуг, испугался, боюсь, страшусь, напугать, веселье, восторг, жизнерадостность, забава, ликование, отрада, потеха, праздник, праздничное настроение, просвет, радостность, развлечение, торжество, увеселение, удовольствие.

Ход

Приветствие

Игра «Мы вместе покажем»

Основная часть

Чтение отрывка из рассказа «Крошка Енот»

-почему испугался енот? Как он испугался? Что сделал? Какое настроение было после того как он понял, что это отражение?

Инсценировка

Детям предлагаю распределить роли и проиграть эпизод, где енот испугался.

Упражнение «Найди и объясни»

Детям предлагают из набора фотографии выбрать, те на которых дети и взрослые испугались, и постараться назвать причину страха или радости.

Упражнение «Пчелка в темноте»

Хухлаева О.В Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет.

Игра «Жмурки»

Упражнения на развитие внимания и преодоление двигательного автоматизма «4 стихии»
«Делай наоборот»

Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику.

Работа со схемой

Детям предлагают рассмотреть ситуацию и подобрать героям пиктограмму с соответствующим настроением, объяснить свой выбор.

Упражнение «Я сильный и смелый»

Детям предлагают выходить в круг и произносить слова «Я сильный смелый», группа произносит имя ребёнка и повторяет за ним «ты сильный и смелый»

Рефлексия:

- что понравилось и не понравилось?

- что было самым сложным и простым?

Ритуал прощания

См. № 13

Конспект № 19

Тема «Мое настроение»

Цель – Актуализация опыта полученного на занятиях.

Задачи:

- 1) Развивать умение понимать свои чувства и чувства других людей;
- 2) Учится говорить о своих чувствах открыто и правильно;
- 3) Формирование положительного отношения к сверстникам;

Материал: музыка, мяч, надувные шары.

Словарная работа: радостно, грустно, страшно, злостно, обрадовался, загрустил, испугался, разозлился, порадовать, расстроить, напугать, разозлить.

Для совместной работы детей и родителей:

-сделать альбом настроений: попросить ребёнка с помощью лица показать 4 основные эмоции – сфотографировать и распечатать, к каждой эмоции придумать рисунки и записать ситуации, в которых эмоции проявляются;

-придумать и записать способы избавления от гнева, страх, грусти, досуговые мероприятия поддержки хорошего настроения;

Ход

Приветствие

Игра «Делай как я»

Основная часть

Беседа «У меня сегодня ... настроение»

1-Взрослый предлагает пример начала беседы – « у меня сегодня веселое настроение, потому что ...» выбирает карточку с веселым настроением. Дети рассказывают о своем настроении.

2-Взрослый: «мое настроение сегодня, похоже ... - выбирает предмет из предложенных» Дети выбирают, на что похоже их настроение.

3-Взрослый: «мое настроение сегодня ... цвета» дети выбирают цвет своего настроения.

1 вариант если у всех радостное настроение, то детям предлагаю на выбор игры, в которые они уже играли.

2 вариант если у всех радостное настроение, взрослый предлагает поделиться радостью.

Коллективная работа «Сердце»

Дети рисуют сердечки, придумывают добрые пожелания свои друзьям и близким и наклеивают на большой лист в виде сердца, остается в группе.

Внимание – таким способом можно поднять настроение маме, папе.

Упражнение «Что узнали, мы покажем»

Детям предлагают показать радостные глазки, губки, ручки, движения. (каждый ребёнок показывает один паттерн, группа хвалит и отмечает особенности).

Танец с шариками.

3 вариант если у кого-то из детей грустное, злое настроение, то взрослый прилагает исправить, вспомнить что делали на занятиях.

Грусть – развеселить: этюды, пантомима, танец под веселую музыку, добрые слова и пожелания.

Злость – прогнать злость, выполнить упражнения на напряжение и расслабление.

Страх – превратить в смешной.

Рефлексия:

- что понравилось, не понравилось?

Ритуал прощания

См. № 13

Конспект № 20

Тема «Наше настроение»

Цель – Закрепление полученных знаний и представлений, актуализация эмоционального и когнитивного опыта на занятиях.

Задачи:

- 1) Развитие умения говорить о своих чувствах и эмоциях;
- 2) Закрепление представлений об основных мимических паттернах;
- 3) Учится объяснять смену настроения в зависимости от обстоятельств;

4) Формировать положительное отношение к сверстнику;

Материал: фотографии, картинки с настроениями.

Словарная работа: радостно, грустно, страшно, злостно, обрадовался, загрустил, испугался, разлился, порадовать, расстроить, напугать, разозлить.

Ход

Приветствие

Игра «Повторяй за мной»

Основная часть

Беседа по схеме «Что мы узнали?»

-какие мы с вами знаем настроения?

-как узнать, что человек грустит или злится?

-когда нам страшно, как смотрят наши глазки, что делают наши губки, а где наши бровки?

Взрослый: когда у меня грустное настроение я могу сказать – я печален, мне не весело, я грущу. Спрашивает детей, как можно по-другому сказать, если радостное настроение, злое, испуганное.

Мимическая гимнастика (герои сказок)

Игра «Море волнуется» (разные персонажи, 4 основные эмоции)

Задание «Продолжи фразу»

Детям предлагают продолжить фразу: мама злится, когда ...; воспитатель испугался, потому что ...

Упражнение «Подбери картинку»

Дети делятся на пары, необходимо к серии сюжетных картинок подобрать карточки с настроением, в зависимости от того как развивались события.

Задание «Маски»

Детям предлагают сделать макси разных настроений из бумаги.

Рефлексия:

- что запомнилось больше всего?

- о чем бы вы хотели рассказать своим родителям из наших занятий?

Ритуал прощания

См. № 13

