

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 79  
компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 79 Красносельского района СПб)

---

Тамбасова ул., д.36, корп. 2, Санкт-Петербург, 198259

Тел./факс: (812) 246-20-86, e-mail: det.4@yandex.ru, <http://dou079krc.petersburgedu.ru/>

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА**

**«ЭТО – Я!»**

**Программа социально-эмоционального развития детей раннего возраста  
от 2 до 3 лет с ограниченными возможностями здоровья**

Санкт-Петербург

2023

## Оглавление

1. Информация о разработчиках, участниках и месте реализации технологии.....	4
2. Аннотация.....	4
3. Сведения об уровне образования, для которого реализуется программа (технология).....	5
4. Сведения о виде/направленности программы.....	5
5. Указание на целевую аудиторию, описание ее социально-психологических особенностей.....	5
6. Указание на целевую группу, которой адресована программа.....	6
7. Сведения о сфере применения.....	6
8. Указание конкретных типов трудностей и проблем, на решение которых направлена программа.....	6
9. Описание проблемной ситуации, на решение которой направлена программа (краткая характеристика), структура описания проблемной ситуации.....	10
10. Цель и задачи программы.....	10
Задачи программы.....	10
11. Длительность реализации программы.....	10
12. Этапы и алгоритм реализации программы.....	11
13. Методическое обеспечение (научно-методическое и нормативно-правовое обеспечение) программы:.....	11
14. Измеряемые конструкты и критерии оценки планируемых результатов и характеристики (признаки, свойства, параметры), на которые программа должна оказывать эффект.....	12
15. Ожидаемые результаты реализации программы (технологии).....	13
16. Описание и источники психодиагностического инструментария, используемого для оценки достижения планируемых результатов:.....	14
17. Качественные методы оценки исследуемых признаков.....	14
18. Описание используемых методик, технологий со ссылкой на источники.....	14
19. Перечень и описание программных мероприятий, учебно-тематические планы.....	15
20. Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы.....	25
21. Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников реализации программы (специалистов, детей, родителей (законных представителей) несовершеннолетних, педагогов).....	28
22. Описание способов, которыми обеспечивается гарантия прав ее участников.....	31
23. Система организации внутреннего контроля за реализацией программы.....	32
25. Сведения о практической апробации программы (технологии) на базе организации: регион(ы) проведения исследования, организации-участники исследования, категория испытуемых, общий объем выборки:.....	33
26. Описание выборки: экспериментальная группа (общая характеристика, объем, пол, возраст, контекстные характеристики, важные для исследования).....	34
27. Результаты, подтверждающие эффективность реализации программы: в отношении каких психолого-педагогических характеристик (переменных, признаков) статистически доказана	

эффективность программы; каков размер эффекта; в отношении каких исследованных психолого-педагогических характеристик эффект не выявлен; каковы ограничения результатов.....	34
28. Ограничения применения программы и предложения по её дальнейшему применению и развитию.....	35
29. Подтверждение соблюдения правил заимствования.....	36
<b>Приложение № 1.....</b>	<b>37</b>
<b>Приложение № 2.....</b>	<b>39</b>
<b>Приложение № 3.....</b>	<b>43</b>
<b>Приложение № 4.....</b>	<b>46</b>
<b>Приложение № 5.....</b>	<b>47</b>
<b>Приложение № 6.....</b>	<b>90</b>
<b>Приложение № 7.....</b>	<b>91</b>
<b>Приложение № 8.....</b>	<b>94</b>
<b>Приложение № 9.....</b>	<b>95</b>

## 1. Информация о разработчиках, участниках и месте реализации технологии

**Полное наименование образовательной организации:** Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 79 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

**Адрес сайта образовательной организации в Интернете**  
<http://dou079krc.petersburgedu.ru/>.

**Телефон/факс образовательной организации:** (812) 246-20-86, 246-20-27

**Адрес электронной почты образовательной организации:** [det.4@yandex.ru](mailto:det.4@yandex.ru).

**Руководитель образовательной организации:** заведующий Рогозова Юлия Анатольевна.

**Авторский коллектив:**

Зайцева Анна Владимировна – старший воспитатель ГБДОУ детский сад № 79 Красносельского района СПб.

Петш Елена Викторовна – педагог-психолог ГБДОУ детский сад № 79 Красносельского района СПб.

Соболева Нина Александровна – аспирант, преподаватель кафедры возрастной психологии и педагогики семьи РГПУ им. А.И. Герцена, институт «Детства» СПб

**Контактное лицо:**

Петш Елена Викторовна – педагог-психолог (т. +7 911 220-09-72)

## 2. Аннотация

Социально-эмоциональное развитие (далее СЭР) — одно из ведущих направлений развития ребёнка раннего возраста. Именно развитие социальных компетенций позволяет ребёнку стать полноправным членом общества. Эмоциональное развитие не менее важно в период раннего детства. Язык эмоций позволяет взрослым и детям раннего возраста войти в диалог и настроиться на конструктивное взаимодействие друг с другом. Особое значение язык эмоций имеет в диалоге довербального малыша.

Дети, которые вызывают тревогу специалистов, часто на рубеже второго и третьего годов жизни слабо владеют речью, у них частично или полностью отсутствуют вербальные и невербальные способы коммуникации. Как следствие, у детей возникают трудности в коммуникации со взрослыми и сверстниками. Проблемы речевого развития часто связаны с задержкой психомоторного развития ребёнка. Доказано, что задержка психоречевого и моторного развития приводит к задержке развития и в социально-эмоциональной сфере ребёнка. Сегодня такие дети в дошкольном учреждении имеют статус «Ребёнок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)».

Исследования показывают, что проблемы развития в раннем возрасте могут возникать не только на фоне перинатальной патологии и органическим поражением ЦНС, но и вследствие непонимания родителями своей роли в процессе воспитания ребенка с первых дней жизни [6]. В результате такого отношения они упускают время эффективной медицинской, психолого-педагогической коррекции. Важную роль в сопровождении семьи маленького ребёнка в дошкольном учреждении играют воспитатели и специалисты. Опрос педагогических работников показал дефицит качественных, современных знаний, как в области развития детей раннего возраста с ОВЗ, так и в области сопровождения семьи особого ребёнка.

Комплексный и командный подходы в работе с ребёнком и его семьей является наиболее эффективными при реализации Программы.

Программа социально-эмоционального развития детей раннего возраста от 2 до 3 лет с ограниченными возможностями здоровья «Это - Я!» разработана с учётом современных технологий работы с детьми раннего возраста с ОВЗ и их семьями.

Данная Программа разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ, в соответствии нормативными документами: статьей 79 «Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья» Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования; Федеральным проектом «Современные родители» Национального проекта «Образование» (2019-2024).

Профессор Е.А. Стребелева в социальном развитии ребёнка выделяет три базовых концентратора: «Я сам»; «Я и другие»; «Я и окружающий мир» [16]. В Программе представлена работа с концентраторами: «Я сам» в блоках программы «Это - Я», «Я и мои эмоции»; «Я и другие» в блоках «Я и моя семья», «Я и мои друзья»; «Я и окружающий мир» в блоке «Я самостоятельный».

На протяжении реализации программы по концентраторам ведущим специалистом выстроена работа с педагогами и родителями, которая отражена в технологии «Развивающий видеоролик» (Приложение № 1) и в разделе «Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников реализации программы».

В связи с дефицитом программ по работе с детьми раннего возраста с ОВЗ, данная программа будет полезна для специалистов: педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и родителей.

### **3. Сведения об уровне образования, для которого реализуется программа (технология)**

Дошкольное образование.

### **4. Сведения о виде/направленности программы**

Развивающая психолого-педагогическая программа, направленная на раскрытие внутренних (когнитивных, аффективных, регулятивных) ресурсов обучающихся, воспитанников, в том числе, нуждающихся в особом внимании в связи с высоким риском уязвимости, предусматривающие психологическое обеспечение действий педагогов и родителей в вопросах организации образовательного процесса.

### **5. Указание на целевую аудиторию, описание ее социально-психологических особенностей**

1. «Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды». В группу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья входят *дети с задержкой психомоторного и речевого развития*. Можно выделить следующие общие психологические особенности данной категории детей, важные для решения задач настоящей Программы: имеются

определенные коммуникационные барьеры, трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками; темп познавательной деятельности крайне низкий по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками; могут проявляться различные по степени выраженности трудности в адаптации к ДОУ, распорядку, правилам поведения; повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении; у некоторых обучающихся наблюдаются чрезмерная зависимость от близких; для большинства детей характерна повышенная утомляемость; быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании; имеются проблемы в восприятии учебного материала, в результате этих проблем могут возникать пробелы в знаниях, неточность, фрагментарность знаний; наблюдается меньший объем внимания, снижена способность к его концентрации, наблюдаются трудности его переключения и распределения; недостаточно сформированы пространственные представления. (Распоряжение Минпросвещения России от 28.12.2020 N P-193 "Об утверждении методических рекомендаций по системе функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях", <https://rospsy.ru/node/759>)

2. Родители и специалисты, оказывающие помощь детям раннего возраста от 2 до 3 лет с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психомоторного и речевого развития, далее ЗППР).

#### **6. Указание на целевую группу, которой адресована программа**

Дети раннего возраста (от 2 до 3 лет) с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психомоторного и речевого развития).

#### **7. Сведения о сфере применения**

— Образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

— Центр социальной помощи семье и детям.

— Медицинские и оздоровительные учреждения, в том числе центры абилитации и реабилитации детей раннего возраста.

— Службы ранней помощи, центры сопровождения детей с ОВЗ раннего возраста.

#### **8. Указание конкретных типов трудностей и проблем, на решение которых направлена программа**

**1 тип трудностей.** Социально-эмоциональное развитие ребёнка раннего возраста невозможно без тесного взаимодействия с родителями, членами расширенной семьи, педагогами и сверстниками. Но есть фактор, который изначально влияет на качество контакта ребёнка с социальным окружением – состояние его здоровья, особенно центральной нервной системы (ЦНС). Дети, посещающие группу раннего возраста, с которыми была реализована программа, имели задержку психического развития церебрально-органического генеза. В преддошкольном периоде у детей с данной

патологией развития могут наблюдаться как повышенная возбудимость, так и тормозимость. Повышенная возбудимость проявляется в двигательном беспокойстве, отставании в моторном и психоречевом развитии. К трём годам обращают на себя внимание моторная неловкость, повышенная утомляемость, отвлекаемость, импульсивность, гиперактивность, упрямство. Повышенная тормозимость проявляется в инактивности, в задержке психоречевых и двигательных функций. Наблюдается недоразвитие навыков самообслуживания [9].

Для того чтобы эффективно строить развивающую работу по социально-эмоциональному развитию с детьми ОВЗ, необходимо знать особенности развития нейротипичных детей. На третьем году жизни здоровый ребёнок становится моторно ловким, он лучше управляет своим телом, совершенствуется тонкая моторика кистей рук, что позволяет ребёнку активно формировать навыки самообслуживания. На третьем году жизни интенсивно формируется осознание ребёнком себя как личности. Идёт формирование самосознания ребёнка. Это проявляется в том, что ребёнок уже сознательно говорит «я»: «Я не хочу, я буду!» Малыш узнаёт себя в зеркале и на фотографии. Трогает свои части лица, наблюдая за собственным отражением в зеркале. Это значительное достижение отражает больше, чем самоузнавание само по себе, оно является показателем существенного перехода в когнитивном развитии, которое синхронизировано с развитием представлений о постоянстве физического мира, возможностью к формированию эмпатии, самооценки, возникновению синхронной имитационной игры, понарошку и развитию речи [13].

В этот возрастной период активно развивается речь ребёнка. Словарный запас к трём годам достигает 1200-1300 слов, звукопроизношение становится более совершенным. Совершенствуются сенсорно-перцептивные функции и мыслительные операции. Формируется игра по замыслу. Расширяется репертуар игровых действий. К концу третьего года жизни любимыми играми становятся ролевые. Наличие ролевой игры является показателем новой ступени в умственном развитии малыша.

Характерными признаками задержки психического развития к трёхлетнему возрасту являются следующие: недоразвитие речевых функций; недоразвитие навыков самообслуживания; недоразвитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, внимания); недоразвитие игровой деятельности; несформированность возрастных форм поведения; отставание в развитии самосознания и эмоционального интеллекта.

Когда у ребёнка биологический возраст не соответствует психологическому его, бывает сложно понять родителям и окружению. Безусловно, не только биологические, но и социальные факторы оказывают отрицательное влияние на процесс развития ЦНС ребёнка и могут способствовать у него формированию задержки психического развития (ЗПР).

Как было описано выше, дети с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психомоторного и речевого развития) имеют определенные трудности в социально-эмоциональном развитии, которые обусловлены особенностями функционирования ЦНС, психологическим статусом, а также социальной средой.

Для предметного анализа параметров социально-эмоционального развития детей от 2 до 3 лет был разработан «Протокол регистрации параметров социально-эмоционального развития ребёнка раннего возраста от 2 до 3 лет» (Приложение № 2). Протокол включает в себя 7 параметров: самосознание, представление о семье, коммуникативная и интерактивная сторона общения, эмоции, характер игровых действий и самообслуживание. Данные регистрировались педагогом-психологом в начале и в конце учебного года. Результаты первичного скрининга отражены на рисунке 1.

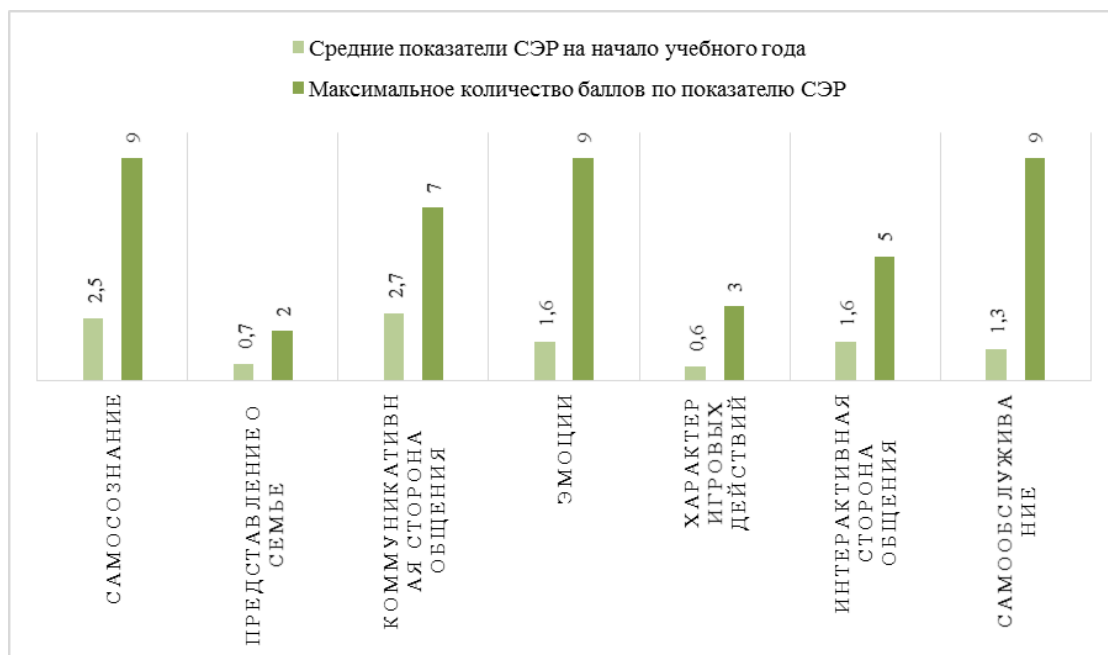


Рис. 1 Параметры социально-эмоционального развития ребенка до проведения Программы

Анализ результатов показал, что сумма баллов по каждому параметру СЭР у детей раннего возраста с задержкой психоречевого развития, достаточно низкая по сравнению с максимальным значением, что позволяет говорить о недостаточной сформированности компонентов социально-эмоционального развития.

Подсчет общего количества баллов, а также соотнесение их с уровнями социально-эмоционального развития позволили сделать следующие выводы: на начало учебного года 7 детей имеют крайне низкий уровень СЭР (общее количество баллов равно от 0 до 2-х), 6 детей имеют низкий уровень, а также у 7-ми детей отмечается средний уровень СЭР.

Выявление особенностей социально-эмоционального развития детей раннего возраста с ОВЗ predetermined направления работы и легли в основу содержания основных материалов программы.

**2 тип трудностей.** Так как развитие детей раннего возраста невозможно рассматривать отдельно от родителей, то является необходимым изучить особенности эмоциональной стороны детско-родительского взаимодействия. Для выявления более конкретных типов трудностей и проблем, на решение которых направлена Программа нами было проведено исследование детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ, Е.И. Захаровой) (Приложение № 3). В исследовании принимали



участие 20 родителей детей раннего возраста (от 2 до 3 лет) с ограниченными возможностями здоровья, посещающие дошкольное учреждение. Данная методика направлена на оценку чувствительности, эмоционального принятия ребёнка, поведенческих проявлений эмоционального взаимодействия.

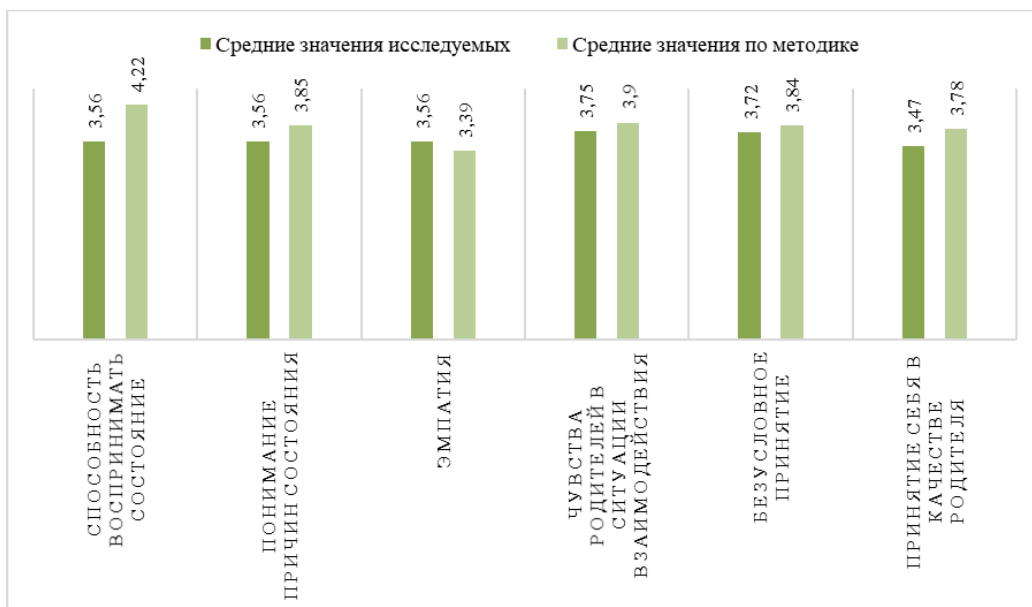


Рис. 2 Опросник эмоциональных отношений в семье Е.И. Захарова

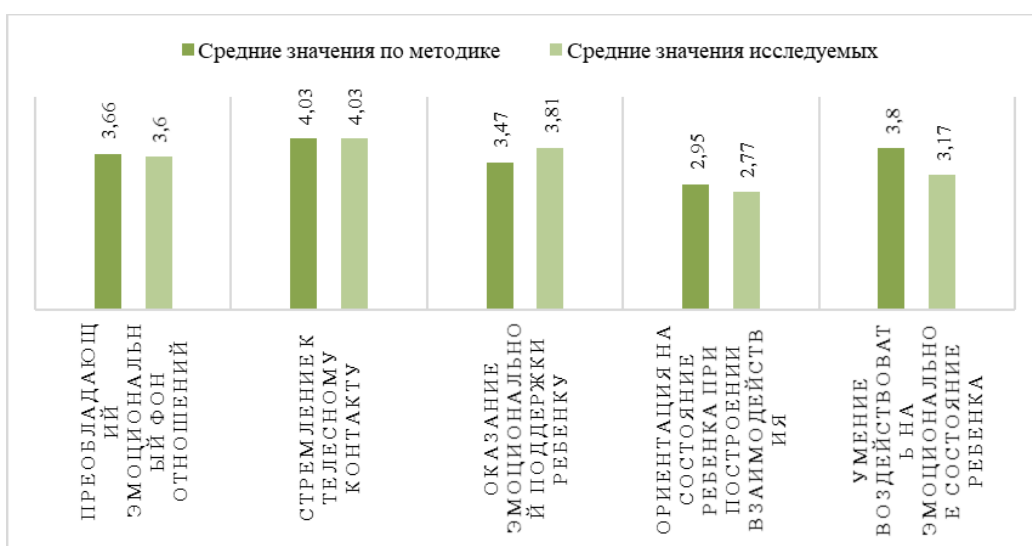


Рис. 3 Опросник эмоциональных отношений в семье Е.И. Захарова

Результаты данных по методике «Опросник эмоциональных отношений в семье» свидетельствуют о том, что следующие параметры имеют значительную разницу со средним значением в худшую сторону

- Способность воспринимать состояние ребенка (блок чувствительности);
- Понимание причин состояния ребенка (блок чувствительности);
- Безусловное принятие (блок эмоционального принятия);
- Ориентация на состояние ребенка при построении взаимодействия (блок поведенческих проявлений эмоционального взаимодействия);

— Умение воздействовать на эмоциональное состояние ребенка (блок поведенческих проявлений эмоционального взаимодействия).

Анализ данных исследования родителей, помог увидеть, поле проблем и определить направления работы специалиста. Фундаментальной проблемой, на наш взгляд, является достаточно низкий уровень принятия себя как родителя, а также сниженный уровень безусловного принятия ребенка.

**3 тип трудностей.** Опрос воспитателей также показал, наличие дефицита знаний и потребности получения профессиональной информации в области социально-эмоционального развития ребёнка раннего возраста с ОВЗ.

Таким образом, было выявлено, что малыши, родители и педагоги нуждаются в знаниях и практических приёмах работы в области развития социального и эмоционального интеллекта детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья. Каждой группе участников программы нужен свой уровень и свой подход.

## **9. Описание проблемной ситуации, на решение которой направлена программа (краткая характеристика), структура описания проблемной ситуации**

Опираясь на модель структуры проблемной ситуации А. М. Матюшкина [8], основной познавательной потребностью детей мы определяем получение новых знаний и опыта в области социально-эмоционального развития в виде непосредственного выполнения игровых заданий совместно со специалистом (педагогом-психологом) впоследствии с родителем и воспитателем. В процессе проведения игровых заданий учитываются особенности психического и моторного развития каждого ребёнка.

## **10. Цель и задачи программы**

Социально-эмоциональное развитие ребёнка раннего возраста с ОВЗ (ЗППР).

### **Задачи программы**

1. Способствовать формированию у ребёнка представлений об образе «Я».
2. Способствовать формированию представлений у ребёнка о своём первичном социальном окружении – семье.
3. Развивать коммуникативную и интерактивную стороны общения ребёнка.
4. Формировать первичные представления о базовых эмоциях человека (радость, грусть, страх, злость).
5. Расширять способы игровых действий ребёнка.
6. Формировать навыки самообслуживания у ребёнка.
7. Способствовать повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) и педагогов в области социально-эмоционального развития детей.
8. Способствовать вовлечению родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.

## **11. Длительность реализации программы**

Период времени: 9 месяцев с сентября по май учебного года.

## 12. Этапы и алгоритм реализации программы

Таблица № 1

№ п/п	Название этапа	Цель этапа	Календарные сроки
1.	<b>Подготовительный</b>	Оказать помощь детям в адаптации к условиям дошкольного учреждения. Подготовить родителей и воспитателей группы к предстоящей работе по реализации программы.	<b>сентябрь</b>
2.	<b>Диагностический</b>	Провести первичный скрининг параметров социально-эмоционального развития детей. Провести исследование детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ, Е.И. Захаровой) Анкетирование воспитателей (Приложение № 4)	<b>октябрь</b>
3.	<b>Основной</b>	Провести игровые занятия с детьми по программе «Это - Я!» (Приложение № 5) Организовать обратную связь с родителями по проведению игровых заданий дома (Приложение № 6). Организовать взаимодействие с воспитателями по проведению игровых заданий с детьми в условиях группы. Провести совместное занятие с родителями и детьми группы «Мы вместе» (Приложение № 7) Провести повторный скрининг параметров социально-эмоционального развития детей.	<b>ноябрь-апрель</b>
4.	<b>Заключительный</b>	Провести анализ анкет обратной связи родителей и педагогов. (Приложение № 8), (Приложение № 9). Подвести итоги реализации программы.	<b>май</b>

## 13. Методическое обеспечение (научно-методическое и нормативно-правовое обеспечение) программы:

— Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. Статья 79. «Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья» (с изменениями на с изменениями на 24 июня 2023 года).

— Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года N 1155 (с изменениями на с изменениями на 8 ноября 2022 года).

— Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 27 января 2023 года, регистрационный N 72149).

— Национальный проект «Образование» (2019-2024), утвержден президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектами (протокол от 03.09.2018 №10). Федеральный проект «Современные родители».

— Распоряжение Минпросвещения России "Об утверждении методических рекомендаций по системе функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях" от 28 декабря 2020 N P-193.

— Программа развития ГБДОУ детского сада № 79 Красносельского района Санкт-Петербурга на 2020-24 гг. от 27.02.2020 г., (проекты «Раннее развитие», «Современные родители»).

— Программа «Растем вместе». Петш Е.В. Совместная деятельность родителей с детьми с 2 до 3 лет под руководством педагога. Конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 128 с.

— Программа развития эмоционального интеллекта «Первые эмоции. Учимся понимать эмоции и управлять ими». Джон Лэмби, Молли Поттер. ООО «Умница», 2010 г.

— Приказ руководителя учреждения об охране жизни и здоровья детей.

— Приказ руководителя учреждения об инновационной деятельности.

#### **14. Измеряемые конструкты и критерии оценки планируемых результатов и характеристики (признаки, свойства, параметры), на которые программа должна оказывать эффект**

— Развитие образа «Я» (самосознание) – представление о собственном имени, половой идентичности, узнавание своего отражения в зеркале. Критерии оценки: называет своё имя, отвечая на вопрос: «Как тебя зовут?»; может определить половую принадлежность сверстника; по просьбе взрослого, показывает на себе и в зеркале, глаза, нос, рот.

— Представление о своем первичном социальном окружении (семье) - узнавание себя и членов своей семьи на фотографиях. Критерии оценки: самостоятельно находит себя и членов своей семьи на фотографиях. Эмоционально реагирует на фотографии близких людей.

— Коммуникативная сторона общения – интерес к контакту с другим человеком, инициативность, выражение эмоций в ходе взаимодействия. Критерии оценки: активное стремление к контакту с другим человеком, самостоятельное проявление инициативы, адекватное эмоциональное реагирование на эмоциональное состояние другого человека.

— Эмоции – распознавание базовых эмоций (радость, грусть, страх, злость),

эмоциональная осознанность, управление эмоциями. Критерии оценки: умеет самостоятельно в игре соотносить игрушку с определённой эмоцией и эмоцию, изображённую на картинке, понимает причины возникновения эмоций, может связать их возникновение с произошедшей ситуацией, использует конструктивные приёмы эмоциональной саморегуляции самостоятельно (бьёт стул, подушку, мнёт игрушку, садится на стульчик).

— Характер игровых действий – вариативность действий. Критерии оценки: вносит разнообразие в игру, использует элементы новизны, варьирует порядок действий.

— Интерактивная сторона общения – вербальная и невербальная сторона коммуникации. Критерии оценки: общается развёрнутой фразовой речью, использует активно средства невербальной коммуникации (жесты, мимику).

— Самообслуживание – интерес к деятельности самообслуживания, сформированность навыков самообслуживания. Критерии оценки: интерес к обучению самообслуживанию с предметами личного гардероба, самостоятельно, без помощи взрослого, умеет одеваться раздеваться в определённом порядке; снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке складывать снятую одежду.

### **15. Ожидаемые результаты реализации программы (технологии)**

1. У ребенка раннего возраста сформированы первичные представления об базовых эмоциях человека (радость, грусть, страх, злость узнает на картинке, игрушке);

2. Сформированы представления о своём первичном социальном окружении – семье (узнает на фотографиях членов своей семьи и эмоционально реагирует на увиденное);

3. Стремится к контакту со взрослым, проявляет интерес к сверстнику;

4. Сформирован элементарный образ - Я (узнает себя в зеркале, эмоционально реагирует на увиденное, по просьбе взрослого показывает части лица, руки, ноги, реагируют на свое имя);

5. Сформировано элементарное представление о половой идентичности (определяет свою половую принадлежность, а также сверстника);

6. Ребенок раннего возраста расширяет способы игровых действий (совершает 2-3 игровых действия по сюжету, использует в своей деятельности приемы игры понарошку, включается в игры с другими детьми);

7. Расширен репертуар вербальной и невербальной коммуникации (могут использовать слова, обращенные к другому, например, «привет, дай, на», используют в речи 2-3 словные фразы);

8. Сформированы простые навыки самообслуживания (самостоятельно моет руки, просится в туалет, используя невербальные и вербальные средства коммуникации);

9. Родители и педагоги имеют основные представления о социально-эмоциональном развитии ребенка раннего возраста, повышается родительская уверенность в процессе взаимодействия с ребенком, повышается интерес к сотрудничеству со специалистами и воспитателями;

10. Отмечается стойкое повышение интереса родителей и педагогов к игровому взаимодействию с детьми, благодаря пополнению знаний об играх и расширению приемов игровых действий с ребенком по основным направлениям СЭР.

**16. Описание и источники психодиагностического инструментария, используемого для оценки достижения планируемых результатов:**

Для оценки достижения планируемых результатов, полученных в ходе реализации Программы, был использован самостоятельно разработанный протокол регистрации параметров социально-эмоционального развития ребенка раннего возраста. За основу разработки данного протокола были взяты карты наблюдений для диагностики психического развития детей от рождения до 3 лет Смирновой Е.О., Галиузовой Л.Н., Ермоловой Т.В., Мещеряковой С.Ю., идеи развития образа самого себя ребенка раннего возраста Авдеевой Н.Н.

**17. Качественные методы оценки исследуемых признаков**

Включенное наблюдение с занесением полученных результатов в протокол, который включает в себя параметры социально-эмоционального развития детей раннего возраста. Анкетирование воспитателей на тему социально-эмоционального развития ребёнка раннего возраста с ОВЗ. Анкетирование родителей и воспитателей (анкета обратной связи после каждого занятия, а также в конце реализации Программы).

**18. Описание используемых методик, технологий со ссылкой на источники**

В процессе реализации Программы используются следующие методики и технологии:

Первичный скрининг параметров социально-эмоционального развития детей с помощью авторского протокола, разработанного на основании материалов методического пособия «Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет». Протокол включает в себя ряд параметров СЭР. Задача педагога-психолога (ведущего специалиста) выбрать из предложенных вариантов насколько выражен каждый параметр (Смирнова Е.О., Галиузова Л.Н., Т.В. Ермолова, Мещерякова С.Ю. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005. - 144с. Полученные баллы по каждой шкале позволяют оценить отдельный параметр СЭР, а общее количество баллов свидетельствует об уровне социально-эмоционального развития, где 0-12 баллов – низкий уровень, 13-26 баллов – средний уровень, 27-38 баллов – высокий уровень.

Методика ОДРЭВ – исследование детско-родительского эмоционального взаимодействия с помощью опросника Е.И. Захаровой. Опросник предназначен для родителей и содержит 66 утверждений, которые направлены на изучение выраженности 11 параметров эмоционального взаимодействия матери и ребенка дошкольного возраста. Задача респондента – оценить от 1 до 5 справедливость каждого утверждения. После подсчета сырых баллов необходимо с помощью математической формулы измерить выраженность каждой характеристики, а также сравнить полученные показатели со средними и критериальными значениями, описанными в методике (Опросник

эмоциональных отношений в семье (методика ОДРЭВ)/ Е. И. Захарова // Психологическое обследование семьи: учеб. Пособие для студентов, обучающихся по направлению и спец. Психологии / А. Г. Лидерс. – 2-е изд., – М, 2007. С. 179-183).

**Используемые технологии в Программе:**

— *Пальчиковая гимнастика* способствует развитию моторного планирования – построению последовательности отдельных движений в один моторный акт. Развивают ручную умелость, а также помогают снять напряжение (Картотека Ларечина Е.В. Пальчиковые игры для малышей с 1-3 лет. - СПб. «Речь» 2011).

— *Игровые технологии* стимулируют познавательную активность детей. Цель игровой технологии – дать возможность «прожить» в игре предлагаемые специалистом ситуации при помощи взрослого. (Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада: / Н. Ф. Губанова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. - 121 с.)

— *Телесно-ориентированные технологии* способствуют психомоторному развитию, формированию мимической, речевой, мелкой и крупной моторики. Создают положительную мотивацию к взаимодействию с собственным телом, обеспечивают согласование у детей речи с движением (Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем.: методическое пособие. - СПб.: «Паритет». 2002. - 160 с.).

— *Арт-педагогика* способствует развитию самовыражения и самопознания ребенка. В конечном итоге способствует развитию мышления, воображения, внимания, речи, мелкой моторики, навыков успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми (Разноцветное детство: сказкотерапия, изотерапия, музыкатерапия /под ред. Е.В. Свистуновой.: - Форум 2016. - 192 с.)

— *Сказкотерапия* создаёт атмосферу эмоционального сопереживания героям сказки, способствуют усвоению необходимых моделей поведения и реагирования, усвоению новых знаний о себе и мире. Способствует развитию эмпатии, снижению тревожности (Е.В. Петш Совместная деятельность родителей с детьми с 2 до 3 лет под руководством педагога. - СПб.: «Детство-Пресс» 2019. - 128с.)

- *Развивающий видеоролик* способствует комфортному обучению родителей и построению конструктивных взаимоотношений со специалистами и воспитателями группы. (Приложение № 1)

**19. Перечень и описание программных мероприятий, учебно-тематические планы**

Таблица № 2

Этап	Название мероприятия	Участники
<b>I. Подготовительный</b>	Участие в родительском собрании специалиста педагога-психолога. Сообщение о запланированных мероприятиях и организации проведения игровых занятий с детьми. Заполнение родителями	Педагог-психолог Родители Специалист Воспитатели

	листа-согласия о разрешении проведения игровых занятий и видеозаписи.	
	Наблюдение за поведением детей. Оказание помощи в период пребывания ребёнка в группе детского сада. Заполнение «карты уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению.	Педагог-психолог Воспитатели Дети
<b>II. Диагностический</b>	Проведение первичного скрининга параметров социально-эмоционального развития детей.	Педагог-психолог Дети
	Проведение исследования детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ, Е.И. Захаровой)	Педагог-психолог Родители
	Анкетирование воспитателей группы раннего возраста.	Педагог-психолог Воспитатели
<b>III. Основной</b>	1.Проведение занятий по программе «Это - Я!» (Приложение № 5)	Педагог-психолог Воспитатели Специалист Дети
	2.Консультирование и сбор обратной связи после каждого видео занятия.	Педагог-психолог Родители
	3.Консультации и оказание помощи в проведении игровых заданий в группе.	Педагог-психолог Воспитатели Специалист Родители
<b>IV. Заключительный</b>	1.Проведение повторного скрининга параметров социально-эмоционального развития детей.	Педагог-психолог Дети
	2.Проведение анкетирования по результатам прохождения программы	Педагог-психолог Родители
	3.Проведение анкетирования по результатам прохождения программы	Педагог-психолог Воспитатели
	4.Анализ результатов проделанной работы. Представление опыта.	Педагог-психолог Воспитатели Специалист Администрация/



		методическая служба организации
--	--	------------------------------------

**Структура построения работы по программе «Это - Я!»**

**Учебно-тематический план мероприятий по реализации программы «Это - Я!»**

*Таблица № 3*

<b>Месяц</b>	<b>Календарные сроки</b>	<b>Нумерация видов деятельности</b>	<b>Виды деятельности по программе Темы занятий</b>	<b>Кол-во занятий</b>
<b>Сентябрь</b>	1-7	1.	Наблюдение. Свободная игра	1
	8-14	2.	Наблюдение. Свободная игра	1
	15-21	3.	Наблюдение. Свободная игра	1
	22-30	4.	Диагностика уровня адаптированности.	1
<b>Октябрь</b>	1-9	5.	Проведение первичного скрининга параметров социально-эмоционального развития детей	1
	10-16	6.	Провести исследование детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ, Е.И. Захаровой)	1
	17-23	7.	Анкетирование воспитателей.	1
	24-31	8.	Анализ полученных данных	1
	<b>Ноябрь</b>	1-9	9.	Занятие № 1. Это моё лицо
10.			Видеосъемка и размещение занятия в закрытой группе информационно-коммуникационной сети «Интернет»	1
10-16		11.	Занятие № 2. Это моя ладошка	1
17-23		12.	Занятие № 3. Это -Я!	1
24-30		13.	Занятие № 4. Я девочка, я мальчик	1
<b>Декабрь</b>		1-9	14.	Занятие № 5. Я и моя мама
	15.		Видеосъемка и размещение занятия в закрытой группе информационно-коммуникационной сети «Интернет»	1
	10-16	16.	Занятие № 6. Я и мой папа	1
	17-23	17.	Занятие № 7. Я и мои бабушка и дедушка	1

Месяц	Календарные сроки	Нумерация видов деятельности	Виды деятельности по программе Темы занятий	Кол-во занятий
	24-31	18.	Занятие № 8. Я и моя семья!	1
<b>Январь</b>	10-16	19.	Занятие № 9. Я и радость	1
		20.	Видеосъемка и размещение занятия в закрытой группе информационно-коммуникационной сети «Интернет»	1
	17-21	21.	Занятие № 10. Я и грусть	1
	22-26	22.	Занятие № 11. Я и страх	1
	27-31	23.	Занятие № 12. Я и злость	1
<b>Февраль</b>	1-9	24.	Занятие № 13. Умелые ручки	1
		25.	Видеосъемка и размещение занятия в закрытой группе информационно-коммуникационной сети «Интернет»	1
	10-16	26.	Занятие № 14. Умелые ручки	1
	17-23	27.	Занятие № 15. Я самостоятельный-1	1
	24-30	28.	Занятие № 16. Я самостоятельный-2	1
	<b>Март</b>	1-9	29.	Занятие № 17. Я и мои друзья-1
30.			Видеосъемка и размещение занятия в закрытой группе информационно-коммуникационной сети «Интернет»	1
10-16		31.	Занятие № 18. Я и мои друзья-2	1
17-23		32.	Занятие № 19. Вместе весело дружить-1	1
24-30		33.	Занятие № 20. Вместе весело дружить-2	1
<b>Апрель</b>		1-9	34.	Проведение повторного скрининга параметров социально-эмоционального развития детей
	10-16	35.	Заключительное анкетирование родителей	1
	17-23	36.	Заключительное анкетирование воспитателей	1

Месяц	Календарные сроки	Нумерация видов деятельности	Виды деятельности по программе Темы занятий	Кол-во занятий
	24-30	37.	Заключительное совместное занятие «Мы вместе»	1
<b>Май</b>	1-9	38.	Анализ полученных данных исследования	1
	10-16	39.	Анализ полученных данных исследования	1
	17-23	40.	Анализ полученных данных исследования	1
	24-30	41.	Подведение итогов реализации программы	1
<b>Всего мероприятий в год</b>				<b>41</b>

#### Учебно-тематический план занятий с детьми по программе «Это – Я!»

Таблица № 4

№ п/п	Тематический блок	Темы занятий	Задачи занятия	Кол-во занятий	Тип занятий время проведения
1.	Это - Я!	Занятие № 1 Это - Я!	— Познакомить детей со структурой, организацией и правилами поведения на занятии. — Продолжать знакомить детей с именами друг друга. Учить жестом показывать на себя, когда слышит своё имя. — Развитие координации движений.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 2 Это моё лицо	— Закрепить правила организации поведения на занятии. — Познакомить с понятиями: лицо, глаза, лоб, щёки, уши, шея, рот, брови, волосы, нос. Учить показывать части лица и головы на себе.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут

№ п /п	Тематический блок	Темы занятий	Задачи занятия	Кол-во занятий	Тип занятий время проведения
			— Создать условия для того, чтобы ребёнок мог узнавать себя в зеркале.		
		Занятие № 3 Это моя ладошка	— Закрепить правила организации поведения на занятии. — Познакомить малышей с ладошками. — Развивать координации движений пальцев рук.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 4 Я девочка, я мальчик	— Закрепить правила организации поведения на занятии. — Познакомить детей с понятиями: девочка, мальчик. Учить различать детей разного пола по внешним признакам. — Развивать положительное восприятие себя.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
2.	Я и моя семья	Занятие № 5 Я и моя мама	— Формировать у детей заботливое, нежное отношение к маме как о человеке, проявляющем заботу и любовь. Учить узнавать маму по фотографии. — Познакомить с жестами любви и заботы: объятия, ласковые прикосновения. — Создать условия для эмоционального переживания героям сказки о маме.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 6	— Формировать у детей	1	1

№ п /п	Тематический блок	Темы занятий	Задачи занятия	Кол-во занятий	Тип занятий время проведения
		Я и мой папа	заботливое, нежное отношение к папе как о человеке, проявляющем силу, заботу и любовь. Учить узнавать папу по фотографии. — Познакомить с жестами любви и заботы: объятия, ласковые прикосновения. — Создать условия для эмоционального переживания героям сказки о папе.		практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 7 Я и мои бабушка и дедушка	— Познакомить детей с понятиями: бабушка, дедушка. — Учить узнавать родственников на фотографии. — Развивать мелкую моторику кистей рук.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 8 Я и моя семья	— Закрепить полученные знания о своей семье. — Учить узнавать всех членов семьи на фотографии. Познакомить с понятиями брат, сестра. — Развивать положительное эмоциональное отношение к членам своей семьи.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
3.	Я и мои эмоции	Занятие № 9 Я и радость	— Познакомить с эмоцией радость. Показать, как и когда она проявляется. — Учить видеть эмоцию у других. — Развивать умения регулировать эмоцию.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут

№ п /п	Тематический блок	Темы занятий	Задачи занятия	Кол-во занятий	Тип занятий время проведения
		Занятие № 10 Я и грусть	— Познакомить с эмоцией грусть. — Показать, как и когда она проявляется. — Учить видеть эмоцию у других. — Помогать развивать умения регулировать эмоцию.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 11 Я и страх	— Познакомить с эмоцией страх. — Показать, как и когда она проявляется. — Учить видеть эмоцию у других. — Помогать развивать умения регулировать эмоцию.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 12 Я и злость	— Познакомить с эмоцией страх. — Показать, как и когда она проявляется. — Учить видеть эмоцию у других. — Помогать развивать умения регулировать эмоцию.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
4.	Я самостоятельный	Занятие № 13 Умелые ручки-1	— Познакомить с приемами использования застёгивания и расстёгивания молнии и липучек. — Развитие мелкой моторики кисти рук.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 14 Умелые ручки-2	— Познакомить с приемами использования застёгивания и расстёгивания пуговиц,	1	1 практическое занятие продолжительностью

№ п /п	Тематический блок	Темы занятий	Задачи занятия	Кол-во занятий	Тип занятий время проведения
			кнопок, завязок. — Развитие мелкой моторики кисти рук.		ночью 15 минут
		Занятие № 15 Ясамостоятельный-1	— Вызвать интерес к игровым действиям по самообслуживанию и помощи взрослым — Поддерживать инициативу детей при выполнении трудовых заданий.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 16 Я Самостоятельный-1	— Вызвать интерес к игровым действиям по самообслуживанию и помощи взрослым — Поддерживать инициативу детей при выполнении трудовых заданий	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
5.	Я и мои друзья	Занятие № 17 Я и мои друзья-1	— Вызвать интерес к сверстнику как партнёру по игре. — Способствовать поддержанию коммуникации со сверстником.	1	1 практическое занятие продолжите 15 минут
		Занятие № 18 Я и мои друзья-2	— Поддерживать интерес к взаимодействию со сверстником. — Познакомить с правилами дружбы.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
		Занятие № 19 Вместе весело дружить-1	— Познакомить с правилами разрешения конфликта. — Создавать условия для развития совместной деятельности детей друг с	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут

№ п /п	Тематический блок	Темы занятий	Задачи занятия	Кол-во занятий	Тип занятий время проведения
			другом.		
		Занятие № 20 Вместе весело дружить-2	— Формировать доброжелательное отношение к сверстнику. — Создать эмоционально позитивную атмосферу взаимодействия детей.	1	1 практическое занятие продолжительностью 15 минут
	ИТОГО			20	

### Этапы работы в каждом тематическом блоке по реализации программы «Это -Я!»

Таблица № 5

№ этапа	Наименование вида работы в цикле	Участники	Регулярность проведения
1.	Проведение первого в тематическом блоке занятия с детьми	педагог-психолог воспитатели специалист	Один раз в месяц
2.	Проведение игр в процессе самостоятельной деятельности	воспитатели дети	По плану воспитателя
3.	Видеосъемка и размещение занятия и игрового материала в закрытой группе информационно-коммуникационной сети «Интернет»	дети, педагог-психолог видеооператор	Один раз в месяц (ноябрь-март)
4.	Консультации, сбор анкет обратной связи, фотоотчёт о проведении игр с детьми дома по результатам видеоролика	родители педагог-психолог воспитатели	Один раз в месяц (ноябрь-март)
5.	Обсуждение результатов обратной связи от родителей и самостоятельного проведения игр в группе. Планирование дальнейшей деятельности с учётом необходимых изменений	педагог-психолог воспитатели специалист	Один раз в месяц
6.	Проведение второго, третьего и четвёртого занятия в тематическом блоке	педагог-психолог дети воспитатели	Один раз в неделю
7.	Проведение следующего занятия в новом тематическом блоке по программе.	педагог-психолог воспитатели учитель-дефектолог	Один раз в месяц



	Повторение всего цикла		
--	------------------------	--	--

### Структура занятия

Таблица № 6

Основные части занятия	Время	Наименование основных частей занятия	Повторяемость
I	1 мин	Приветствие	Каждое занятие
II	2 мин	Пальчиковая гимнастика	Каждые четыре занятия
III	4 мин	Основная дидактическая часть	Нет повторяемости
IV	3 мин	Подвижная игра	Каждые четыре занятия
V	4 мин	Сказка	Каждые четыре занятия
VI	1 мин	Прощание	Каждое занятие

#### ***Распределение функционала в команде педагогов при реализации программы.***

Полный комплекс мероприятий, проводимых в рамках реализации программы возможен при командном взаимодействии педагогов, работающих с детьми и родителями группы. Для эффективной реализации программы важно, чтобы каждый участник команды выполнял свой функционал. Ведущим специалистом программы может быть педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель. В зависимости от должности и роли ведущего программы, функционал специалиста по реализации программного материала будет меняться. В представленном варианте ведущую роль выполняет педагог-психолог.

Внимание! Видеооператором может быть как отдельно приглашённый специалист, так и член команды специалистов.

### **20. Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы**

#### ***Требования к специалистам, реализующим программу:***

- знания в сфере диагностики, коррекции и развития детей раннего возраста 2-3 лет;
- знания об особенностях психического развития детей с задержкой психомоторного и речевого развития раннего возраста 2-3 лет;
- знания об индивидуальных особенностях каждого ребенка и об особенностях группового общения детей раннего возраста 2-3 лет;
- владение разнообразными психолого-педагогическими технологиями развития детей раннего возраста 2-3 лет и включения их в общение со сверстниками и взрослыми;
- способность к организации необходимой развивающей предметно-пространственной среды для взаимодействия с детьми и взрослыми;

— умение организовывать общение и сотрудничество в группе детей, родителей в рамках заключительного совместного занятия «Мы вместе».

***Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы:***

- протокол регистрации параметров социально-эмоционального развития ребёнка раннего возраста;
- опросник эмоциональных отношений в семье Е.И. Захаровой (методика ОДРЭВ);
- анкета обратной связи рабочая;
- анкета обратной связи итоговая;
- анкета для воспитателей СЭР;
- методические материалы для развивающих занятий;
- конспекты развивающих занятий и совместного мероприятия с родителями;
- картотека игр по социально эмоциональному развитию детей раннего возраста.

***Требования к материально-технической оснащённости учреждения для реализации программы (помещение, оборудование, инструментарий):***

- помещение для проведения занятий (групповая комната, музыкальный зал) с местом для самостоятельной игры детей и размещения группы детей и родителей;
- помещение для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми и консультирования родителей (кабинет педагога-психолога, кабинет специалиста);
- развивающие игрушки, дидактические пособия, иллюстративный материал для организации игровых занятий;
- изобразительные материалы и канцелярские принадлежности (цветные карандаши, краски, гуашь, цветная бумага, картон, ручки, фломастеры, маркеры, восковые мелки, пастель, бумага для рисования разных форматов, кисти разных размеров, губки для закрашивания больших поверхностей, ножницы, нитки, клей, скотч, а также бросовый материал и т.д.);
- технические средства: компьютер (ноутбук, смартфон, планшета) с доступом к
- информационно-коммуникационной сети «Интернет»; видеочамера со штативом (смартфон);
- индивидуальные коврики, мягкие подушки.

***Требования к информационной обеспеченности учреждения для реализации программы (библиотека, информационно-коммуникационная сеть «Интернет»):***

***библиотека учебных, научно-методических пособий, учебников по развитию ребёнка раннего возраста с особыми возможностями здоровья и сопровождения его семьи:***

- Аникина В.О. Психологическое консультирование детей и родителей: учебное пособие.: СПб.: Издательство С.-Петербург. ун-та, 2020. – 336 с.
- Белкина В.Н. Психология раннего и дошкольного возраста: учебное пособие для вузов- Москва: «Юрайт», 2020.-170 с.

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: Научно-методическое пособие – СПб: «КАРО», 2016. – 336 с.
- Мамайчук И.И., Ильина М.Н., Миланич Ю.М. Помощь психолога детям с задержкой психического развития: Учебное пособие - СПб: «Эко Вектор», 2017. – 539 с.
- Николаева Е.И. Психология семьи: Учебник для вузов – СПб: «Питер», 2018. – 368 с.
- Психология семьи и больной ребёнок. Авторы-составители: Добряков И.В., Заширинская О.В. Учебное пособие: Хрестоматия., СПб.: «Речь», 2007. – 400 с.
- Сергиенко Е.А., Лебедева Е.И., Прусакова О.А., Модель психического в онтогенезе человека. М.: «Институт психологии РАН», 2009. – 415 с.
- Ткачёва В.В. Технологии психологической помощи семьям детей с ограниченными возможностями здоровья: учебник -М.: «ИНФА», 2019. – 218 с.
- Опросник эмоциональных отношений в семье (методика ОДРЭВ) /Е. И. Захарова// Психологическое обследование семьи: учеб. Пособие для студентов, обучающихся по направлению и спец. Психологии / А. Г. Лидерс. – 2-е изд., – М, 2007. С. 179-183)

***библиотека методических пособий по психологической работе с детьми:***

- Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем.: методическое пособие. - СПб.: «Паритет». 2002. – 160 с.
- Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Учимся слушать и слышать.: методическое пособие. - СПб.: «Паритет». 2003. – 144 с.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют. методическое пособие. - СПб.: «Паритет». 2002. – 144 с.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Смотрим, видим, запоминаем.: методическое пособие. - СПб.: «Паритет». 2003. – 128 с.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Игры с малышом для развития самостоятельности. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015. – 64 с.
- Воронина Л. П., Червякова Н. А. Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.
- Захарова И.Ю., Моржина Е.В. Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр. – М.: «Теревинф», 2021. – 152 с.
- Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. — СПб.: ООО «Речь», 2000. – 310 с.
- Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики / Н. В. Нищева. - Изд. 2-е, доп. - Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2010. – 79 с.
- Психологическая безопасность ребенка раннего возраста: современные технологии, программа адаптации, диагностические методики, игровой материал / авт.-сост. Ю. А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2013. – 10 с.
- Разноцветное детство: сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия /под ред. Е.В. Свистуновой.: - Форум 2016-192 с.

- Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада: / Н. Ф. Губанова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2012. – 121 с.
- Смирнова Е.О., Галиузова Л.Н., Т.В. Ермолова, Мещерякова С.Ю. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005. – 144 с.
- Стребелева Е.А., Белякова Ю.Ю., Браткова М.В. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания: пособие- М.: «ИНФА», 2019. – 128 с.
- Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. - М.: «Инфа», 2020. – 160 с.
- Савельева Е.А. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников», - Детство-Пресс, 2010. – 64 с.

***современные цифровые технологии, инструменты и сервисы:***

- Сайт ГБДОУ детского сада № 79 Красносельского района СПб, <http://dou079krc.petersburgedu.ru>, ссылка (доступна для педагогов и родителей группы) на страницу группы раннего возраста, где публикуются информация о мероприятиях в рамках реализации Программы: видеоматериалы, фотоматериалы, мероприятия и рекомендации для родителей воспитанников.
- Программа для монтажа видео (любая программа, отвечающая требованиям и навыкам пользователя). Для реализации настоящей программы была использована программа Vegas Pro (профессиональный видеоредактор).

**21. Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников реализации программы (специалистов, детей, родителей (законных представителей) несовершеннолетних, педагогов)**

*Таблица № 7*

<b>Участники реализации программы</b>	<b>Имеют право</b>	<b>Несут ответственность за</b>
<b>Родители (законные представители)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— посещать занятия ведущего специалиста с детьми;</li> <li>— участвовать в совместных мероприятиях, организуемых в рамках реализации программы: интерактивных занятиях в дистанционном режиме (просмотр видеороликов, ознакомление с играми, проведение игр с детьми), исследовательской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— присутствие детей на развивающих занятиях;</li> <li>— участие во всех мероприятиях, предполагающих совместное участие детей и родителей;</li> <li>— соблюдение правил групповой работы и рекомендаций специалистов;</li> <li>— соблюдение прав ребенка;</li> <li>— организацию личностно-развивающего взаимодействия с детьми на</li> </ul>

	<p>деятельности (составление фотоотчета по проведению игр с детьми, заполнение анкет обратной связи), консультациях, совместных занятиях;</p> <p>— получать информацию о ребенке и его достижениях в ходе реализации программы;</p> <p>— получать рекомендации по социально-эмоциональному развитию детей и по организации детско-родительского взаимодействия;</p>	<p>занятиях и вне их;</p>
<b>Воспитатели</b>	<p>— посещать занятия ведущего специалиста с детьми;</p> <p>— участвовать в совместных мероприятиях, организуемых в рамках реализации программы;</p> <p>— участвовать в обсуждении результатов работы по программе;</p> <p>— получать информацию о ребенке и его достижениях в ходе реализации программы;</p> <p>— получать рекомендации по социально-эмоциональному развитию детей и по организации детско-родительского взаимодействия;</p>	<p>— присутствие детей на развивающих занятиях;</p> <p>— проведение тематических игр по блокам программы;</p> <p>— участие во всех мероприятиях, предполагающих совместное участие детей и родителей;</p> <p>— организацию обратной связи с родителями (выдача и сбор анкет обратной связи, активизация родителей);</p> <p>— соблюдение правил групповой работы и рекомендаций специалистов;</p> <p>— соблюдение прав ребенка;</p> <p>— организацию личностно-развивающего взаимодействия с детьми на занятиях и вне их;</p>
<b>Специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды)</b>	<p>— посещать занятия ведущего специалиста с детьми;</p> <p>— участвовать в совместных мероприятиях,</p>	<p>— присутствие детей на развивающих занятиях;</p> <p>— участие во всех мероприятиях, предполагающих совместное</p>

	<p>организуемых в рамках реализации программы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— участвовать в обсуждении результатов работы по программе;</li> <li>— получать информацию о ребенке и его достижениях в ходе реализации программы;</li> <li>— получать рекомендации по социально-эмоциональному развитию детей и по организации детско-родительского взаимодействия;</li> </ul>	<p>участие детей и родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— организацию обучающей деятельности с детьми в ключе преемственности с блоками программы по социально-эмоциональному развитию.</li> <li>— соблюдение правил групповой работы и рекомендаций специалистов;</li> <li>— соблюдение прав ребенка;</li> <li>— организацию личностно-развивающего взаимодействия с детьми на занятиях и вне их;</li> </ul>
<p><b><i>Ведущие специалисты (педагоги-психологи), реализующие программу,</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выбирать и использовать необходимые технологии и методики работы с детьми и взрослыми для реализации целей и задач программы;</li> <li>— осуществлять диагностику и коррекцию имеющихся у детей нарушений социально-эмоционального развития;</li> <li>— получать от родителей необходимую информацию о детях и о детско-родительском взаимодействии в семье в ходе развивающей работы;</li> <li>— оказывать различные формы психологического воздействия на родителей для организации полноценного сотрудничества в интересах детей для достижения динамики в социально-эмоциональном развитии;</li> <li>— содействовать выполнению родителями требования о создании в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать принципы личностно-развивающего взаимодействия с детьми и родителями, а также права всех участников программы;</li> <li>— создавать все условия для полноценного общения и сотрудничества с детьми, родителями, педагогами;</li> <li>— проводить основные занятия с детьми по программе, участвовать в проведении игр для видеороликов;</li> <li>— осуществлять сопровождение родителей: составлять комплексы игр, проводить консультации, анализировать анкеты обратной связи;</li> <li>— координировать работу воспитателей и специалистов: консультировать, осуществлять помощь воспитателям в проведении игр в группе, организовывать совместное обсуждение с воспитателями тех моментов</li> </ul>

	<p>семье условий для полноценного социально-эмоционального развития детей.</p> <p>— привлекать всех педагогов, работающих с детьми к совместной деятельности, участию в совместных мероприятиях в рамках реализации программы;</p>	<p>обратной связи от родителей, которые касаются их непосредственной деятельности с детьми.</p> <p>— обеспечивать психологически комфортную атмосферу на всех мероприятиях, организуемых с детьми, родителями, педагогами;</p> <p>— осуществлять психологическую поддержку детей, родителей, педагогов;</p>
<i>Дети</i>	<p>— получать образовательные услуги в рамках реализуемой программы;</p> <p>— участвовать в групповых и индивидуальных занятиях;</p> <p>— принимать участие в играх для съемки видеороликов.</p> <p>— принимать участие в играх и активностях, проводимых воспитателями и учителем-дефектологом.</p> <p>— принимать участие в открытом мероприятии совместно с родителями и специалистами группы</p>	-

## 22. Описание способов, которыми обеспечивается гарантия прав ее участников

*Гарантия прав участников обеспечивается локальными нормативными актами ДОО:*

Таблица № 8

№ п/п	Наименование локального нормативного акта ДОО	Гарантия прав участников (Цель)
1	Договор об образовании по образовательным программам дошкольного	Согласие родителей (законных представителей) на оказание ДОО воспитаннику образовательных услуг в рамках реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с

	образования	ФГОС дошкольного образования (в том числе психолого-педагогическое сопровождение воспитанников)
2	Правила внутреннего распорядка воспитанников и их родителей (законных представителей)	Обеспечение комфортного и безопасного пребывания детей в ДОО, успешной реализации целей и задач образовательной деятельности, определенных в уставе ДОО, защита прав воспитанников.
3	Адаптированная основная образовательная программа ДОО	Создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ОВЗ в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения детей с ОВЗ.
4	Рабочая программа педагога-психолога ДОО	Построение системы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) в возрасте с 2 до 3 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей воспитанников.
<i>Родители дают письменное согласие на участие в реализации программы, на фото- и видеосъемку детей, на размещение видеороликов в закрытой группе в информационно-коммуникационной сети «Интернет»</i>		

### 23. Система организации внутреннего контроля за реализацией программы

При формировании модели организации внутреннего контроля за реализацией технологии мы руководствовались Федеральным законом № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Контроль осуществлялся по следующим направлениям:

- оценка качества образовательной услуги (результатов);
- оценка качества процесса;
- оценка условий реализации образовательной услуги.

Непосредственный контроль за реализацией программы осуществляют старший воспитатель и методист ДОО в рамках должностных обязанностей в соответствии с графиком внутреннего контроля.

Таблица № 9

Направления контроля	Показатели	Инструментарий
Качество результатов	— соответствие уровня освоения программы	— наблюдение, проведение



<b>реализации программы</b>	<p>требованиям ФГОС ДО (система мониторинга динамики развития воспитанников);</p> <p>— удовлетворенность всех участников образовательных отношений (дети, педагоги, родители);</p>	<p>первичной и итоговой диагностики,</p> <p>— посещение занятий,</p> <p>— изучение документации (рабочие программы),</p> <p>— анкетирование воспитателей,</p> <p>— анкетирование родителей воспитанников</p>
<b>Качество результатов реализации программы</b>	<p>— соответствие программы требованиям ФГОС ДО и потребностям детей;</p> <p>— соответствие программы запросам родителей;</p>	<p>— изучение и экспертиза, документации,</p> <p>— анкетирование, воспитателей,</p> <p>— анкетирование родителей воспитанников,</p> <p>— посещение и анализ занятий.</p>
<b>Оценка качества процесса реализации программы</b>	<p>— выполнение всех мероприятий программы в соответствии с учебно-тематическим планом мероприятий по реализации программы «Это - Я!»;</p> <p>— качество индивидуальной работы с обучающимися;</p>	<p>— посещение и анализ занятий,</p> <p>— анализ информации, размещенной</p>
<b>Качество условий, обеспечивающих реализацию программы</b>	<p>— материально-техническое обеспечение - комплексное оснащение;</p> <p>— кадровое обеспечение: уровень квалификации педагогического состава; повышение квалификации педагога; профессиональная компетентность педагога; результаты профессиональной деятельности педагогов, инновационной деятельности;</p> <p>— наличие предметно-пространственной развивающей среды;</p> <p>— психологический климат; комфортность.</p>	<p>— анализ материально технического оснащения,</p> <p>— анализ кадрового обеспечения,</p> <p>— экспертиза развивающей предметно-пространственной среды,</p> <p>— наблюдение за работой педагогов во время мероприятий в рамках программы.</p>

**24. Факторы, влияющие на достижение результатов программы**

- Компетентность педагога-психолога (ведущего специалиста программы) (владение основами возрастной, педагогической психологии, психологии общения, навыками ведения групповых мероприятий);
- Степень вовлеченности родителей, воспитателей, других специалистов, взаимодействующих с ребёнком раннего возраста ОВЗ;
- Частые пропуски детей по причине болезни;
- Возможность реализации программы в интерактивном онлайн-формате.

**25. Сведения о практической апробации программы (технологии) на базе организации: регион(ы) проведения исследования, организации-участники исследования, категория испытуемых, общий объем выборки:**

апробация проходила на базе Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 79 компенсирующего вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

В процессе апробации программы принимало участие 20 воспитанников раннего возраста (от 2 до 3 лет) с задержкой психомоторного и речевого развития, их родители, воспитатели группы, учителя дефектологи, оказывающие помощь детям раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья (с ЗППР).

**26. Описание выборки: экспериментальная группа (общая характеристика, объем, пол, возраст, контекстные характеристики, важные для исследования)**

Выборка включает 20 детей раннего возраста (10 мальчиков и 10 девочек), средний возраст которых составляет  $2,7 \pm 0,5$  лет, с ограниченными возможностями здоровья (ЗППР), посещающих ГБДОУ №79 компенсирующего вида, а также их родители 20 человек и специалисты, работающие с детьми раннего возраста.

**27. Результаты, подтверждающие эффективность реализации программы: в отношении каких психолого-педагогических характеристик (переменных, признаков) статистически доказана эффективность программы; каков размер эффекта; в отношении каких исследованных психолого-педагогических характеристик эффект не выявлен; каковы ограничения результатов**

Анализ сравнения первичных и повторных результатов параметров социально-эмоционального развития, позволяет говорить о стойком повышении показателей социально-эмоционального развития у детей раннего возраста с ОВЗ. Особо хочется отметить прогресс в области самообслуживание (в 4,5 раза), коммуникативная сторона общения (практически в 2 раза), а также характер игровых действий (в 3 раза).

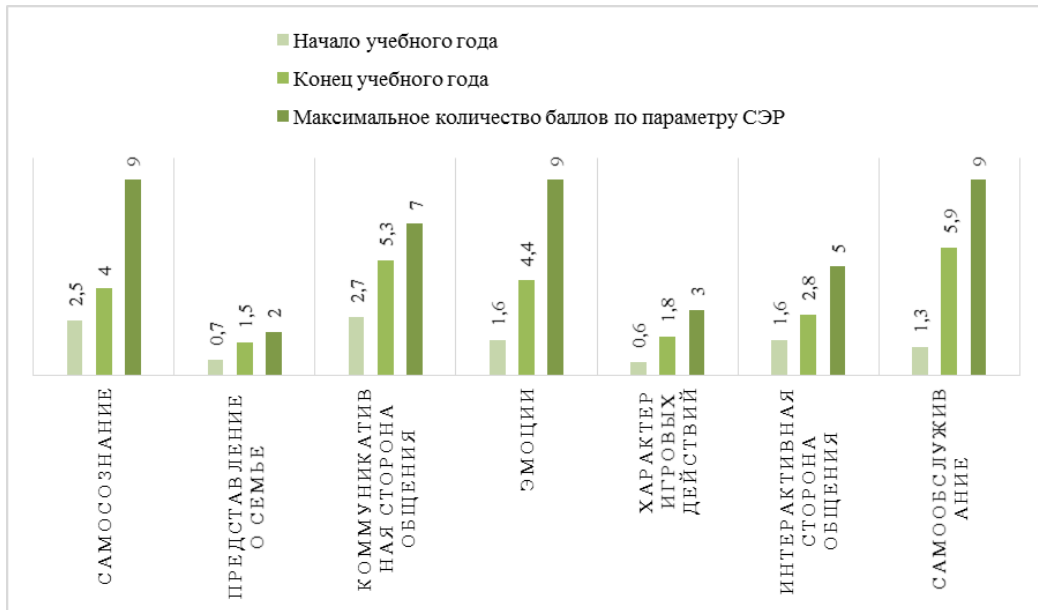


Рис. 4 Параметры социально-эмоционального развития ребенка после проведения Программы

Дети стремятся к контакту со взрослым, проявляют интерес к сверстнику, увеличивается интерес к обучению самообслуживанию, а также вариативность игровых действий, появляются зачатки сюжетно-ролевой игры, которая в дальнейшем способствует когнитивному и социально-эмоциональному развитию ребенка. Также стоит отметить прогресс по шкале самосознание и эмоции. У части детей группы сформированы элементарный образ-Я, а также о представлении о своей половой идентичности и представлений о своей семье.

Что касается уровня социально-эмоционального развития в целом, наблюдается следующая картина: по сравнению с началом учебного года имеются заметные увеличения показателей. В конце учебного года нет детей с крайне низкими показателями СЭР, 8 детей имеют высокий уровень СЭР, 7 – средний и 5 – низкий уровень (рис. 5).

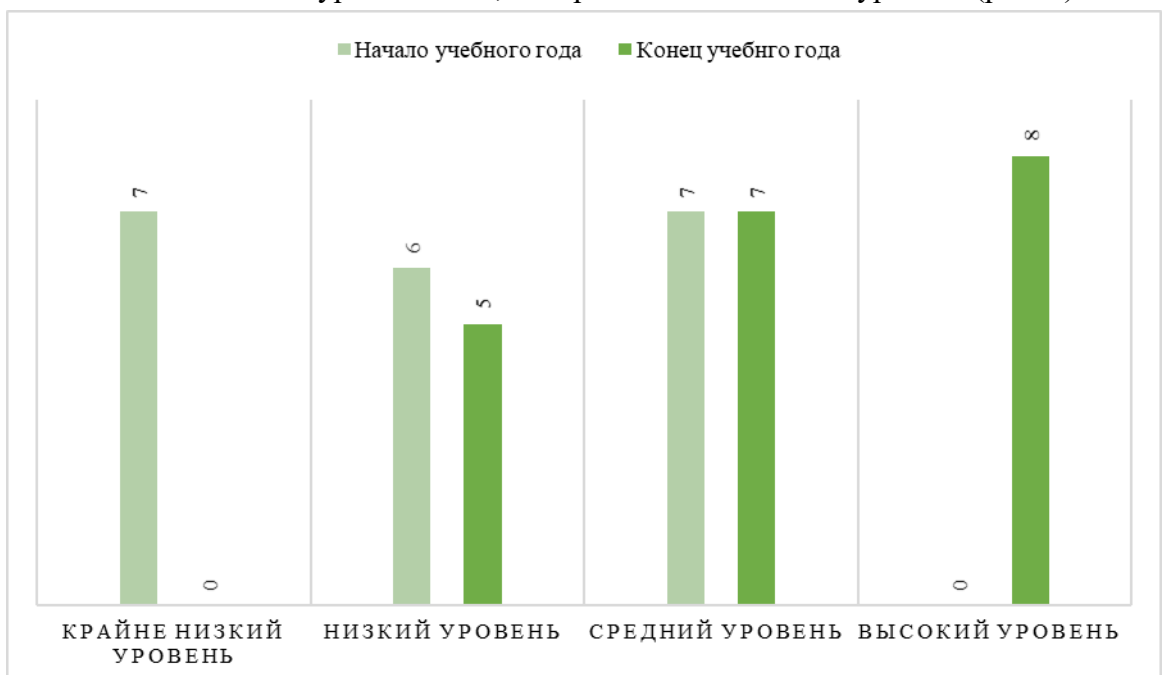


Рис. 5 Сравнительный анализ уровней социально-эмоционального развития на начало и конец учебного года

Анализ анкет обратной связи родителей показал, что у 75% родителей получилось организовывать игры с малышом. Многие отметили новизну предлагаемого игрового материала. Несколько родителей 25% отметили, что испытывали трудности при взаимодействии с ребёнком. С данным контингентом родителей были проведены индивидуальные консультации. Все родители, участвующие в проекте, отметили положительную динамику во взаимоотношениях с детьми: ребенок дольше стал концентрировать свое внимание на родителе, проявлял заинтересованность и активность к деятельности с ним, больше радоваться при взаимодействии.

## **28. Ограничения применения программы и предложения по её дальнейшему применению и развитию.**

Особенности проявления задержки психомоторного и речевого у детей раннего возраста могут иметь различную степень выраженности, и именно это будет предопределять ограничения применения. Результат освоения программы так же зависит от степени включенности родителей и воспитателей в развивающий процесс. Программа рекомендуется к реализации педагогам-психологам ДОУ, а также специалистам, оказывающим помощь детям раннего возраста от 2 до 3 лет с ОВЗ. Материалы конспектов занятий родители могут использовать самостоятельно в процессе досуговой деятельности с детьми.

## **29. Подтверждение соблюдения правил заимствования.**

Процент оригинальности содержания программы превышает 80%, что позволяет говорить о качественном авторском продукте, в качестве источников цитирования была взята следующая литература.

Литература:

1. Аникина В.О. Психологическое консультирование детей и родителей: учебное пособие.: СПб.: Издательство С. Петербург. ун-та, 2020. – 336 с.
2. Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Учимся слушать и слышать.: методическое пособие. - СПб.: «Паритет», 2003. – 144 с.
3. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют. методическое пособие. - СПб.: «Паритет», 2002. – 144 с.
4. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Смотрим, видим, запоминаем.: методическое пособие. - СПб.: «Паритет». 2003. – 128 с.
5. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Игры с малышом для развития самостоятельности. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2015. – 64 с.
6. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: Научно-методическое пособие – СПб: «КАРО», 2016.-336с. Белкина В.Н. Психология раннего и дошкольного возраста: учебное пособие для вузов- Москва: «Юрайт», 2020. – 170 с.
7. Ефимов О.И., Ефимова В.Л. Зачем ребёнку речь? Диалоги невролога и логопеда о развитии особых детей. - СПб.: «Издательство «ДИЛЯ»», 2017. – 384 с.

8. Концепция проблемного обучения А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов <https://infourok.ru/konceptiya-problemnogo-obucheniya-a-m-matyushkin-m-i-mahmutov-5788553.html>.
9. Мамайчук И.И., Ильина М.Н., Миланич Ю.М. Помощь психолога детям с задержкой психического развития: Учебное пособие - СПб: «Эко Вектор», 2017. – 539 с.
10. Николаева Е.И. Психология семьи: Учебник для вузов – СПб: «Питер», 2018. – 368с.
11. Опросник эмоциональных отношений в семье (методика ОДРЭВ) / Е. И. Захарова // Психологическое обследование семьи: учеб. Пособие для студентов, обучающихся по направлению и спец. Психологии/ А. Г. Лидерс. – 2-е изд., – М, 2007. С. 179-183).
12. Психология семьи и больной ребёнок. Авторы-составители: Добряков И.В., Заширинская О.В. Учебное пособие: Хрестоматия. - СПб.: «Речь», 2007. – 400 с.
13. Сергиенко Е.А., Лебедева Е.И., Прусакова О.А., Модель психического в онтогенезе человека. М.: «Институт психологии РАН», 2009. – 415 с.
14. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая поддержка семьи ребёнка с ограниченными возможностями здоровья: учебник - М.: «Инфа», 2020. – 178 с.
15. Смирнова Е.О., Галиузова Л.Н., Т.В. Ермолова, Мещерякова С.Ю. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005. – 144 с.
16. Стребелева Е.А., Белякова Ю.Ю., Браткова М.В. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания: пособие - М.: «ИНФА», 2019. – 128 с.
17. Ткачёва В.В. Технологии психологической помощи семьям детей с ограниченными возможностями здоровья: учебник - М.: «ИНФА», 2019. – 218 с.

**Система организации взаимодействия специалистов, детей и родителей  
по технологии «Развивающий видеоролик»**

<b>№п/п</b>	<b>Краткое содержание работы</b>	<b>Участники</b>	<b>Время</b>	<b>Примечание</b>
1.	Первая часть видеоролика состоит из вступительного слова ведущего специалиста, который кратко рассказывает о теме видеоролика.	Ведущий специалист (педагог-психолог) видеооператор	1-2 мин.	Текст вступительного слова пишет специалист.
2.	Подготовка игрового оборудования в кабинете психолога для проведения игровых занятий с детьми. Перед началом съёмки.	Ведущий специалист (педагог-психолог)	3 мин.	Оборудование готовится с учётом возможностей детей группы.
3.	Перед тем как пригласить ребёнка в кабинет для съёмки, специалисты проводят время в общей группе, чтобы установить контакт с детьми.	Ведущий специалист (педагог-психолог) Видеооператор, воспитатель, дети	10 мин.	На съёмку приглашается ребёнок, позитивно настроенный на взаимодействие со взрослым.
4.	Ребёнок (дети) вместе со специалистами идут в отдельный кабинет для проведения съёмки.	Ведущий специалист (педагог-психолог) Видеооператор Ребёнок (дети)	1-2 мин.	Если тема видеоролика связана с партнёрским взаимодействием сверстников, то на съёмку приглашают 2 детей.
5.	Специалист проводит игровые задания с детьми по теме видеоролика.	Ведущий специалист (педагог-психолог) Видеооператор Ребёнок (дети)	5 -7 мин.	Если ребёнку сложно выполнить задание, специалист предлагает более лёгкий вариант. Важно, чтобы ребёнок находился в зоне комфорта и позитивных эмоций.
6.	Съёмка завершается после окончания выполнения заданий или утомления ребёнка. Специалист даёт малышу позитивное подкрепление и отводит его в группу.	Ведущий специалист (педагог-психолог) Видеооператор Ребёнок (дети)	1-2 мин.	Позитивным подкреплением может быть ласковое обращение к малышу, похвала за конкретно выполненное действие, поглаживание по руке. Во время съёмочного дня в съёмке может принять участие 3-5 детей. Всех

				детей группы в один день брать не нужно. За время проведения проекта важно, чтобы все дети группы побывали участниками видеороликов.
7.	После завершения съёмки видеооператор провидит свою работу по монтажу материала. Его задача создать 6-7 минутный видеоролик.	Видеооператор	1-2 дня.	Программа для монтажа видео (любая программа, отвечающая требованиям и навыкам пользователя). Для реализации настоящей программы была использована программа Vegas Pro (профессиональный видеоредактор).
8.	Готовый видеоролик размещается в закрытую группу в ВК. К видео материалу прикрепляется набор игр, в которые играл специалист с детьми.	Ведущий специалист (педагог-психолог) Видеооператор Воспитатель родители	5 мин.	Родителям группы напоминают о важности просмотра и выполнения игровых заданий с детьми.
9.	Родителям предлагается выполнить игровые задания дома с ребёнком. В процессе игры провести фотосъёмку игры. Заполнить анкету обратной связи и затем фотографии и анкеты выслать ведущему специалисту.	Ведущий специалист (педагог-психолог) Воспитатель Родители	В течении месяца	Анкеты можно передать в бумажном виде через воспитателей группы. В течении месяца ведущий специалист программы поддерживает связь с родителями: отвечает на их вопросы в сообщениях ВК, проводит консультации очно и онлайн.
10.	В течении месяца, ведущий специалист проводит беседы с воспитателями и другими специалистами группы.	Ведущий специалист (педагог-психолог) Воспитатель Специалисты группы (учитель - дефектолог, учитель-логопед)	10-15 мин. один раз в месяц.	Во время бесед обсуждаются пути помощи и сопровождения родителей и детей.

## Приложение № 2

### Протокол регистрации параметров социально-эмоционального развития ребёнка раннего возраста (Е.В. Петш, Н.А.Соболева)

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата обследования начало учебного года \_\_\_\_\_

Дата обследования конец учебного года \_\_\_\_\_

Параметр	Показатели параметров	Критерии оценки показателей параметров	Баллы по показателям	Баллы начало года	Баллы конец года
<b>I. Развитие образа «Я» Самосознание</b>	Представление о собственном имени	1. Отсутствует: не реагирует на собственное имя	0		
		2. Реагирует на имя, смотрит на обратившегося к нему человека	1		
		3. Показывает на себя жестом при вопросе: «Кто у нас (имя ребёнка)?»	2		
		4. Называет своё имя, отвечая на вопрос: «Как тебя зовут?»	3		
	Представление о половой идентичности	1. Не выделяет на картинке, девочку и мальчика. Не определяет пол куклы. Не определяет себя как ребёнка определённого пола.	0		
		2. По просьбе взрослого, показывает на картинке девочку и мальчика. Определяет пол куклы.	1		
		3. Определяет себя как ребёнка определённого пола (девочка или мальчик) используя жест.	2		
		4. Может определить половую принадлежность сверстника. (Маша-девочка, Коля-мальчик).	3		
	Узнавание своего отражения в зеркале. Уровень отношения к своему телесному «Я»	1. Низкий: не проявляет интерес к своему отражению в зеркале. Самоузнавание отсутствует.	0		
		2. Средний: проявляет слабый интерес к своему отражению, показывает себя после неоднократного обращения взрослого	1		
		3. Средний+: рассматривает себя в зеркале, эмоционально реагирует на увиденное.	2		
		4. Высокий: по просьбе взрослого, показывает на себе и в зеркале, глаза, нос, рот.	3		
<b>II. Представление о своём первичном социальном окружении- семье</b>	Узнавание себя и членов своей семьи на фотографиях	1. Низкий: не узнаёт себя и членов своей семьи на фотографиях.	0		
		2. Средний: с помощью взрослого находит себя и членов своей семьи на фотографиях.	1		
		3. Высокий: самостоятельно находит себя и членов своей семьи на фотографиях. Эмоционально реагирует на фотографии близких людей.	2		
<b>III. Контакт Коммуникативная сторона общения</b>	Интерес к контакту с другим человеком	1. Отсутствие интереса к контакту	0		
		2. Избирательность в контактах А) предпочтение к контакту с взрослым	1		



		Б) предпочтение контакту со сверстником ( <i>нужное подчеркнуть</i> )			
		3.Активное стремление к контакту с другим человеком А) предпочтение к контакту с взрослым Б) предпочтение контакту со сверстником В) Использование жестов приветствия и прощания ( <i>нужное подчеркнуть</i> )	2		
	Инициативность	1.Отсутствует	0		
		2.Контакт по инициативе взрослого	1		
		3.Самостоятельное проявление инициативы	2		
	Выражение эмоций в ходе взаимодействия	1.Равнодушие: отсутствие эмоционального отклика	0		
		2.Спокойное: эмоции выражены слабо	1		
		3.Ярко выраженные эмоции, которые легко понять взрослому и заметить сверстнику	2		
		4. Адекватное эмоциональное реагирование на эмоциональное состояние другого человека	3		
<b>IV. Эмоции</b>	Распознавание базовых эмоций (радость, грусть, страх, злость)	1.Отсутствует, не обращает внимание на эмоции другого человека	0		
		2.Обращает внимание на эмоции другого человека, меняет своё эмоциональное состояние	1		
		3. Умеет в игре с помощью взрослого выделять игрушку и картинку с определённой эмоцией	2		
		4.Умеет самостоятельно в игре соотносить игрушку с определённой эмоцией и эмоцию, изображённую на картинке	3		
	Эмоциональная осознанность	1.Не понимает своё эмоциональное состояние	0		
		2.Понимает своё эмоциональное состояние, может его соотнести с картинкой, отражающей эмоцию	1		
		3. Понимает причины возникновения эмоций, может связать их возникновение с произошедшей ситуацией	3		
	Управление эмоциями	1.Подолгу не может успокоиться даже при помощи взрослого	0		
		2. Быстро успокаивается при помощи взрослого	1		
		3.Просит взрослого о помощи в регуляции своего эмоционального состояния	2		
		4. Использует конструктивные приёмы эмоциональной саморегуляции самостоятельно (бьёт стул, подушку, мнёт игрушку, садится на стульчик)	3		
	<b>V.Характер игровых действий</b>	Вариативность действий	1.Отсутствует: уровень простых манипуляций с предметом	0	
2.Слабая: совершает 2-3игровых действия стереотипно (например, подносит ложку ко рту куклы)			1		
3. Средняя: совершает 2-3 игровых действия по сюжету игры (например, сначала			2		

		варит еду в кастрюле, затем накладывает на тарелку, кормит куклу)			
		4.Высокая: вносит разнообразие в игру, использует элементы новизны, варьирует порядок действий.	3		
<b>VI.Интерактивная сторона общения</b>	Вербальная коммуникация	1.Отсутствует	0		
		2.Слабая: произносит несколько отдельных слов, обращённых к другому, взрослому или игрушке (например: «на», «дай», «пить»)	1		
		3.Средняя: есть обращения к взрослому, сверстнику 2-3 словными высказываниями (Маша кушать, мама дай пить)	2		
		4.Высокая: общается развёрнутой фразовой речью	3		
	Невербальная коммуникация	1.Не использует средства невербальной коммуникации (указательный и другие жесты, звуки)	0		
		2. Слабо, без системно использует средства невербальной коммуникации	1		
		3. Использует активно средства невербальной коммуникации	2		
<b>VII.Самообслуживание</b>	Интерес к деятельности самообслуживания (игры, упражнения, непосредственное выполнение действий с предметами личного гардероба)	1.Отсутствует	0		
		2. Слабый интерес к обучению самообслуживанию	1		
		3. Интерес к обучению самообслуживанию через игру и игровые упражнения	2		
		4. Интерес к обучению самообслуживанию с предметами личного гардероба	3		
	Эмоциональные переживания, испытываемые ребёнком при выполнении действий по самообслуживанию	1.Отсутствие эмоциональных переживаний	0		
		2. Негативные эмоциональные переживания	1		
		3. Позитивные эмоциональные переживания	2		
	Поведение ребёнка в практическом участии выполнения действий по самообслуживанию	1.Пассивное	0		
		2.Активное	1		
	Сформированность навыков самообслуживания	1.Отсутствует	0		
		2. Выполняет действия с помощью взрослого. Частично владеет приёмами использования молнии, липучек, кнопок.	1		
		3. Умеет с помощью взрослого одеваться, раздеваться и обуваться в определённом порядке, использовать липучки, застёжки, пуговицы, завязки.	2		
		4. Самостоятельно, без помощи взрослого, умеет одеваться раздеваться в определённом порядке; снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); В определённом порядке складывать снятую одежду.	3		

Протокол регистрации параметров социально-эмоционального развития предназначен для специалистов, работающих с детьми раннего возраста (2-3 года), разработан на основе материалов по ранней диагностике детей (карты наблюдений для диагностики психического развития детей от рождения до 3 лет Смирновой Е.О., Галиузовой Л.Н., Ермоловой Т.В., Мещеряковой С.Ю., идеи развития образа самого себя ребенка раннего возраста Авдеевой Н.Н.).

**Процедура проведения:** специалисту предлагается протокол, в котором представлены 7 параметров социально-эмоционального развития. Задача – оценить показатели каждого параметра по предложенной шкале баллов на начало и конец учебного года.

Подсчет результатов производится путем суммирования полученных баллов по всему протоколу.

**Интерпретация результатов:**

**0-12 низкий уровень** социально-эмоционального развития – ребенок имеет крайне низкий уровень развития «образа Я» (не реагирует на собственное имя, не определяет себя как ребёнка определённого пола, отсутствует самоузнавание в зеркале), отсутствует или слабо выражена вербальная коммуникация, слабый интерес к обучению самообслуживанию, характер игровых действий на уровне простых манипуляций с предметом.

**13-26 средний уровень** социально-эмоционального развития – ребенок реагирует на свое имя, сформированы начальные представления о половой идентичности, проявляет слабый интерес к своему отражению в зеркале, с помощью взрослого находит себя и членов семьи на фотографии, проявляется избирательность в контактах, обращает внимание на эмоции другого человека в ходе взаимодействия.

**27-38 высокий уровень** социально-эмоционального развития – достаточная сформированность «Образа Я» (называет свое имя или активно реагирует на обращение по имени, умеет определять свой пол, узнает себя в зеркале и может показать части лица, тела), стремится к контакту с другим человеком, умеет соотносить эмоцию по картинке, использует при помощи или самостоятельно приемы саморегуляции, вносит разнообразие в игру, имеет сформированные простые навыки самообслуживания.



### Опросник эмоциональных отношений в семье Е.И. Захаровой (методика ОДРЭВ)

«Опросник детско-родительского эмоционального взаимодействия» (ОДРЭВ), разработанный для родителей, содержит 66 утверждений и направлен на выявление выраженности 11 параметров эмоционального взаимодействия матери и ребенка дошкольного возраста, объединенных в три блока [Захарова Е.И., 1996, 2002].

1. *Блок чувствительности:*
  - способность воспринимать состояние ребенка (утверждения 1, 12, 23, 45, 34, 56);
  - понимание причин состояния (2, 13, 24, 35, 46, 57);
  - способность к сопереживанию (3, 14, 25, 36, 47, 58).
2. *Блок эмоционального принятия:*
  - чувства, возникающие у матери во взаимодействии с ребенком (4, 15, 26, 37, 48, 59);
  - безусловное принятие (5, 16, 27, 38, 49, 60);
  - отношение к себе как к родителю (6, 17, 28, 39, 50, 61);
  - преобладающий эмоциональный фон взаимодействия (7, 18, 29, 40, 51, 62).
3. *Блок поведенческих проявлений эмоционального взаимодействия:*
  - стремление к телесному контакту (8, 19, 30, 41, 52, 63);
  - оказание эмоциональной поддержки (9, 20, 31, 42, 53, 64);
  - ориентация на состояние ребенка при построении взаимодействия (10, 21, 32, 43, 54, 65);
  - умение воздействовать на состояние ребенка (11, 22, 33, 44, 55, 66). Обоснование выбора именно этих показателей детско-родительского взаимодействия Е.И.Захарова дает в своих публикациях.

#### Процедура проведения обследования

Каждая характеристика диагностируется с помощью шести утверждений, три из которых носят положительный характер (первые три из указанных в скобках) – согласие с данным утверждением свидетельствует о высокой степени выраженности качества и три – отрицательный (вторая тройка утверждений, указанных в скобках) – согласие с данным утверждением означает низкую степень выраженности качества.

Степень своего согласия с предложенными утверждениями испытуемый должен выразить с помощью пятибалльной шкалы, расположенной на бланках опросника рядом с инструкцией.

*Инструкция:* «Уважаемые родители! Оцените справедливость следующих утверждений, используя пятибалльную шкалу:

- 5 – абсолютно верно;
- 4 – скорее всего это так;
- 3 – в некоторых случаях верно;
- 2 – не совсем верно;
- 1 – абсолютно неверно

Текст опросника

1. Я сразу замечаю, когда мой ребенок расстроен.
2. Когда мой ребенок обижается, то невозможно понять, по какой причине.
3. Когда моему ребенку больно, мне кажется, я тоже чувствую боль.
4. Мне часто бывает стыдно за моего ребенка.
5. Что бы ни сделал мой ребенок, я буду любить его.
6. Воспитание ребенка – сложная проблема для меня.
7. Я редко повышаю голос.

8. Если часто обнимать и целовать ребенка, можно заласкать его и испортить его характер.
9. Я часто даю понять моему ребенку, что верю в его силы.
10. Плохое настроение моего ребенка не может быть оправданием его непослушания.
11. Я легко могу успокоить моего ребенка.
12. Чувства моего ребенка для меня загадка.
13. Я понимаю, что мой ребенок может грубить, чтобы скрыть обиду.
14. Часто я не могу разделить радость моего ребенка.
15. Когда я смотрю на своего ребенка, то испытываю любовь и нежность, даже если он плохо себя ведет.
16. Я многое хотел(а) бы изменить в своем ребенке.
17. Мне нравится быть матерью (отцом).
18. Мой ребенок редко спокойно реагирует на мои требования.
19. Я часто глажу моего ребенка по голове.
20. Если у ребенка что-то не получается, он должен справиться с этим самостоятельно.
21. Я жду пока ребенок успокоится, чтобы объяснить ему, что он не прав.
22. Если мой ребенок разбаловался, я уже не могу его остановить.
23. Я чувствую отношение моего ребенка к другим людям.
24. Часто я не могу понять, почему плачет мой ребенок.
25. Мое настроение часто зависит от настроения моего ребенка.
26. Мой ребенок часто делает вещи, которые сильно мне досаждают.
27. Ничто не мешает мне любить своего ребенка.
28. Я чувствую, что задача воспитания слишком сложна для меня.
29. Мы с моим ребенком приятно проводим время.
30. Я испытываю раздражение, когда ребенок буквально «липнет» ко мне.
31. Я часто говорю ребенку, что высоко ценю его старание и достижения.
32. Даже когда ребенок устал, он должен довести начатое дело до конца.
33. У меня получается настроить ребенка на серьезные занятия.
34. Часто мой ребенок кажется мне равнодушным, и я не могу понять, что он чувствует.
35. Я всегда понимаю, почему мой ребенок расстроен.
36. Когда у меня хорошее настроение, капризы ребенка не могут испортить его.
37. Я чувствую, что мой ребенок любит меня.
38. Меня удручает, что мой ребенок растет совсем не таким, каким мне хотелось бы.
39. Я верю, что могу справиться с большинством ситуаций и проблем в воспитании моего ребенка.
40. Часто у нас с ребенком возникает взаимное недовольство.
41. Мне часто хочется взять ребенка на руки.
42. Я не поощряю мелкие успехи ребенка. Это может избаловать его.
43. Бесполезно требовать что-то от ребенка, когда он устал.
44. Я не в силах изменить плохое настроение ребенка.
45. Мне достаточно только посмотреть на ребенка, чтобы почувствовать его настроение.
46. Часто радость ребенка кажется мне беспричинной.
47. Я легко заражаюсь весельем моего ребенка.
48. Я очень устаю от общения со своим ребенком.
49. Я многое прощаю своему ребенку из-за любви к нему.
50. Я нахожу, что я гораздо менее способна хорошо заботиться о своем ребенке, чем ожидал(а).
51. У меня часто возникают спокойные, теплые отношения с моим ребенком.
52. Я редко сажаю ребенка к себе на колени.

53. Я часто хвалю своего ребенка.
54. Я никогда не нарушаю распорядок дня ребенка.
55. Когда мой ребенок устал, я могу переключить его на более спокойное занятие.
56. Мне тяжело понять желания моего ребенка.
57. Я легко могу догадаться, что беспокоит моего ребенка.
58. Иногда я не понимаю, как ребенок может расстраиваться по таким пустякам.
59. Я получаю удовольствие от общения с ребенком.
60. Не всегда легко принять моего ребенка таким, какой он есть.
61. Мне удается научить ребенка, что и как делать.
62. Наши занятия с ребенком часто заканчиваются ссорой.
63. Мой ребенок любит ко мне прижиматься.
64. Я часто бываю строгой (строгим) со своим ребенком.
65. Лучше отказаться от посещения гостей, когда ребенок «не в духе».
66. Когда ребенок расстроен и ему трудно успокоиться, мне бывает трудно помочь ему.

### Порядок и последовательность обработки данных

Для получения стандартных баллов, которыми удобно оценивать выделенные характеристики, предлагается объединить показатели, относящиеся к каждой из них, и преобразовать по формуле:

$$\frac{a + b + c - d - e - f + 13}{5}$$

, где  $a, b, c$  – оценки положительных утверждений;  $d, e, f$  – оценки отрицательных утверждений.

Таким образом, складываются оценки положительных утверждений и вычитаются оценки отрицательных. В результате указанных вычислений можно измерять степень выраженности каждой характеристики в интервале от 0,5 до 5 баллов.

Для каждого показателя автором методики при ее апробации были подсчитаны средние и критериальные значения (см. таблицу 3).

Указанная в таблице величина  $N$  является тем крайним значением, которое, с учетом среднего квадратичного отклонения, может принимать отдельная характеристика, не выходя из области средних значений. В том случае, если в конкретной диаде показатель принимает значение ниже обозначенного  $N$ , мы можем вынести заключение о дефиците соответствующей характеристики эмоциональной стороны взаимодействия.

*Средние и критериальные значения показателей эмоциональной стороны детско-родительского взаимодействия*

Характеристика взаимодействия	Среднее значение (M)	Критериальное значение (N)
Способность воспринимать состояние	4,22	3,7
Понимание причин состояния	3,85	3,2
Эмпатия	3,39	2,8
Чувства родителей в ситуации взаимодействия	3,9	3,3
Безусловное принятие	3,84	3,2
Принятие себя в качестве родителя	3,78	3,1
Преобладающий эмоциональный фон	3,66	3,0
Стремление к телесному контакту	4,03	3,3
Оказание эмоциональной поддержки	3,47	2,8
Ориентация на состояние ребенка при построении взаимодействия	2,95	2,3

Умение воздействовать на эмоциональное состояние ребенка	3,8	3,2
--	-----	-----



**Анкета для воспитателя (вводная)**

1. Какие области развития ребёнка, на ваш взгляд, входят в социально-эмоциональную сферу \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Есть ли у вас необходимость в получении дополнительных знаний в сфере социально-эмоционального развития детей раннего возраста с ОВЗ \_\_\_\_\_
3. С какими дефицитами вы сталкиваетесь при организации и проведении работы с детьми и родителями в сфере социально-эмоционального развития: недостаточно теоретической и методической литературы, пособий, дидактических материалов, обучающих семинаров, командной работы со специалистами группы (нужное подчеркнуть).  
Свой вариант \_\_\_\_\_
4. Какой вид взаимодействия с педагогом - психологом вам кажется наиболее эффективным: совместное проведение занятий с детьми, родителями, консультационные сессии, участие в семинарах (нужное подчеркнуть).
5. Свой вариант \_\_\_\_\_

Спасибо за участие в анкетировании!

## Тематический блок № 1 «Это - Я!»

### Занятие № 1 «Это - Я!»

#### Задачи:

1. Познакомить детей со структурой, организацией и правилами поведения на занятии.
2. Продолжать знакомить детей с именами друг друга. Учить жестом показывать на себя, когда слышит своё имя.
3. Развитие координации движений.

**Материалы и оборудование:** Мячик из мягкого материала. Для сказки: стол, накрытый тканью; кукла-девочка; коряга, накрытая зеленой тканью (дерево), яблочко из воска или шерсти, птичка.

#### Ход занятия

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.

Рекомендации: помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

#### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

И Маша здесь (имена детей),  
Мария Ивановна здесь (имя специалиста).

#### II. Пальчиковая гимнастика

Игра: «Кто умеет чисто мыться?»

- Кто умеет чисто мыться?

- Кто водицы не боится?

— Это (имя ребёнка)

— Кто не хочет быть грязнушкой,

Хорошенько моет ушки?

— Это (имя ребёнка)

Умываться мы умеем,

Мы мочалкой моем шею. Вот так! Вот так!

Чтобы чисто вымыть ножки,

Мы помylim их немножко. Вот так! Вот так!

А потом над тазом ловко

Мы помоем и головку. Вот так! Вот так!

Мы помылись, как большие,  
Вот мы чистые какие! Посмотри!

### III. Основная дидактическая

Организация пространства: все сидят в кругу.

#### Игровое задание: «Моё имя»

Ведущий берёт в руки мягкий мяч и называет своё имя. Затем он передаёт мяч сидящему рядом ребёнку и просит назвать своё имя. Если ребёнок не может назвать своё имя, ведущий/ воспитатель или помогающий специалист называет имя ребёнка и просит передать мяч следующему, сидящему рядом ребёнку. После того как мяч прошёл по кругу и дошёл до ведущего, игровое задание заканчивается.

### IV. Подвижная игра

Организация пространства: все встают в круг.

Здравствуй!

Здравствуйте, глазки, глазки, глазки!

*Показываем называемые части тела.*

Здравствуйте, ушки, ушки, ушки!

Здравствуй, носик, носик, носик!

Здравствуй, ротик, ротик, ротик!

Здравствуйте, ручки, ручки, ручки!

Здравствуйте, ножки, ножки, ножки!

Глазки смотрят, ушки слушают,

Ручки хлопают, ножки топают.

Мы проснулись (2 раза),

И друг другу улыбнулись!

### V. Сказка

Устанавливается стол со сказкой. Дети, помогающий специалист и воспитатель садятся полукругом.

Ведущий специалист произносит зазывалочку: «Ау-ау — всех на сказочку зову», читает стишок и предлагает родителям вместе с детьми повторить движения руками и слова:

— Дили-дон, дили-дон,

*Один кулачок вверху, другой внизу,*

К нам приходит сказка в дом (2 раза).

*ритмичное постукивание.*

Облачко поднимается,

Сказка для вас начинается.

p.s. Данная организация детей для прослушивания сказки, и ритуал её приветствия повторяется каждое занятие.

### Девочка и яблочко

Жила-была девочка. Пошла она в сад погулять (*звучит мелодия «Пойду ль, выйду ль я...»*). Шла, шла и до яблоньки дошла. Видит — стоит яблонька высокая, красивая, а на самом верху — яблочко висит, одно-единственное. Потянула она ручки вверх (*дети тянут ручки вверх*), тянет — никак достать не может.

Летит птичка, крылышками машет: «Чив, чив!»

Девочка просит:

— Птичка, птичка, помоги мне яблочко достать.

Птичка села на веточку и запела песенку (*звучит флейта*). Спела песенку и улетела. А яблочко висит и не падает.

Опять девочка ручки вверх потянула (*дети тянут ручки вверх*). Тянет — никак достать не может. Что делать? Как яблочко достать?

Тут ветер подул: «Ф-ф-ф-ф!» (*дети дуют*).  
 — Ветер, ветер, помоги мне!  
 Ветер подул сильнее: «Ф-ф-ф-ф-ф-ф!» — яблочко и упало. Девочка подняла яблочко.  
 — Спасибо тебе, ветер! — и домой с яблочком пошла (*звучит «Пойду ль, выйду ль я...»*).  
 Вот и сказочки конец, а кто слушал — молодец!  
 Сказка кончилась моя, попрощаться нам пора.

## VI. Прощание

Ведущий закрывает легкой тканью сказку, машет рукой (демонстрирует жест прощания) и поет прощальную попевочку:

«До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
 До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть».

## Занятие № 2 «Это моё лицо»

### Задачи:

1. Закрепить правила организации поведения на занятии.
2. Познакомить с понятиями: лицо, глаза, лоб, щёки, уши, шея, рот, брови, волосы, нос. Учить показывать части лица и головы на себе.
3. Создать условия для того, чтобы ребёнок мог узнавать себя в зеркале.

**Материалы и оборудование.** Для сказки: стол, накрытый тканью; кукла-девочка; коряга, накрытая зеленой тканью (дерево), яблочко из воска или шерсти, птичка.

### Ход занятия

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.  
 Рекомендации: помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»

В колыбельке золотой  
 Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,  
 Разбудило детвору.  
 Вышли детки погулять,  
 Стали прыгать и скакать.

И Маша здесь (*имена детей*),  
 Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

*Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются  
 Хлопки ладошками по ножкам поочередно, одновременное похлопывание.*

### II. Пальчиковая гимнастика

#### Игра: «Это я»

Нос, рот, голова,  
 Уши, щеки, лоб, глаза.  
 Плечи, плечи, шея, грудь,  
 Не забыть бы что-нибудь.

*Перечисляя части тела, одновременно показываем указательными пальцами правой и левой руки на них.  
 Правой рукой касаемся левого плеча, левой — правого, к шее и груди*

Ноги топ-топ, руки хлоп-хлоп,

Раз туда и два — сюда,

Это — нет, а это — да.

*одновременно прикладываем обе ладони.  
Топаем поочередно одной и второй  
ногой, руками хлопаем в ладоши дважды.  
Поворачиваем голову вправо и влево.  
Вертим в стороны и киваем головой.*

### III. Основная дидактическая

**Игровое задание:** «Посмотри-ка, что я вижу!» (Смотрим, видим, запоминаем. М.Г.Борисенко, Н.А. Лукина, СПб «Паритет» 2003).

**Цель:** находить и показывать в зеркале свои части тела (нос, рот, глаза, уши, пальцы) показывать знакомых людей.

**Материал:** большое зеркало

#### Ход игры:

Дети подходят к зеркалу. Ведущий беседует с детьми о том, что они видят в зеркале. Спрашивает: «Где (имя ребёнка)?» Если малыш не может показать себя в зеркале, помогите ему это сделать. Так с каждым ребёнком. После того как все дети нашли себя в зеркале, ведущий продолжает беседу: «Где у (имя ребёнка) глаза (уши, нос, лоб, волосы, рот, брови щёки)?» Если малыш затрудняется, помогите ему своей рукой или руками ребёнка показать части лица и тела.

**Внимание!** Помогающие специалисты и воспитатель сопровождают детей при выполнении упражнения.

### IV. Подвижная игра

Организация пространства: все встают в круг.

#### Игровое задание: «У Арины есть...»

Называются части тела и лица ребёнка, дотрагиваясь до них и обращая внимание ребёнка на их предназначение. Имя «Арина» заменяется на имя ребёнка.

У Арины есть глазки, чтобы смотреть.

У Арины есть ушки, чтобы слушать.

У Арины есть носик, чтобы дышать.

У Арины есть ротик, чтобы кушать.

У Арины есть ручки, чтобы хлопать.

У Арины есть ножки, чтобы топтать

### V. Сказка

Устанавливается стол со сказкой. Дети, помогающий специалист и воспитатель садятся полукругом.

Ведущий специалист произносит зазывалочку: «Ау-ау — всех на сказочку зову», читает стишок и предлагает родителям вместе с детьми повторить движения руками и слова:

— Дили-дон, дили-дон,  
К нам приходит сказка в дом (2 раза).  
Облачко поднимается,  
Сказка для вас начинается.

*Один кулачок вверху, другой внизу,  
ритмичное постукивание.*

### Девочка и яблочко

Жила-была девочка. Пошла она в сад погулять (*звучит мелодия «Пойду ль, выйду ль я...»*). Шла, шла и до яблоньки дошла. Видит — стоит яблонька высокая, красивая, а на самом верху — яблочко висит, одно-единственное. Потянула она ручки вверх (*дети тянут ручки вверх*), тянет — никак достать не может.

Летит птичка, крылышками машет: «Чив, чив!»

Девочка просит:

— Птичка, птичка, помоги мне яблочко достать.

Птичка села на веточку и запела песенку (*звучит флейта*). Спела песенку и улетела. А яблочко висит и не падает.

Опять девочка ручки вверх потянула (*дети тянут ручки вверх*). Тянет — никак достать не может. Что делать? Как яблочко достать?

Тут ветер подул: «Ф-ф-ф-ф!» (*дети дуют*).

— Ветер, ветер, помоги мне!

Ветер подул сильнее: «Ф-ф-ф-ф-ф-ф!» — яблочко и упало. Девочка подняла яблочко.

— Спасибо тебе, ветер! — и домой с яблочком пошла (*звучит «Пойду ль, выйду ль я...»*).

Вот и сказочки конец, а кто слушал — молодец!

Сказка кончилась моя, попрощаться нам пора.

## VI. Прощание

Ведущий закрывает легкой тканью сказку, машет рукой (демонстрирует жест прощания) и поет прощальную попевочку:

«До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть».

## Занятие № 3 «Это моя ладошка»

### Задачи:

1. Закрепить правила организации поведения на занятии.
2. Познакомить малышей с ладошками.
3. Развивать координации движений пальцев рук.

**Материалы и оборудование:** Пальчиковые краски красного, синего, зелёного и желтого цвета. Листы бумаги А-5 на каждого ребёнка, Кусочек губки. Влажные салфетки.

Для сказки: стол, накрытый тканью; кукла-мальчик; игрушка зайчик, птичка синичка, мышка. ёжик. маленький мячик.

### Ход занятия

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.

**Рекомендации:** помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются*

Вышли детки погулять,  
 Стали прыгать и скакать.  
 И Маша здесь (*имена детей*),  
 Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
 одновременное похлопывание.*

## **II. Пальчиковая гимнастика**

Здравствуйте, пальчики  
 — Здравствуй, большой пальчик,  
 Здравствуй, указательный,  
 Здравствуй, средний,  
 Здравствуй, безымянный,  
 Здравствуй, мизинчик,  
 Здравствуйте, здравствуйте!

## **III. Основная дидактическая**

Организация пространства: игровое задание выполняется за столом.

### **Игровое задание: «Моя ладошка»**

Дети садятся за стол. Ведущий раскладывает перед детьми листы бумаги. Детям предлагается познакомиться с красками и выбрать цвет. Воспитатель и все специалисты, помогают детям губкой намазать ладошку краской и положить её на лист бумаги, так чтобы получился отпечаток. Затем, специалисты помогают детям протереть ладошку влажной салфеткой. В завершении, все любуются полученными изображениями.

**Внимание!** Помогающие специалисты и воспитатель сопровождают детей при выполнении упражнения.

## **IV. Подвижная игра**

Организация пространства: все встают в круг.

А мы ручками помашем  
 А мы ручками помашем (2 раза),  
 Вот как мы помашем (2 раза)!  
 А мы ручками попляшем,  
 Вот как мы попляшем!  
 А мы ручками похлопаем,  
 А мы ручками потопаем,  
 А мы ручки наши спрячем!  
 Где же, где же наши ручки? Вот они!

*Машем кистями.*

*Крутим кистями «фонарики».*

*Хлопаем в ладоши.*

*Хлопаем ладошками по коленям.*

*Прячем за спину.*

*Показываем ладошки.*

## **V. Сказка**

Устанавливается стол со сказкой. Дети, помогающий специалист и воспитатель садятся полукругом.

Ведущий специалист произносит зазывалочку: «Ау-ау — всех на сказочку зову», читает стишок и предлагает родителям вместе с детьми повторить движения руками и слова:

— Дили-дон, дили-дон,  
 К нам приходит сказка в дом (2 раза).  
 Облачко поднимается,  
 Сказка для вас начинается.

*Один кулачок вверху, другой внизу,  
 ритмичное постукивание.*

### Мальчик и мячик

Жил-был Мальчик. Он любил бегать, прыгать и играть со своим мячиком. Прыг-скок! — прыгал Мальчик; прыг-скок! — прыгал мячик (повтор 3 раза). Но вот один раз мячик подпрыгнул высоко-высоко и улетел далеко-далеко! Мальчик стал искать мячик. Он заглядывал под кустики, смотрел за пенечком, но нигде мячика не было. Тогда Мальчик сел на пенечек и заплакал. Вдруг листья зашуршали. «Пи-пи-пи», — раздался тоненький голосок. Это Мышка-Шуршышка услышала плач Мальчика и выбежала из-за кустика.

— Здравствуй, Мальчик. Что ты так горько плачешь?

— Здравствуй, Мышка. Я потерял свой мячик. Мышка, ты случайно не видела его?

— Нет, не видела, но я сейчас побегу и мячик поищу. — И мышка убежала. А Мальчик пошел по тропинке дальше искать свой мячик.

— Чив-чив! (2 раза) Здравствуй, мальчик! Я — Птичка Синичка! Что ты ищешь?

— Здравствуй, Птичка Синичка, я потерял мячик. Ты его случайно не видела?

— Нет, но я полечу высоко-высоко и посмотрю, где твой мячик. — И Синичка полетела.

— Спасибо, Птичка! — сказал Мальчик и пошел дальше. И вдруг он увидел, как мячик сам катится ему навстречу, да еще и фыркает.

Сначала Мальчик испугался, а потом, когда мячик подкатился совсем близко, он увидел, что это Ежик несет мячик на своих колючках.

— Спасибо, Ежик! — сказал Мальчик, снимая мячик с колючей спины Ежика.

— Пожалуйста! — сказал Ежик и побежал в свою норку. Мальчик крепко прижал мячик к груди и радостно побежал домой.

### VI. Прощание

Ведущий закрывает легкой тканью сказку, машет рукой (демонстрирует жест прощания) и поет прощальную попевочку:

«До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть».

### Занятие № 4 «Я девочка, я мальчик»

#### Задачи:

1. Закрепить правила организации поведения на занятии.
2. Познакомить детей с понятиями: девочка, мальчик. Учить различать детей разного пола по внешним признакам.
3. Развивать положительное восприятие себя.

**Материалы и оборудование:** Куклы мальчик и девочка.

Для сказки: стол, накрытый тканью; кукла-мальчик; игрушка зайчик, птичка синичка, мышка. ёжик. маленький мячик.

#### Ход занятия

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.

Рекомендации: помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания*



Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.  
И Маша здесь (*имена детей*),  
Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*младенца на руках.  
Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

## II. Пальчиковая гимнастика

### «Дружба»

Дружат в нашей группе  
девочки и мальчики.

*Хлопают в ладоши*

Мы сейчас подружим  
наши пальчики.

Здравствуйте девочки,

*Кистью правой руки совершают повороты вправо и влево*

здравствуйте мальчики.

*Кистью левой руки совершают повороты вправо и влево*

Здравствуйте!

*Соединяют ладошки вместе*

## III. Основная дидактическая

Организация пространства: игровое задание выполняется за столом.

### Игровое задание: «Девочка и мальчик»

Ведущий демонстрирует детям куклу девочку. Под руководством ведущего дети рассматривают куклу. Ведущий называет отличительные признаки куклы девочки: длинные волосы, бантики, платье.

Затем происходит знакомство с куклой мальчиком. Ведущий называет отличительные признаки куклы мальчика: короткие волосы, рубашка, брюки. Куклу мальчика зовут Коля, куклу девочку зовут Оля.

Куклы Коля и Оля хотят поиграть с вами. (модификация игры «Кто это? Что это?» стр.117 Борисенко Лукина Учимся слушать и слышать СПб» Паритет 2003).

Куклы сидят на столе. На мелодию народной песни «Ах вы. сени...» напеваается песенка

Отгадайте – ка, ребята,

Отгадайте – ка, ребята,

Кто пришёл к нам поиграть.

Отгадайте – ка, ребята,

Постарайтесь их назвать.

Ведущий высоким голосом говорит: «Это я, девочка». Затем просит ребёнка подойти и взять куклу девочку, помогает, при необходимости, назвать её имя. Кукла сажается на место.

Песня исполняется второй раз. Низким голосом, в конце песни, ведущий говорит: «Это я, мальчик». Игровые действия повторяются, как в игре с куклой-девочкой.

После демонстрации, ведущий кукол сажает на стульчики и просит детей посмотреть на свой внешний вид. Вместе со специалистами и воспитателем каждого ребёнка называют по имени и полу (Миша- мальчик, Маша-девочка)

## IV. Подвижная игра

Организация пространства: все встают в круг.

### А мы ручками помашем

А мы ручками помашем (2 раза),

*Машем кистями.*

Вот как мы помашем (2 раза)!  
 А мы ручками попляшем,  
 Вот как мы попляшем!  
 А мы ручками похлопаем,  
 А мы ручками потопаем,  
 А мы ручки наши спрячем  
 Где же, где же наши ручки? Вот они!

*Крутим кистями «фонарики».*

*Хлопаем в ладоши.*

*Хлопаем ладошками по коленям.*

*Прячем за спину.*

*Показываем ладошки.*

### **V. Сказка**

Устанавливается стол со сказкой. Дети, помогающий специалист и воспитатель садятся полукругом.

Ведущий специалист произносит зазывалочку: «Ау-ау — всех на сказочку зову», читает стишок и предлагает родителям вместе с детьми повторить движения руками и слова:

— Дили-дон, дили-дон,  
 К нам приходит сказка в дом (2 раза).  
 Облачко поднимается,  
 Сказка для вас начинается.

*Один кулачок вверху, другой внизу,  
 ритмичное постукивание.*

### **Мальчик и мячик**

Жил-был Мальчик. Он любил бегать, прыгать и играть со своим мячиком. Прыг-скок! — прыгал Мальчик; прыг-скок! — прыгал мячик (повтор 3 раза). Но вот один раз мячик подпрыгнул высоко-высоко и улетел далеко-далеко! Мальчик стал искать мячик. Он заглядывал под кустики, смотрел за пенечком, но нигде мячика не было. Тогда Мальчик сел на пенечек и заплакал. Вдруг листья зашуршали. «Пи-пи-пи», — раздался тоненький голосок. Это Мышка-Шуршышка услышала плач Мальчика и выбежала из-за кустика.

— Здравствуй, Мальчик. Что ты так горько плачешь?

— Здравствуй, Мышка. Я потерял свой мячик. Мышка, ты случайно не видела его?

— Нет, не видела, но я сейчас побегу и мячик поищу. — И мышка убежала. А Мальчик пошел по тропинке дальше искать свой мячик.

— Чив-чив! (2 раза) Здравствуй, мальчик! Я — Птичка Синичка! Что ты ищешь?

— Здравствуй, Птичка Синичка, я потерял мячик. Ты его случайно не видела?

— Нет, но я полечу высоко-высоко и посмотрю, где твой мячик. — И Синичка полетела.

— Спасибо, Птичка! — сказал Мальчик и пошел дальше. И вдруг он увидел, как мячик сам катится ему навстречу, да еще и фыркает.

Сначала Мальчик испугался, а потом, когда мячик подкатился совсем близко, он увидел, что это Ежик несет мячик на своих колючках.

— Спасибо, Ежик! — сказал Мальчик, снимая мячик с колючей спины Ежика.

— Пожалуйста! — сказал Ежик и побежал в свою норку. Мальчик крепко прижал мячик к груди и радостно побежал домой.

### **VI. Прощание**

Ведущий закрывает легкой тканью сказку, машет рукой (демонстрирует жест прощания) и поет прощальную попевочку:

«До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть».

Тематический блок 2 «Я и моя семья»

**Задачи:**

1. Формировать у детей заботливое, нежное отношение к маме как о человеке, проявляющем заботу и любовь. Учить узнавать маму по фотографии.
2. Познакомить с жестами любви и заботы: объятия, ласковые прикосновения.
3. Создать условия для эмоционального переживания героям сказки о маме.

**Материалы и оборудование:** Куклы мальчик и девочка.

Для сказки: стол, накрытый тканью; кукла-мальчик; игрушка зайчик, птичка синичка, мышка. ёжик. маленький мячик.

**Ход занятия**

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.

**Рекомендации:** помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

**I. Приветствие**

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

И Маша здесь (*имена детей*),  
Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются*

*Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

**II. Пальчиковая гимнастика****Жестовая игра «Маму я свою люблю»**

Маму я свою люблю.  
Маме солнце подарю.

Мама книжки мне читает,

Мама хвалит и ласкает,

Мама нежно обнимает.

Руки ребёнка показывают на маму

Руки вверх поднимаем, затем вытягиваем  
вперёд

Ладони соединяются вместе и

разъединяются сверху жест «книжка»

Поглаживание малыша по голове, ручкам  
и спинке.

Объятия

**III. Основная дидактическая**

Организация пространства: игровое задание выполняется за столом.

**Игра: «Вот поезд едет...»**

Материал: Картинки с изображением паровоза с вагончиками, мамы, папы, бабушки, бабушки и малыша.

Ведущий говорит слова:

Вот поезд наш едет,

Колёса стучат.

На дачу все едут,

В вагонах сидят.

Вот папа, вот мама,  
Вот баба, вот дед.  
А вот еду я  
И вся в сборе семья.

По ходу прочтения стихотворения, ведущий показывает детям картинки с изображением паровоза с вагончиками. Картинки с изображением мамы, папы, бабушки, дедушки и ребёнка размещаются сверху вагончиков.

Детям предлагается показать и назвать всех членов семьи.

Рекомендация. В индивидуальной работе с каждым ребёнком использовать фотографии родственников и самого малыша.

#### **IV. Подвижная игра**

##### **«Заботливая мама»**

Мама песню напевала, мама детку одевала:  
Надела на дочку белую сорочку,  
Надела на сыночка белую сорочку.  
Хороша сорочка, весело дочке!  
Хороша сорочка, весело сыночку!  
Мама песню напевала, мама детку обувала:  
На правую ножку надела башмачок,  
На левую ножку надела башмачок.  
Стукни, стукни, каблучок! (2 раза)  
Вот как мама угодила — нашу детку нарядила!  
Вот какая мама — золотая прямо!  
*Прижимаем ладошки к груди.*

*Имитируем одевание.  
Проводим руками по груди и животу.  
Поворачиваемся влево и право.*

*Показываем на ножки  
Правую, затем левую.  
Топаем ножками по полу.*

*Повороты вправо, влево.  
Руки вытягиваем вперёд.*

#### **V. Сказка**

##### **С кем мне всегда хорошо**

Жил-был Мальчик вместе со своей мамой. Как-то раз пошел он гулять на зеленую лужайку. Там он встретил пушистого белого Зайку. Прыг-скок — прыгал Зайчик. Прыг-скок — прыгал Мальчик. Мальчику очень нравилось прыгать с Зайкой. «Ах, как тут хорошо, просто очень хорошо!» Прыг-скок — прыгал Зайчик. Прыг-скок — прыгал Мальчик. Но скоро Мальчик устал, а белый Зайчик ускакал. Мальчик расстроился и сказал: «Вот если б кто пришел за мной, да и взял меня с собой!» Тут прибежал ручеек озорной и, конечно, взял Мальчика с собой. Мальчик в ручейке играл, Мальчик ручейку сказал: «Ах, как тут хорошо, просто очень хорошо!» Но вода была холодна, бр-р-р! — очень холодна! Мальчик замерз, играть перестал и сказал: «Вот если б кто пришел за мной, да и взял меня с собой!» Тогда приплыл кораблик золотой и, конечно, взял Мальчика с собой. Мальчик на кораблик вскочил и поплыл. Мальчик кораблику сказал: «Ах, как тут хорошо, просто очень хорошо!» Кораблик на волне качался, качался, и Мальчик вместе с ним качался, качался. Но скоро Мальчик устал и тихо-тихо сказал: «Вот если б кто пришел за мной, да и взял меня с собой!» Мимо шел Пастух домой и взял Мальчика с собой. А дома у Пастуха жила овечек семья: папа-овечка, мама-овечка, овечка-дочка и два сыночка. Мальчик с ними играл, спать он их укладывал и им песню напевал. Пел, пел и сам спать захотел. Стало ему тепло и уютно. Он глазки закрыл и сказал: «Ах, как тут хорошо, просто очень хорошо!» И вдруг он услышал, как кто-то поет: «Лю-ли, лю-ли, мой сынок, лю-ли, лю-ли, голубок, лю-ли, лю-ли, мой росток, лю-ли, лю-ли, клеверок!» Открыл Мальчик глазки и увидел, что перед ним стоит его мамочка. Мальчик очень обрадовался: «Мамочка моя пришла!» Мама нежно сыночка обняла и домой с собой взяла. А Мальчик сказал: «Вот с кем мне хорошо, с кем всегда мне хорошо!»

## VI. Прощание

Ведущий закрывает легкой тканью сказку, машет рукой (демонстрирует жест прощания) и поет прощальную попевочку:

«До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть».

## Занятие № 6 «Я и мой папа»

### Задачи:

1. Формировать у детей заботливое, уважительное отношение к папе.
2. Учить узнавать папу по фотографии.
3. Познакомить с жестами любви и заботы: объятия, ласковые прикосновения.
4. Создать условия для эмоционального переживания героям сказки о папе.

**Материалы и оборудование:** объемные пазлы красного, синего, зеленого, желтого цветов.

Для сказки: стол, накрытый тканью; игрушки: большой заяц, маленький зайчик.

### Ход занятия

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.

Рекомендации: помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

*Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно, одновременное похлопывание.*

И Маша здесь (имена детей),  
Мария Ивановна здесь (имя специалиста).

### II. Пальчиковая гимнастика

#### «Мой любимый папа»

Слова  
Мой любимый папа!

**Движения**  
*Все разводят руки в стороны и затем прижимают скрещенные ладони на груди.*

Он большой и главный  
Для меня и мамы,  
Да-да-да.

*Руки поднимаются вверх.  
Руки опять на груди.  
Все хлопают в ладоши.*

Мой любимый папа!  
Он со мной играет,  
Маме помогает,

*Все разводят руки в стороны и затем прижимают скрещенные ладони на груди.  
Дети вращают кистями рук в разные*

Да-да-да.

Мой любимый папа!

Он меня научит  
Строить и дружить.

Да-да-да.

*стороны (движение «фонарик»).*  
*Все хлопают в ладоши.*

*Все разводят руки в стороны и затем прижимают скрещенные ладони на груди. Кисти рук сжаты в кулак, дети ритмично постукивают кулачком по кулачку, меняя их местами (вверх-вниз).*

*Все хлопают в ладоши.*

### **III. Основная дидактическая**

#### **«Объемный пазл»**

**Цель игры:** научиться соединять части пазла, подбирая подходящие по цвету части, формировать целостное восприятие предмета.

**Материалы:** объемные пазлы красного, синего, зеленого, желтого цветов.

**Ход игры:** ведущий каждому ребенку дает свой объемный пазл (так как пазл круглый, можно прокатить его по столу), просит разобрать его на части и снова соединить их. Ведущий показывает, как соединяются части пазла, и обращает внимание на то, что части должны быть одного цвета.

В конце игры у каждого ребенка должен быть собранный пазл.

На втором занятии игра повторяется, меняются лишь цвета пазлов.

Рекомендация. Продолжать играть индивидуально в игру «Вот поезд едет...» см. занятие № 5

В индивидуальной работе с каждым ребёнком использовать фотографии родственников и самого малыша.

### **IV. Подвижная игра**

#### **«Машина»**

Слова

Машина, машина идет, гудит,  
В машине, в машине шофер сидит.

Би-би-би, би-би-би.

В машине, в машине детей полно.

Сидят они дружно, глядят в окно.

Би-би-би, би-би-би.

Вот речка, вот поле, вот лес густой.

Приехали в поле. Машина, стой

Би-би-би, би-би-би.

Движения

*Дети вместе со взрослыми становятся в круг. Каждый ребенок держит в руках объемный пазл, который изображает руль.*

*Все идут по кругу.*

*Все останавливаются, дети ладошкой нажимают на руль.*

*Все идут по кругу. Дети крутят руль.*

*Все останавливаются, дети ладошкой нажимают на руль.*

*Все идут по кругу. Дети крутят руль.*

*Затем все останавливаются.*

*Дети ладошкой нажимают на руль.*

*Ведущий собирает у детей пазлы*

### **V. Сказка**

#### **«Знаешь, как я тебя люблю?» (Сэм Макбрэтни)**

Настало время спать, и маленький зайчонок крепко ухватил большого зайца за длинные-длинные уши. Он хотел точно знать, что большой заяц его слушает.

— Знаешь, как я тебя люблю?

— Конечно, нет, малыш. Откуда мне знать?..

— Я люблю тебя — вот как! — и зайчонок раскинул лапы широко-широко. Но у большого зайца лапы длинней.

— А я тебя — вот как.

«Ух, как широко», — подумал зайчонок.

— Тогда я люблю тебя — вот как! — и он потянулся вверх изо всех сил.

— И тебя — вот как, — потянулся за ним большой заяц.

«Ого, как высоко, — подумал зайчонок. — Мне бы так!»

Тут зайчонок догадался: кувырк на передние лапы, а задними вверх по стволу!

— Я люблю тебя до самых кончиков задних лап!

— И я тебя — до самых кончиков твоих лап, — подхватил его большой заяц и подбросил вверх.

— Ну, тогда... тогда... Знаешь, как я тебя люблю?.. Вот так! — и зайчонок заскакал-закувыркался по полянке.

— А я тебя — вот так, — усмехнулся большой заяц, да так подпрыгнул, что достал ушами до веток!

«Вот это прыжок! — подумал зайчонок. — Если б я так умел!».

— Я люблю тебя далеко-далеко по этой тропинке, как от нас до самой реки!

— А я тебя — как через речку и во-о-о-он за те холмы...

«Как далеко-то», — сонно подумал зайчонок. Ему больше ничего не приходило в голову. Тут вверху, над кустами, он увидел большое тёмное небо. Дальше неба ничего не бывает!

— Я люблю тебя до самой луны, — шепнул зайчонок, и закрыл глаза.

— Надо же, как далеко... — Большой заяц положил его на постель из листьев. Сам устроился рядом, поцеловал его на ночь... и прошептал ему в самое ухо:

— И я люблю тебя до самой луны. До самой-самой луны... — и обратно.

## VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 7 «Я и мои бабушка и дедушка»

### Задачи:

1. Познакомить детей с понятиями: бабушка, дедушка.
2. Учить узнавать родственников на фотографии.
3. Развивать мелкую моторику кистей рук.

**Материалы и оборудование:** Набор кукол «Семья» (бабушка, дедушка дети), фотографии бабушек, дедушек, братьев и сестёр воспитанников группы.

### Ход занятия

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.

Рекомендации: помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.  
И Маша здесь (имена детей),  
Мария Ивановна здесь (имя специалиста).

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

## II. Пальчиковая гимнастика

### Дом для семьи

Слова  
Мы построим дом, дом.  
Будем жить мы в нем, в нем.

Крышу не забудем,  
Окошечко прорубим.  
Утром папочка придет,  
Утром мамочка придет,  
Утром дедушка придёт,  
Утром бабушка придёт,  
Утром солнышко взойдет.

Движения  
Правую ладонь кладем на левую, руки  
сгибаем в локтях перед грудью. Ритмично  
сменяем ладони: сверху оказывается то  
одна, то другая.

Пальцы рук соединены над головой.  
Ладони «обнимают» локти над головой.  
Машем правой рукой.  
Машем левой рукой.  
Машем правой рукой.  
Машем левой рукой.  
Поднимаем обе руки вверх, пальцы  
растопырены.

## III. Основная дидактическая

### «Найди бабушку, дедушку»

Ведущий ставит маленький стол перед детьми. На столе появляются по очереди куклы бабушка, дедушка, дети. Ведущий просит всем вместе называть членов семьи. Потом ведущий достаёт фотографию бабушки воспитанника и спрашивает:

- Кто это? (если ребёнок испытывает затруднение помогает ему) Тот ребёнок чья фотография называет.

Рекомендация. Если ребёнок не говорящий, ведущий предлагает кивнуть головой.

Ведущий демонстрирует 4-6 фотографий.

Затем он предлагает детям положить фотографии бабушек рядом с куклой бабушки, а дедушек рядом с куклой дедушки.

## IV. Подвижная игра

### Игра «Пузырь» А. Ануфриева

Надувайся, пузырь,  
Надувайся большой,  
Оставайся такой,  
Да не лопайся!  
Хлоп!  
Ф-ф-ф-ф...

Произносятся слова, взрослый постепенно  
разводит руки в стороны, держа за руки  
детей. Дети повторяют движения за  
взрослым.

Взрослый и дети бегут к центру круга.

## V. Сказка

### Колобок (обработка К. Ушинского)

Жил-был старик со старухой. Вот и просит старик: «Испеки мне, старая, колобок». — «Да из чего испечь-то? Муки нет». — «Эх, старуха! По амбару помети, по сусекам поскреби —



вот и наберется». Старуха так и сделала: намела, наскребла горсти две муки, замесила тесто на сметане, скатала колобок, изжарила его на масле и положила на окно простынуть. Надоело колобку лежать: он и покатился с окна на завалинку, с завалинки на травку, с травки на дорожку — и покатился по дорожке. Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц: «Колобок, колобок! Я тебя съем!» — «Нет, не ешь меня, я тебе песенку спою». Заяц уши поднял, а колобок запел: «Я колобок, колобок! По амбару метен, по сусекам скребен, на сметане мешен, в печке печен, на окошке стужен. Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. От тебя, зайца, не хитро уйти!» И покатился колобок дальше — только его заяц и видел. Катится колобок по тропинке в лесу, а навстречу ему серый волк: «Колобок, колобок! Я тебя съем!» — «Не ешь меня, серый волк, я тебе песенку спою». И колобок запел: «Я колобок, колобок! По амбару метен, по сусекам скребен, на сметане мешен, в печке печен, на окошке стужен. Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. Я от зайца ушел. От тебя, волка, не хитро уйти!» И покатился колобок дальше — только его волк и видел. Катится колобок по лесу, а навстречу ему медведь идет, хворост ломает, кусты к земле гнет: «Колобок, колобок! Я тебя съем!» — «Ну, где тебе, косялапому, съесть меня! Послушай лучше мою песенку». Колобок запел, а Миша и уши развесил. «Я колобок, колобок! По амбару метен, по сусекам скребен, на сметане мешен, в печке печен, на окошке стужен. Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. Я от зайца ушел, я от волка ушел. От тебя, медведь, полгоря уйти!» И покатился колобок — медведь только вслед ему посмотрел. Катится колобок, а навстречу ему лиса: «Здравствуй, колобок! Какой ты пригоженький, румянький!» Колобок рад, что его похвалили, и запел свою песенку; а лиса слушает да всё ближе подкрадывается. «Я колобок, колобок! По амбару метен, по сусекам скребен, на сметане мешен, в печке печен, на окошке стужен. Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. Я от зайца ушел, я от волка ушел, от медведя ушел, от тебя, лиса, не хитро уйти!» — «Славная песенка! — сказала лиса. — Да то беда, голубчик, что я стара стала — плохо слышу. Сядь ко мне на мордочку да пропой еще разочек». Колобок обрадовался, что его песенку похвалили, прыгнул лисе на морду, да и запел: «Я колобок, колобок!...» А лиса его — ам! — и съела.

## VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 8 «Я и моя семья»

### Задачи:

1. Закрепить полученные знания о своей семье.
2. Учить узнавать всех членов семьи на фотографии. Познакомиться с понятиями брат, сестра.
3. Развивать положительное эмоциональное отношение к членам своей семьи.

### Пальчиковая игра: «Семья» Сиротюк А.Л.

Слова

Движения

Этот пальчик — дедушка.

Взрослый растирающими движениями массирует

этот пальчик — бабушка.  
 Этот пальчик — папочка.  
 этот пальчик — мамочка.  
 Этот пальчик — я.

вот и вся моя семья!

пальчики одной руки ребенка и загибает их по очереди, начиная с большого.

Хлопаем в ладоши.

## Тематический блок № 3 «Я и мои эмоции»

### Занятие № 9 «Я и радость»

#### Задачи:

1. Познакомить с эмоцией радость.
2. Показать, как и когда она проявляется.
3. Учить видеть эмоцию у других.

**Материалы и оборудование:** Набор кукол «Семья» (мама, папа, бабушка, дедушка дети), фотографии бабушек, дедушек, братьев и сестёр воспитанников группы.

#### Ход занятия

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.

Рекомендации: помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

#### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
 Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,  
 Разбудило детвору.  
 Вышли детки погулять,  
 Стали прыгать и скакать.

И Маша здесь (имена детей),  
 Мария Ивановна здесь (имя специалиста).

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

*Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются*

*Хлопки ладошками по ножкам поочередно, одновременное похлопывание.*

#### II. Пальчиковая гимнастика

##### Дом для семьи

Слова

Мы построим дом, дом.  
 Будем жить мы в нем, в нем.

Крышу не забудем,  
 Окошечко прорубим.  
 Утром папочка придет,  
 Утром мамочка придет,  
 Утром дедушка придёт,  
 Утром бабушка придёт,

Движения

Правую ладонь кладем на левую, руки сгибаем в локтях перед грудью. Ритмично сменяем ладони: сверху оказывается то одна, то другая.

Пальцы рук соединены над головой.  
 Ладони «обнимают» локти над головой.

Машем правой рукой.

Машем левой рукой.

Машем правой рукой.

Машем левой рукой.

Утром солнышко взойдет.

Поднимаем обе руки вверх, пальцы растопырены.

### III. Основная дидактическая

#### «Найди бабушку, дедушку»

Ведущий ставит маленький стол перед детьми. На столе появляются по очереди куклы мама, папа, бабушка, дедушка, дети. Ведущий просит всем вместе называть членов семьи. Потом ведущий достаёт фотографию бабушки (дедушки, мамы, папы, брата сестры) воспитанника и спрашивает:

- Кто это? (если ребёнок испытывает затруднение помогает ему) Тот ребёнок чья фотография называет.

Рекомендация. Если ребёнок не говорящий, ведущий предлагает кивнуть головой.

Ведущий демонстрирует 4-6 фотографий.

Затем он предлагает детям положить фотографии рядом с куклой, обозначающей семейную роль.

### IV. Подвижная игра

#### Игра «Царь»

По двору гуляет

Царь-царь-царь-царь.

Царевну выбирает

В центре круга ребенок «царь»

Царь-царь-царь-царь.

Наступил на ножку

Царь-царь-царь-царь.

Указал дорожку

Царь-царь-царь-царь.

Дети идут по кругу, взявшись за ручки.

Идет в противоположном направлении.

«Царь» останавливается напротив выбранного ребенка слегка наступает ему на ножку, указывая дорожку в центр круга.

### V. Сказка

#### «Репка»

Репка-репонька, расти крепонька,  
Не мала, не велика, без мышиноного хвоста.  
Посадил дед репку.  
Выросла репка большая-пребольшая.  
Стал дед репку тянуть.  
Тянет-потянет — вытянуть не может.

Позвал дед бабку: «Бабка! Бабка!»

Идет бабка «Ух-ух, ух-ух».

Бабка за дедку, дедка за репку.

Тянут-потянут — вытянуть не могут.

Позвала бабка внучку: «Внучка! Внучка!»

Идет внучка «Ля-ля-ля, ля-ля-ля».

Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку. Тянут-потянут — вытянуть не могут.

Позвала внучка Жучку: «Жучка! Жучка!»

Идет Жучка «Я - собака Жучка, хвостик — закорючкой. Я - собака Жучка, хвостик —

закорючкой».

Жучка за внучку, внучка за бабу, бабу за деду, деду за репку.

Тянут-потянут — вытянуть не могут.

Позвала Жучка кошку: «Кошка! Кошка!»

Идет Кошка «Я — кошка, хвост пушистый! Мяу-мяу-мяу! Могу я бегать быстро... Мяу-мяу-мяу...».

Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабу, бабу за деду, деду за репку.

Тянут-потянут — вытянуть не могут.

Позвала кошка мышку: «Мышка!

Мышка!»

Идет Мышка «Пи-пи-пи! Пи-пи-пи!».

Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабу, бабу за деду, деду за репку.

Тянут-потянут — вытянули репку!

## VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 9 «Я и радость»

### Задачи:

1. Познакомить с эмоцией радость.
2. Показать, как и когда она проявляется.
3. Учить видеть эмоцию у других.
4. Развивать умения регулировать эмоцию.

**Материалы и оборудование:** Картинка и игрушка с изображением эмоции радость, игрушка котёнок, кошка.

### Ход занятия

Организация пространства: дети, помогающий специалист, воспитатель сидят на стульчиках полукругом. Ведущий специалист сидит на стульчике в центре группы.

Рекомендации: помогающий специалист и воспитатель помогают детям, которым сложно выполнять движения по подражанию, выполнять действия по принципу «рука в руке».

### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
 Разбудило детвору.  
 Вышли детки погулять,  
 Стали прыгать и скакать.  
 И Маша здесь (*имена детей*),  
 Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
 плавно опускаются  
 Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
 одновременное похлопывание.*

II. Пальчиковая гимнастика  
 Жестовая игра «Солнышко»  
 Светит солнышко в окошко,  
 Смотрит в нашу комнату.  
 Все захлопали в ладоши очень рады солнышку.

### III. Основная дидактическая «Радость»

Цель игры: Познакомиться с эмоцией радость. Научиться узнавать её на картинке, игрушке. Развивать умение регулировать эмоцию.

Материалы: картинка смайлик с изображением эмоции радость, игрушка - улыбающийся цветок.

Ход игры: Ведущий показывает детям игрушку цветок, предлагает его рассмотреть. Обращает внимание на улыбку, изображённую на цветке. Сообщает детям, что цветок очень рад их видеть, он радуется и хочет, чтобы дети порадовались вместе с ним. Ведущий предлагает детям улыбнуться цветку, касаясь каждого ребёнка цветочком. Ведущий говорит: «тот, кого цветок коснется, тот ему и улыбнётся. Когда нам хорошо и спокойно, мы радуемся». Ведущий показывает, какие картинки принёс цветочек. «Это картинки смайлики с изображением эмоции радость. Смайлик — это картинка настроения, эмоции. Когда нам радостно мы можем показать картинку – смайлик». Ведущий раздаёт картинки-смайлики детям, обращая внимание на эмоцию. Затем он просит показать какое настроение, у цветочка, подняв картинку вверх. В конце игры картинки возвращаются к ведущему.

### IV. Подвижная игра

**Игра: «Прятки»**

**Цель:** развитие умения регулировать эмоцию радости.

Пальчик о пальчик тук-тук-тук,  
 В ладошки хлопай, хлопай, хлопай,  
 По ножкам топай, топай, топай.  
 Спрятались. Где же наши детки?  
 А вот они, нашлись и обрадовались!

### V. Сказка

**«Радость котёнка Бантика»**

Здравствуй, я котёнок! Меня зовут Бантик. У меня мягкие лапки, пушистая шерстка на спинке и животике. Когда меня гладят, мне приятно и радостно. Я говорю: «Мур-мур!»

Появляется мама кошка и говорит:

Ты — моя радость,  
 Ты — моя прелесть,  
 Кто это, кто здесь со мной?  
 Ты — моя радость,  
 Ты — моя прелесть,

Вот мой малыш дорогой!  
 Как хорошо рядом с мамой! Как радостно и весело! Когда мне радостно я улыбаюсь, мне всё нравится.  
 Радоваться так здорово!

## VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
 До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 10 «Я и грусть»

### Задачи:

1. Познакомить с эмоцией грусть.
2. Показать, как и когда она проявляется.
3. Учить видеть эмоцию у других.
4. Помогать развивать умения регулировать эмоцию.

### Материалы и оборудование:

Маленький клубок ниток, игрушки: котёнок и кошка, мышки. Картинки смайлики- грусть и радость.

### Ход занятия

#### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
 Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,  
 Разбудило детвору.  
 Вышли детки погулять,  
 Стали прыгать и скакать.

И Маша здесь (имена детей),  
 Мария Ивановна здесь (имя специалиста).

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

*Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются  
 Хлопки ладошками по ножкам поочередно, одновременное похлопывание.*

#### II. Пальчиковая гимнастика

##### «Поросята»

Двое милых поросят  
 Всегда кушать так хотят,  
 И так корма жадно ждут, что на цыпочки встают.  
 Но нет еды у поросят, и они грустят, грустят.

Вдруг дверца открывается,  
 Хозяйка появляется, им кашки наливает  
 Их кушать приглашает.  
 Галопом рядом очутились,  
 И в кашку с головой зарылись.

*Пальцы обеих рук сжаты в кулачки  
 Ритмичное, поочерёдное движение рук вверх и вниз.*

*Ладони раскрыты, руки разводятся в разные стороны.*

*Похлопывание ладоней друг о друга*

*Ритмичное сжатие и разжатие пальцев рук.*

*Пальцы в кулачках. Ритмичные движения руками вверх и вниз.*

### III. Основная дидактическая

#### «Грусть»

**Цель игры:** Познакомиться с эмоцией грусть. Научиться узнавать её на картинке, игрушке. Развивать умение регулировать эмоцию.

**Материалы:** картинка смайлик с изображением эмоции грусть и радость, игрушки: кот, мышки (по количеству детей).

**Ход игры:** Ведущий знакомит детей с игрушкой – котом. Сообщает им, что кот грустный. Показывает детям смайлик-картинку, предлагает её рассмотреть. Обращает внимание на изображение эмоции. Ведущий предлагает погладить котика, выразить сочувствие. Ведущий сообщает детям, что коту грустно, потому что у него нет друга для игры. Ведущий предлагает детям поиграть с котом. Для этого детям выдаются маленькие игрушечные мышки. По сигналу ведущего дети показывают мышек коту, игрушечный кот пытается их поймать, дети прячут мышку в кулачок. Ведущий обращает внимание, на то, что настроение кота изменилось. Он стал радостным. Демонстрируется эмоция радости. Мышки возвращаются к ведущему. Кот благодарит детей за игру.

### IV. Подвижная игра

#### «Мыши водят хоровод»

**Оборудование:** маски мышей, игрушка кот.

**Ход игры:** Дети становятся в кружок. Ведущий выбирает ребёнка, который будет котом и даёт ему игрушку кота. Ребёнок садится на корточки в центр круга. Ведущий предлагает закрыть глаза.

А все остальные дети мыши встают в хоровод. Все идут по кругу. Ведущий говорит слова: Мыши водят хоровод. На лежанке дремлет кот. Тише мыши не шумите, кота Ваську не будите. Вот проснется Васька кот- Разобьет наш хоровод!» На последние слова кот открывает глаза и гонится за мышами Мыши с бегут по кругу, а кот их ловит. До кого ребёнок-кот дотронулся тот и будет котом. В игру играем 3 раза.

### V. Сказка

#### «Грустный котёнок»

Грустный котёнок лежит, положив мордочку на лапки. Ой, что случилось с котиком!? Ух-ух... Он печальный. Посмотри: у него опущены ушки, и бровки, и усики. Почему? Мама ушла, ему не с кем поиграть. Он грустит. Когда тот, кого ты любишь, уходит, ты можешь грустить.

Для маленьких котят, щенят и ребят очень важно, чтобы кто-то любимый, например, мама или папа, был рядом. Когда малыши расстаются с родителями, им важно знать, что пройдёт время и снова будет долгожданная встреча. Сейчас Бантик сидит, ждёт маму и грустит.

Грустный котик сидит и смотрит по сторонам. Но ты можешь помочь ему. Когда рядом друг, готовый с тобой поиграть, грусть уходит.

Погладь котика! Скажи: «Котик, я с тобой». Я знаю, что ты грустишь. Мама скоро придёт. Я могу с тобой поиграть. Давай поиграем в интересную игру! Игра с клубочком. Ведущий достаёт клубок, разматывает ниточку. Подходит к детям, предлагает каждому ребёнку зажать ниточку в кулачке. Котик бежит по ниточке и гладит каждый кулачок ребёнка лапкой. Затем, ведущий просит детей отпустить нитку и снова сматывает её в клубок. Посмотрите, игра помогла котенку справиться с грустью! Он снова улыбается и радуется!

### VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие №11 «Я и страх»

### Задачи:

1. Познакомить с эмоцией страх.
2. Показать, как и когда она проявляется.
3. Учить видеть эмоцию у других.
4. Помогать развивать умения регулировать эмоцию

### Ход занятия

#### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.  
И Маша здесь (*имена детей*),  
Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

#### II. Пальчиковая гимнастика

##### «Черепашка»

Шла купаться черепаха  
И кусала всех со страха:  
Кусь! Кусь! Кусь! Кусь!  
Никого я не боюсь!

*Дети сидят на стульчиках  
Ритмично похлопывание по ножкам  
Легкие пощипывания ног*

##### «Маленький ёжик»

Маленький ежик, четверо ножек,  
По лесу гуляет, подарки собирает.  
Если ягодку найдет — на иголочку  
наткнет.  
Если яблочко найдет — на иголочку  
наткнет.  
Если листочек найдет — на иголочку  
наткнет.  
Если грибочек найдет — на иголочку  
наткнет.  
Вдруг выходит Страшный волк,  
Страшный волк, зубами щелк.  
— Не боюсь я волка! Вот мои иголочки!  
Волк и убежал.

Пальцы обеих рук растопырены и  
напряжены.  
Движения кистями рук вперёд-назад.  
Пальцами правой руки гладим по очереди  
каждый пальчик левой руки.

Хлопаем в ладоши.

Вытягиваем вперёд руки с напряжёнными и  
растопыренными пальцами.

#### III. Основная дидактическая «Страх»



**Цель игры:** Познакомиться с эмоцией страх. Научиться узнавать её на картинке, игрушке. Развивать умение регулировать эмоцию.

**Материалы:** картинки - смайлик с изображением эмоции страх и радость, игрушки: кот и собака.

**Ход игры:** Ведущий показывает детям игрушку кота и сообщает, что котик боится, ему страшно. Показывает детям смайлик-картинку, предлагает её рассмотреть. Обращает внимание на изображение эмоции. Ведущий беседует с котом и выясняет, что его напугала собака. Ведущий изображает лай собаки. Кот закрывает лапками голову. Появляется собака. Ведущий гладит собаку и просит её не пугать кота и детей. Собачка сообщает, что не хочет пугать, а хочет поиграть с детьми и котом. Ведущий сообщает детям, что, когда собачка не лает, а хочет играть, коту не страшно и демонстрирует картинки – смайлики. Затем ведущий предлагает детям поиграть с котом и собачкой.

#### **IV. Подвижная игра**

##### **«Лохматый пёс»**

**Оборудование:** игрушка собака.

**Ход игры:** Дети становятся в кружок. Ведущий выбирает ребёнка, который будет псом и даёт ему игрушку собаку. Ребёнок садится на корточки в центр круга. Ведущий предлагает закрыть глаза.

А все остальные дети встают в хоровод. Все идут по кругу. Ведущий говорит слова: вот лежит лохматый пёс. В лапы свой уткнувши нос. Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему разбудим, и посмотрим, что-то будет!

На последние слова пёс открывает глаза и гонится за детьми. Дети бегут по кругу, а пёс их ловит. До кого ребёнок-пёс дотронулся тот и будет псом. В игру играем 3 раза.

#### **V. Сказка**

##### **«Испуганный котёнок»**

«Мяу-мяу-мяу, мне страшно!» Погас свет, и котик испугался темноты. Он поджал ушки и хвостик, свернулся клубочком. Усики у котика задрожали. Хочется спрятаться.

Когда ты находишься в незнакомом или темном месте, тебе может быть страшно. Когда тебе страшно ты можешь попросить о помощи.

Главное, помни, взрослый всегда подскажет и поможет справиться с тем, что пугает! А нашему коту мы можем помочь.

Давай дадим коту фонарик. (ведущий берёт, зажигает маленький фонарик) Он посветит в темноту и увидит знакомые игрушки и другие предметы. И перестанет бояться!

Вот где прячутся любимые игрушки нашего котика!

«Ура! Я нашел свой мячик, а вот и любимая игрушечная мышка. Вот здорово!» Видишь, котик снова радуется — он понял, что бояться нечего.

#### **VI. Прощание**

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

### **Занятие № 12 «Я и злость»**

**Задачи:**

1. Познакомить с эмоцией страх.
2. Показать, как и когда она проявляется.
3. Учить видеть эмоцию у других.
4. Помогать развивать умения регулировать эмоцию.

Материалы и оборудование: картинки - смайлик с изображением эмоции злость и радость, игрушки: котёнок и щенок. 2 игрушки из киндер-сюрпризов. Игрушка собака.

### Ход занятия

#### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

И Маша здесь (*имена детей*),  
Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

#### II. Пальчиковая гимнастика

##### «Кошка»

Есть у нашей кошки лапки,  
В лапках прячутся царапки.  
Цап царапки- коготки,  
очень острые они!  
Кошка целый день хлопочет,  
коготочки она точит.  
Поточила спать легла,

и во сне произнесла- мяу!

Руки вытягиваются вперёд, пальцы зажаты в кулаки  
Пальцы на руках растопырены и напряжены  
ритмичные сжимания и разжимания пальцев

Поочередно поднимаем и опускаем руки  
вверх и вниз.

Соединяем ладони друг с другом и  
прикладываем к щеке.

Резко вытягиваем руки вперёд с  
растопыренными пальчиками.

#### III. Основная дидактическая

##### «Злость»

**Цель игры:** Познакомиться с эмоцией злость. Научиться узнавать её на картинке, игрушке. Развивать умение регулировать эмоцию.

**Материалы:** картинки - смайлик с изображением эмоции злость и радость, игрушки: котёнок и щенок. 2 игрушки из киндер-сюрпризов.

**Ход игры:** Ведущий показывает детям игрушку котёнка и сообщает, что котёнок сегодня очень сердитый он злится. Котёнок шипит и показывает коготки. Вот так (демонстрация движения). Ведущий показывает детям смайлик-картинку, предлагает её рассмотреть. Обращает внимание на изображение эмоции. Ведущий беседует с котёнком и выясняет, что его разозлил щенок, который отобрал его игрушку.

Когда у тебя отбирают игрушки и делают, то, что ты не хочешь ты можешь злиться.

Но что же делать? Как вернуть игрушку? Котёнок, давай предложим щенку поменяться? Котёнок соглашается. Ведущий говорит котёнку: выбери игрушку, которую ты готов дать поиграть щенку. Котёнок выбирает. Давай позовём щенка и поменяемся игрушками?

Зовём вместе с детьми щенка. Щенок приходит с игрушкой котенка. Совершается обмен. Котёнок снова радостный.

Ведущий демонстрирует картинки – смайлики. Затем ведущий предлагает детям поиграть с котом и собачкой.

#### **IV. Подвижная игра**

##### **«Пёс Барбос»**

Дети вместе с ведущим и помогающими специалистом идут по кругу и говорят слова: «Я собака Пёс-Барбос чёрный носик, длинный хвост. По двору гуляю, котика пугаю». Все останавливаются.

Ведущий берёт игрушку кота и говорит слова: Тебя Барбос я не боюсь. Выгну спинку и разозлюсь ш-ш-ш. Дети с помощником бегут по кругу. Котик прячется. Игра повторяется ещё один раз.

#### **V. Сказка**

##### **«Бантик разозлился»**

Котёнок Бантик рисовал на песке рисунок для своей мамы. Вдруг прибежал его друг щенок и прямо пробежался по его рисунку. Ш-ш-ш зашипел рассерженный котёнок. Ты испортил мой рисунок. Он затопал лапками. Я очень злюсь на тебя! Не злись пожалуйста, сказал щенок. Я хотел с тобой поиграть. «Хочешь я помогу тебе нарисовать новый рисунок»? сказал щенок. «Давай» - сказал котёнок. И они вместе нарисовали чудесный рисунок.

#### **VI. Прощание**

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## **Тематический блок № 5 «Я самостоятельный»**

### **Занятие № 13 «Умелые ручки-1»**

#### **Задачи:**

1. Познакомить с приёмами использования застёгивания и расстёгивания молнии и липучек.
2. Развитие мелкой моторики кисти рук.

**Материалы и оборудование:** обучающие пособия Монтессори для обучения застёгивания и расстёгивания молнии, разноцветные липучки, баночки с пуговицами, игрушка белочка.

#### **Ход занятия**

##### **I. Приветствие**

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

Встало солнце поутру,

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,*

Разбудило детвору.  
 Вышли детки погулять,  
 Стали прыгать и скакать.  
 И Маша здесь (*имена детей*),  
 Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*плавно опускаются*  
*Хлопки ладошками по ножкам поочередно,*  
*одновременное похлопывание.*

## II. Пальчиковая гимнастика

**Игра: «Здравствуйте, пальчики».**

Слова

— Здравствуй, большой пальчик,  
 Здравствуй, указательный,  
 Здравствуй, средний,  
 Здравствуй, безымянный,  
 Здравствуй, мизинчик,  
 Здравствуйте, здравствуйте!

Движения

Взрослый растирающими движениями делает ребенку массаж каждого пальчика.

Ритмичное разгибание и сгибание в кулак.

## III. Основная дидактическая

**Игра «Разноцветные липучки»**

**Цель:** учить соотносить предметы по цвету, закрепить в активном словаре ребенка название основных цветов (желтый, красный, зеленый, синий). Развивать координацию движений кисти рук.

**Материалы:** Ленты липучки основных цветов (желтый, красный, зеленый, синий) по 20 см. каждая. Ковровое покрытие. Маленькие игрушечные машинки.

**Ход игры:** Ребенку взрослый предлагает взять одну из липучек и разъединить ее по частям, Одной рукой одну часть липучки ребенок тянет в одну сторону, а другой в другую, затем снова соединяет. Таким образом, имитируя игру на гармошке. Затем взрослый предлагает разъединить липучки и прилепить их к ковру так чтобы получилась длинная дорожка. Во время игры можно сказать ребенку: «Смотри, была короткая дорожка, а сейчас длинная получилась». Теперь можно машинкам поехать по дорожкам. В заключении игры взрослый предлагает малышу найти и соединить полоски липучки по цвету друг с другом.

**Игра «Орешки для белочки»**

**Цель:** учить детей дифференцировать предметы по размеру (большой — маленький — средний). Развивать мелкую моторику кистей рук.

**Материалы:** Пластиковые баночки (возможно из-под морской капусты) с тремя прорезями в крышечках — большой, средней и маленькой, пуговицы соответствующих размеров (по три штуки каждого размера); игрушка белочка, маленькая корзинка.

**Ход игры:** белочка приходит к детям с корзинкой, в которой лежат пуговицы, и просит малышей помочь ей заготовить орешки на зиму. Взрослый раздает каждому ребенку пуговицы и рассматривает их вместе с детьми, делая акцент на размере пуговиц. Затем ведущий раздает детям баночки, обращая внимание на прорези разного размера, и предлагает пуговицы-орешки опускать в баночку в соответствии с размером. Большую пуговицу-орешек — в широкую прорезь, среднюю — в среднюю и маленькую — в маленькую. Взрослый контролирует правильное выполнение игровых действий детьми. В конце игры белочка благодарит детей за помощь.

**Игра «Расстегни и застегни молнию»**

**Цель:** учить детей выполнять действия по расстегиванию и застегиванию молнии.

**Материалы:** пособия «рамки», пособия с молниями Монтессори.

**Ход игры:** каждому ребёнку выдаётся пособие. Ведущий предлагает расстегнуть и застегнуть молнию. Если ребёнок испытывает затруднение, взрослый помогает выполнить действие, оказывая необходимую помощь.

#### IV. Подвижная игра

**Игра:** «Зайка серенький сидит» Богуславская З.М., Смирнова Е.О.

**Цель:** Развитие умения слушать взрослого и выполнять движения в соответствии с текстом.

**Материалы:** игрушка медведь

**Ход игры:** Взрослый стоит перед детьми. Дети стоят произвольно, кто, где пожелает.

Слова	Движения
Зайка серенький сидит и ушами шевелит, Вот так, вот так, он ушами шевелит.	Дети сидят на корточках, шевелят ручками-«ушками» над головой.
Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть. Вот так, вот так, надо лапочки погреть.	Потирают ручки.
Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать. Скок – скок – скок – скок, надо зайке поскакать.	Прыгают или перебирают ножками.
Зайка мишку увидал, зайка — прыг — и ускакал, спрятался.	Взрослый - «медведь» «рычит». Дети-«зайки» прячутся, закрывая лицо руками.
Где же, где же наши зайки? Вот они!	Дети открывают личики.

#### V. Сказка

**Чьи башмачки Н. Павлова**

Наши башмачки стоят на окошке. Прыгнула на окошко киска. Нюхает наши башмачки. «Кыш, кыш, киска! Не нюхай наши башмачки! Кыш, кыш!» Киска испугалась. Повернулась, толкнула башмачки и — прыг! — на пол. А башмачки — бух! — во двор. Лежат башмачки во дворе и плачут: «Где же тут ножки? На кого мы наденемся?» Подошел к башмачкам гусь: «Го-го-го! Надевайтесь на мои ножки!» — «Нет, не наденемся: у тебя ножки красные, между пальчиками тряпочки. Нет, не наденемся!» — «Го-го-го! Надевайтесь!» — «Кыш, кыш, гусь! Не лезь к нашим башмачкам! Кыш, кыш!» Вот гусь и убежал. Лежат башмачки во дворе и плачут: «Где же тут ножки? На кого мы наденемся?» Подошел к башмачкам петушок: «Ко-ко-ко! Надевайтесь на мои ножки!» — «Нет, не наденемся: у тебя ножки гладкие, как палочки, а на пальчиках — острые коготки. Нет, не наденемся!» — «Ко-ко-ко! Надевайтесь!» — «Кыш, кыш, петушок! Не лезь к нашим башмачкам! Кыш, кыш!» Вот петушок и убежал. Лежат башмачки во дворе и плачут: «Где же тут ножки? На кого мы наденемся?» Подошла к башмачкам собачка: «Гав-гав-гав! Надевайтесь на мои ножки!» — «Нет, не наденемся: у тебя ножки лохматые, везде шерстка и пальчиков не видно». — «Собачка, собачка, возьми-ка башмачки. Принеси-ка их нам. Здесь наша детка. Ждет свои башмачки». Собачка послушалась, взяла башмачки в зубы. «Иди, иди, собачка! Иди, иди к нам!» Вот и принесла собачка наши башмачки домой! Вот где теперь башмачки! Вот на чьих ножках!

#### VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 14 «Умелые ручки-2»

### Задачи:

1. Познакомить с приёмами использования застёгивания и расстёгивания пуговиц, кнопок, завязок.
2. Развитие мелкой моторики кисти рук.

**Материалы и оборудование:** обучающие пособия Монтессори для обучения застёгивания и расстёгивания пуговиц, кнопок, завязок.

### Ход занятия

#### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

*Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно, одновременное похлопывание.*

И Маша здесь *(имена детей)*,  
Мария Ивановна здесь *(имя специалиста)*.

#### II. Пальчиковая гимнастика

**Игра: «Пальчики работники» Косинова Е.М.**

Слова  
Ну-ка, братцы, за работу!  
Покажи свою охоту.  
Большому — дрова рубить,

Движения  
Кулачками стучим по столу.

Разгибаем большой палец,  
постукиваем им по другой ладошке.

Тебе — воду носить,  
Печку среднему топить,  
А тебе — обед варить,  
А тебе — посуду мыть.

Разминаем пальчики  
от основания к кончику.

А потом всем песни петь да плясать,  
Наших деток забавлять.

Кисти с растопыренными пальцами  
поворачиваем в стороны.

#### III. Основная дидактическая

##### Игра «Ежик»

**Цель:** учить соотносить предметы по цвету и форме. Развивать зрительное восприятие. Развивать мелкую моторику кистей рук.

**Материалы:** четыре силуэтных изображения ежика без колючек, вырезанные из плотного цветного картона (красного, синего, зеленого, желтого цвета). На спине каждого «ежика» изображены контуры яблока, грибочка, листика.

Комплекты силуэтов, соответствующих контурам на спинке ёжика яблочек, грибочков и листиков красного, синего, зеленого, желтого цвета. По пять прищепок красного, синего, зеленого, желтого цвета.

**Ход игры:** Взрослый даёт ребёнку силуэт ежика и просит рассмотреть его. Взрослый предлагает ребёнку назвать цвет своего ежика и что изображено на его спинке. Ребенку выдаётся комплект из яблочка, листика и грибочка, а прищепки ребенок выбирает в соответствии с цветом ежика. Взрослый предлагает ребёнку прикрепить «колбочки» прищепки на спинку ежику, а затем найти местечко на спинке ежика яблочку, листику и грибочку. После того как ребёнок справился с заданием можно взять ежика другого цвета и начать игру сначала.

#### **Работа с «Дидактическим пособием»**

**Цель:** учить детей выполнять действия: застёгивания и расстёгивания пуговиц, кнопок, завязок.

**Материал:** дидактическое мягкое пособие.

**Ход игры:** каждому ребёнку выдаётся пособие-тренажер. Ведущий объясняет, какое действие необходимо выполнить. После выполнения действий, дети обмениваются пособиями.

#### **IV. Подвижная игра**

**Игра:** «Ёжик», Роньжина А.С., модификация Е.В. Ларечина

Слова

Шли по лесу не спеша,  
вдруг увидели ежа.  
«Ёжик, ежик, мы друзья.  
Дай погладить нам тебя».

Ежик носом зафырчал  
И ребяток испугал.

Движения

Дети вместе со взрослым, взявшись за руки, совершают движение по кругу.

Дети подходят к «ежику», гладят его по головке и спинке.

По сигналу взрослого «ежик» говорит: «Ф-ф-ф!»

Дети убегают в обозначенное место, «ежик» догоняет. Тот, кого поймали, становится «ежиком».

#### **V. Сказка**

**«Чьи башмачки», Н. Павлова**

Наши башмачки стоят на окошке. Прыгнула на окошко киска. Нюхает наши башмачки. «Кыш, кыш, киска! Не нюхай наши башмачки! Кыш, кыш!» Киска испугалась. Повернулась, толкнула башмачки и — прыг! — на пол. А башмачки — бух! — во двор. Лежат башмачки во дворе и плачут: «Где же тут ножки? На кого мы наденемся?» Подошел к башмачкам гусь: «Го-го-го! Надевайтесь на мои ножки!» — «Нет, не наденемся: у тебя ножки красные, между пальчиками тряпочки. Нет, не наденемся!» — «Го-го-го! Надевайтесь!» — «Кыш, кыш, гусь! Не лезь к нашим башмачкам! Кыш, кыш!» Вот гусь и убежал. Лежат башмачки во дворе и плачут: «Где же тут ножки? На кого мы наденемся?» Подошел к башмачкам петушок: «Ко-ко-ко! Надевайтесь на мои ножки!» — «Нет, не наденемся: у тебя ножки гладкие, как палочки, а на пальчиках — острые коготки. Нет, не наденемся!» — «Ко-ко-ко! Надевайтесь!» — «Кыш, кыш, петушок! Не лезь к нашим башмачкам! Кыш, кыш!» Вот петушок и убежал. Лежат башмачки во дворе и плачут: «Где же тут ножки? На кого мы наденемся?» Подошла к башмачкам собачка: «Гав-гав-гав! Надевайтесь на мои ножки!» — «Нет, не наденемся: у тебя ножки лохматые, везде шерстка и пальчиков не видно». — «Собачка, собачка, возьми-ка башмачки. Принеси-ка их нам. Здесь наша детка. Ждет свои башмачки». Собачка послушалась, взяла башмачки в зубы. «Иди, иди, собачка! Иди, иди к нам!» Вот и принесла собачка наши башмачки домой! Вот где теперь башмачки! Вот на чьих ножках!

## VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 15 «Ясамостоятельный-1»

### Задачи:

1. Вызвать интерес к игровым действиям по самообслуживанию и помощи взрослым
2. Поддерживать инициативу детей при выполнении трудовых заданий.

### Материалы и оборудование:

#### Ход занятия

**I. Приветствие.** Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

И Маша здесь (*имена детей*),  
Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

*Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно, одновременное похлопывание.*

#### II. Пальчиковая гимнастика

##### Игра: «Ладушки»

Мыли мылом ушки, мыли мылом ножки.  
Вот какие ладушки,  
ладушки-ладошки!  
Наварили каши, помешали ложкой.

Вот какие ладушки, ладушки-ладошки!

Курочке-пеструшке накрошили крошки.  
Вот какие ладушки, ладушки-ладошки!  
Строили ладошки домик для матрешки.

Вот какие ладушки,  
ладушки-ладошки!  
Хлопали ладошки, танцевали ножки.

Вот какие ладушки, ладушки-ладошки!  
Прилегли ладошки отдохнуть немножко.  
Вот какие ладушки, ладушки-ладошки!

*Трем ушки, затем ножки.*

*Протягиваем руки вперед  
ладошками вверх, затем вниз.*

*Одна рука полукругом перед собой, второй  
«мешаем».*

*Показ ладошек.*

*«Крошим» пальцами.*

*Показ ладошек.*

*Накрываем одну кисть другой, повторяем  
несколько раз.,*

*Показ ладошек.*

*Хлопаем, приседаем.*

*Ладошки складываем под щеку.*



### III. Основная дидактическая

**Игра:** «Ждём гостей» М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина

**Цель:** закрепить умение самостоятельно накрывать на стол.

**Материалы:** Бумажные салфетки, кукольная мебель и посуда кукла и «угощение» (можно угощения сделать из пластилина, солёного теста)

Совместные действия с ребёнком: предложите ребёнку помочь кукле накрыть на стол.

Прочитайте рифмовку:

*Я жду гостей*

*И на стол накрываю,*

*Вкусным обедом*

*Их угощаю!*

Предложите ребёнку аккуратно накрыть на стол для кукол. На тарелку положите ваши угощения и поставьте её в центр стола. После того как ребёнок накроет на стол, возьмите на себя роль куклы-гостьи.

### IV. Подвижная игра

**Игра:** «Все захлопали в ладоши», А.Ануфриева.

**Ход игры:** Дети стоят кружком, взрослый в центре. Взрослый напевает слова (на мотив «Во саду ли, в огороде»)

Слова

Все захлопали в ладоши,  
дружно, веселее,

Застучали наши ножки  
громче и быстрее,

По коленочкам ударим,  
тише, тише, тише,

Ручки, ручки поднимаем  
выше, выше, выше!

Завертелись наши ручки,  
снова опустились.

Покружились, покружились

И остановились.

Движения

Дети стоят перед взрослым и повторяют за ним движения. Хлопаем в ладоши.

Топаем ножками

Ладошками бьем по коленям.

Руки вверх. Кисти поворачиваем в одну сторону, в другую, опускаем руки.

Кружимся

### V. Сказка

**«Сказка о маленьком цыплёнке, который очень хотел вырасти». Иван Мощенко**

Был у курочки одной ребёнок, Цыпа -желтый маленький цыпленок. Мама Цыпу баловала. Игрушки за него убирала, одевала и кормила с ложки. Как можно вырасти большим? Называла «Маленький мой крошка!» Но однажды перед Курочкой – хохлаткой наш Цыпленок сильно топнул лапкой... «Не хочу быть маленьким я, мама! Хочу вырасти большим, как папа!» Наш Цыпленок быстро побежал, Лягушонка на тропинке увидал. «Позвольте вам задать вопрос один: как быстро – быстро вырасти большим?» Лягушонок: «Может быть, ты на пенечек встанешь? Сразу на полметра выше станешь! Цыпа забирается на «пенек» Цыпа на пенечек взгромоздился, Лягушонок посмотрел и удивился: нет, не изменилось ничего, цыпленок на пенечке, вот и все!» А на дорожке Поросянок появился. Цыпленок: Позвольте вам задать вопрос: как сделать, чтобы я вырос? Поросянок: Я расту, когда питаюсь, кушать много я стараюсь. Вот, поешь-ка из ведра, может, сбудется мечта? Цыпленок с этим согласился. Глотал старательно, давился. Он съел почти ведро. Но вот у Цыпы вырос лишь живот. А Поросянок почесался и честно малышу признался: «Нет, не изменилось ничего! Ты – толстый маленький цыпленок, вот и всего». Цыпленок вырасти надежду потерял, но к счастью, Светлячка он увидал. Цыпленок: «Позвольте вам задать один вопрос: что нужно сделать, чтобы я вырос?»

Светлячок: «Чтоб вырасти большим, как папа, дела большие делать надо! Попробуй за собой убрать игрушки – машинки, мячики и погремушки. Сам кушай. На прогулку одевайся. Ну, в общем, взрослым быть старайся! Цыпленок: «Спасибо, Светлячок! Я побегу! Наверно, это сделать я смогу!» И вот, когда в курятник Курочка вошла, от удивленья крылья развела: «Кто в комнате порядок наводил»? Цыпленок: Я! Курочка: «А кто посуду грязную посуду помыл»? Цыпленок: Я! Курочка: «А кто цветочки поливал»? Цыпленок: Я! Курочка: Сынок, совсем большим ты стал! Цыпленок: Ура!

## VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 16 «Ясамостоятельный-2»

### Задачи:

1. Вызвать интерес к игровым действиям по самообслуживанию и помощи взрослым
2. Поддерживать инициативу детей при выполнении трудовых заданий
3. Материалы и оборудование:

### Ход занятия

#### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

*Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно, одновременное похлопывание.*

И Маша здесь (*имена детей*),  
Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

#### II. Пальчиковая гимнастика Игра: «Это я» Дыкман Л.Я.

Слова  
Нос, рот, голова,  
Уши, щеки, лоб, глаза.

Движения  
Перечисляя части тела, одновременно показываем указательными пальцами правой и левой руки на них.

Плечи, плечи, шея, грудь,  
Не забыть бы что-нибудь.

Правой рукой касаемся левого плеча, левой — правого, к шее и груди одновременно прикладываем обе ладони.

Ноги топ-топ, руки хлоп-хлоп,  
Раз туда и два — сюда,

Топаем поочередно одной и второй ногой, руками хлопаем в ладоши дважды.  
Поворачиваем голову вправо и влево.

Это — нет, а это — да.

Вертим в стороны и киваем головой.

### III. Основная дидактическая

**Игра: «Кукла маме помогает» М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина**

**Цель:** совершенствуем координацию рук; учимся подметать.

**Материалы:** Кукла, игрушечная швабра, мусор (реальный мусор на полу). Можно поиграть в эту игру после игры в «снежок» (мелко порвать салфетку с ребёнком и подбрасывать кусочки салфетки над головой). Сок для мусора и ведро.

Совместные действия с ребёнком: Покажите ребёнку куклу и игрушечную швабру. Обратите внимание ребёнка на мусор на полу. Скажите, что кукла очень хочет помочь вам подмести пол, и она умеет делать вот так. Возьмите в одну руку куклу, другой рукой вложите в её руки швабру. Проведите шваброй по полу, произнося рифмовку:

*Будем маме помогать-*

*Мусор с пола подметать.*

*Шваброй пол мы подметём*

*И потом гулять пойдём.*

Попросите ребёнка повторить действия за куклой. Если ребёнок будет испытывать трудности, помогите на трудном этапе. Помните, в обучении ребёнка важен принцип постепенности. Направляйте действия малыша на первых этапах. После того как мусор будет замечён в определённое вами место. Покажите вместе с куклой, как замести мусор на совок, а затем аккуратно высыпать в ведро.

### IV. Подвижная игра

**Игра «Пузырь» А. Ануфриева**

**Ход игры:** Дети и взрослый, держась за руки, стоят, образуя плотный круг.

Надувайся, пузырь,

Надувайся большой,

Оставайся такой,

Да не лопайся!

Хлоп!

Ф-ф-ф-ф...

Произнося слова, взрослый постепенно разводит руки в стороны, держа за руки детей. Дети повторяют движения за взрослым.

Взрослый и дети бегут к центру круга.

### V. Сказка

**«Сказка о маленьком цыплёнке, который очень хотел вырасти», Иван Мощенко.**

Был у курочки одной ребёнок, Цыпа -желтый маленький цыпленок. Мама Цыпу баловала. Игрушки за него убирала, одевала и кормила с ложки. Как можно вырасти большим? Называла «Маленький мой крошка!» Но однажды перед Курочкой – хохлаткой наш Цыпленок сильно топнул лапкой... «Не хочу быть маленьким я, мама! Хочу вырасти большим, как папа!» Наш Цыпленок быстро побежал, Лягушонка на тропинке увидел. «Позвольте вам задать вопрос один: как быстро – быстро вырасти большим?» Лягушонок: «Может быть, ты на пенечек встанешь? Сразу на полметра выше станешь! Цыпа забирается на «пенек» Цыпа на пенечек взгромоздился, Лягушонок посмотрел и удивился: нет, не изменилось ничего, цыпленок на пенечке, вот и все!» А на дорожке Поросенок появился. Цыпленок: Позвольте вам задать вопрос: как сделать, чтобы я подрос? Поросенок: Я расту, когда питаюсь, кушать много я стараюсь. Вот, поешь-ка из ведра, может, сбудется мечта? Цыпленок с этим согласился. Глотал старательно, давился. Он съел почти ведро. Но вот у Цыпы вырос лишь живот. А Поросенок почесался и честно малышу признался: «Нет, не изменилось ничего! Ты – толстый маленький цыпленок, вот и всего!» Цыпленок вырасти надежду потерял, но к счастью, Светлячка он увидел. Цыпленок: «Позвольте вам задать один вопрос: что нужно сделать, чтобы я подрос?» Светлячок: «Чтоб вырасти большим, как папа, дела большие делать надо! Попробуй за

собой убрать игрушки – машинки, мячики и погремушки. Сам кушай. На прогулку одевайся. Ну, в общем, взрослым быть старайся! Цыпленок: «Спасибо, Светлячок! Я побегу! Наверно, это сделать я смогу!» И вот, когда в курятник Курочка вошла, от удивленья крылья развела: «Кто в комнате порядок наводил»? Цыпленок: Я! Курочка: «А кто посуду грязную посуду помыл»? Цыпленок: Я! Курочка: «А кто цветочки поливал»? Цыпленок: Я! Курочка: Сынок, совсем большим ты стал! Цыпленок: Ура!

## VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Тематический блок № 6 «Я и мои друзья»

### Занятие № 17 «Я и мои друзья-1»

#### Задачи:

1. Вызвать интерес к сверстнику как партнёру по игре.
2. Способствовать поддержанию коммуникации со сверстником.

**Материалы и оборудование:** Мячик, воздушный шар. Игрушки и декорация к сказке.

#### Ход занятия

##### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

И Маша здесь (имена детей),  
Мария Ивановна здесь (имя специалиста).

*Руки малышей перед грудью, образуя круг-«колыбельку». Имитация качания младенца на руках.*

*Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно, одновременное похлопывание.*

##### II. Пальчиковая гимнастика

##### Игра: «В гости»

Игра проигрывается правой и левой рукой поочередно.

Слова

В гости к пальчику большому  
приходили прямо к дому  
указательный и средний,  
безымянный и последний.  
Сам мизинчик-малышок  
постучался на порог.

Вместе пальчики-друзья,  
друг без друга им нельзя.

Движения

Играем сидя.

Соединяем большой палец с другими пальцами той же руки поочередно, следуя за текстом стихотворения.

Энергично сжимаем и разжимаем кулак.

### III. Основная дидактическая

#### IV. Подвижная игра

##### Игра: «Мячик, мячик мой катись»

**Цель:** учить выполнять действие ориентируясь на реакцию сверстника. Получать удовольствие от совместной игры.

Один ребёнок сидит напротив другого на расстоянии 1.5 метров. Если играют дети, взрослый следит чтобы мяч прокатывался по полу в руки другого ребёнка.

«Мячик, мячик, мой катись, прямо к (имя ребёнка) прикатись.

Мячик, мячик, мой катись, прямо к (имя ребёнка) прикатись».

##### Игра: «Лети шарик»

**Цель:** учить ребёнка выполнять действие, ориентируясь на реакцию сверстника. Получать удовольствие от совместной игры.

Взрослый вместе с детьми по очереди подбрасывает шарик либо вверх, либо друг другу. Задача не дать шарик упасть.

#### V. Сказка

##### «Кораблик» (В. Сутеев)

Пошли гулять Лягушонок, Цыпленок, Мышонок, Муравей и Жучок.

Пришли на речку.

— Давайте купаться! — сказал Лягушонок и прыгнул в воду.

— Мы не умеем плавать, — сказали Цыпленок, Мышонок, Муравей и Жучок.

— Ква-ха-ха! Ква-ха-ха! — засмеялся Лягушонок. — Куда же вы идёте?! — И так стал хохотать — чуть было не захлебнулся.

Обиделись Цыпленок, Мышонок, Муравей и Жучок.

Стали думать. Думали-думали и придумали.

Пошел Цыпленок и принес листочек.

Мышонок — ореховую скорлупку.

Муравей соломинку притащил. А Жучок — веревочку.

И пошла работа: в скорлупку соломинку воткнули, листок веревочкой привязали — и построили кораблик!

Столкнули кораблик в воду. Сели на него и поплыли!

Лягушонок голову из воды высунул, хотел еще посмеяться, а кораблик уже далеко уплыл... И не догонишь!

#### VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 18 «Я и мои друзья-2»

#### Задачи:

1. Поддерживать интерес к взаимодействию со сверстником.
2. Познакомить с правилами дружбы.

#### Ход занятия

##### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются*

И Маша здесь (*имена детей*),  
Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

*Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

## II. Пальчиковая гимнастика

### Игра: «Солнышко»

Вышло солнце из-за тучи,

Руки поднимаем вверх, пальцы  
растопыриваем в разные стороны.

Смотрит в нашу комнату.

Ладонь правой руки делаем «козырек»  
(приставляем ко лбу).

Все захлопали в ладоши,  
Очень рады солнышку

Хлопаем в ладоши.

## III. Основная дидактическая

### Игра: «Ходим к друг другу в гости»

**Цель:** обучить ребёнка социальным правилам взаимодействия.

Лучше проводить игру с двумя детьми.

**Материалы:** Конструктор или детали игры геометрик, небольшие игрушки, лента липучка или бумажный скотч.

Детям предлагается выбрать игрушку, а затем и детали конструктора квадрат (кубик) и треугольника из которых будет построен домик.

Взрослый, если дети не умеют, помогает построить дом для игрушки на полу. Расстояние между домами должно быть не более 1 метра. После того как дом построен каждая игрушка располагается рядом с домом. Между домами размещается лента- липучка или скотч. Это дорога. Затем, одному из детей, взрослый предлагает пойти в гости к другому ребёнку. Малыша просят взять свою игрушку и отправиться по дороге в гости. Когда малыш доходит до домика, взрослый предлагает ему постучаться «тук-тук». Второму ребёнку предлагают сказать «кто там?» (если ребёнок не может говорить вербально, его озвучивает взрослый)

Далее диалог продолжается. Например:

— Это зайчик

- Заходи! (Зайчик размещается рядом с другой игрушкой)

- Привет, зайчик!

- Здравствуй, мишка!

Далее игрушки могут изобразить жесты приветствия (пожать лапы, обняться). Предоставьте детям инициативу. Возможно, они ещё захотят выполнить совместно какие-то действия.

После совместной игры игрушками, можно предложить зайчику попрощаться (сказать «пока!», «до свидание», продемонстрировать жест прощания) пригласить мишку к себе в гости и отправиться домой. После возвращения зайки домой игра повторяется в другую сторону.

## IV. Подвижная игра

**Игра «Еле – еле, еле - еле», А. Ануфриева**

**Ход игр:** Дети и взрослый стоят в кругу, взявшись за руки.

**Слова**

Еле-еле, еле-еле завертелись карусели,  
А потом, потом, потом  
все бегом, бегом, бегом!

**Движения**

Дети вместе со взрослым  
Сначала идут затем, постепенно  
ускоряясь, переходят на бег и бегут  
по кругу

Тише, тише, не спешите, карусель остановите.  
Раз, два. Раз, два. Вот и кончилась игра!

замедляют бег,  
переходя на шаг. Приседают.

**V. Сказка****«Девочка и фонарик»**

Жила-была девочка, и был у нее фонарик. Сиял он яркой звездочкой. Любила девочка с фонариком гулять и песни петь: «Гори, сияй, мой фонарик, с тобой я вместе иду. На небе звезды сияют, а мы сияем всюду». Вдруг налетел ветер сильный-сильный: «Ф-ф-ф!» — и потушил фонарик. Девочка заплакала: «Кто мне поможет фонарик зажечь?» Пошла она по дорожке. Шла, шла, а навстречу ей — Зайчик, прыг-скок! «Здравствуй, милая девочка! Что ты так горько плачешь?» — «Был у меня фонарик золотой, сиял он яркою звездой. Вдруг налетел сердитый ветер и потушил фонарик мой. Не можешь ли ты мне помочь зажечь фонарик?» — «Нет, я не могу. Иди дальше в лес, там живет шустрая Лиса, может быть, она тебе поможет» — и Зайка ускакал. Девочка дальше пошла по тропинке, а навстречу ей Лиса — рыжий хвостик: «Здравствуй, милая девочка, отчего так плачешь?» — «Был у меня фонарик золотой, сиял он яркою звездой. Вдруг налетел сердитый ветер и потушил фонарик мой. Не можешь ли ты мне помочь зажечь фонарик?» Лиса отвечает: «Я не смогу, но вот звездочки на небе тебе помогут». Девочка посмотрела на небо — много звездочек! Она поманила их рукой, и звездочки опустились и коснулись своими лучиками фонарика. Фонарик загорелся. Обрадованная девочка запела свою песенку: «Гори, сияй, мой фонарик...»

**VI. Прощание**

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

**Занятие № 19 «Вместе весело дружить-1»****Задачи:**

Познакомить с правилами разрешения конфликта.

Создавать условия для развития совместной деятельности детей друг с другом.

**Материалы и оборудование:** Набор крупных бусин, цветной шнурок. Конструктор или детали игры геометрик. Игрушка ёжик. Декорации и игрушки к сказке.

**Ход занятия****I. Приветствие**

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

И Маша здесь (имена детей),  
Мария Ивановна здесь (имя специалиста).

**II. Пальчиковая гимнастика****III. Основная дидактическая****Игра: «Бусы для подружки»**

**Цель:** вызвать интерес к деятельности сверстника, учить обмениваться сделанными изделиями.

**Материалы:** Набор крупных бусин, цветной шнурок

Игра может проводиться в паре ребёнок- ровесник, ребёнок-родитель.

Малышам сообщается, что сейчас они будут делать бусы для своей подружки. (девочки, которая принимает участие в игре) Детям предлагается взять цветной шнурок. Затем из мисочки, наполненной бусинами, детям предлагается выбрать понравившиеся бусины и нанизать их на шнурок. Как только бусы будут готовы, девочкам предлагается обменяться бусами.

**Игра: «Построй такой же домик»**

**Цель:** учить ребёнка подражать действиям сверстника (взрослого).

**Материалы:** Конструктор или детали игры геометрик.

Лучше проводить игру с двумя детьми.

Одному ребёнку предлагается построить домик из деталей конструктора. Второму ребёнку предлагается повторить постройку первого малыша. Затем дети меняются ролями. Тот, кто подражал делает свою постройку, его партнёр по игре делает такую же.

**IV. Подвижная игра****Игра: «Ёжик» Роньжина А.С., модификация Е.В. Ларечина**

Взрослый стоит в кругу вместе с детьми. Ребенок в центре сидит на корточках держит игрушку ежика он «Ёжик»

**Слова**

Шли по лесу не спеша,  
вдруг увидели ежа.  
«Ёжик, ежик, мы друзья.  
Дай погладить нам тебя».

**Движения**

Дети вместе со взрослым, взявшись за руки, совершают движение по кругу.  
Дети подходят к «ежику», гладят его по головке и спинке.

Ежик носом зафырчал  
И ребяток испугал.

По сигналу взрослого «ежик» говорит: «Ф-ф-ф!»  
Дети убегают в обозначенное место, «ежик» догоняет.



Тот, кого поймали, становится «ежиком».

## V. Сказка

### «Яблоко раздора» (В. Сутеев)

Стояла поздняя осень. С деревьев давно облетели листья, и только на верхушке дикой яблони еще висело одно-единственное яблоко. В эту осеннюю пору бежал по лесу Заяц и увидел яблоко. Но как его достать? Яблоко высоко висит - не допрыгнешь!

- Крра-крра!

Смотрит Заяц - на елке сидит Ворона и смеется.

- Эй, Ворона! - крикнул Заяц. - Сорви-ка мне яблоко!

Ворона перелетела с елки на яблоню и сорвала яблоко. Только в клюве его не удержала - упало оно вниз.

- Спасибо тебе, Ворона! - сказал Заяц и хотел было яблоко поднять, а оно, как живое, вдруг зашипело... и побежало. Что такое? Испугался Заяц, потом понял: яблоко упало прямо на Ежа, который, свернувшись клубочком, спал под яблоней. Еж спросонок вскочил и бросился бежать, а яблоко на колючки нацепилось.

- Стой, стой! - кричит Заяц. - Куда мое яблоко потащил?

Остановился Ежик и говорит:

— Это мое яблоко. Оно упало, а я его поймал.

Заяц подскочил к Ежу:

- Сейчас же отдай мое яблоко! Я его нашел!

К ним Ворона подлетела.

- Напрасно спорите, - говорит, — это мое яблоко, я его себе сорвала.

Никто друг с другом согласиться не может, каждый кричит:

- Мое яблоко!

Крик, шум на весь лес. И уже драка начинается: Ворона Ежа в нос клюнула, Еж Заяца иголками уколол, а Заяц Ворону ногой лягнул...

Вот тут-то Медведь и появился. Да как рявкнет:

- Что такое? Что за шум?

Все к нему:

- Ты, Михаил Иванович, в лесу самый большой, самый умный. Рассуди нас по справедливости. Кому это яблоко присудишь, так тому и быть.

И рассказали Медведю все, как было. Медведь подумал, подумал, почесал за ухом и спросил:

- Кто яблоко нашел?

- Я! - сказал Заяц.

- А кто яблоко сорвал?

- Как р-раз я! - каркнула Ворона.

- Хорошо. А кто его поймал?

- Я поймал! - пискнул Еж.

- Вот что, - рассудил Медведь, - все вы правы, и потому каждый из вас должен яблоко получить...

- Но тут только одно яблоко! - сказали Еж, Заяц и Ворона.

- Разделите это яблоко на равные части, и пусть каждый возьмет себе по кусочку. И все хором воскликнули:

- Как же мы раньше не догадались! Ежик взял яблоко и разделил его на четыре части.

Один кусочек дал Заяцу:

- Это тебе, Заяц, - ты первый яблоко увидел.

Второй кусочек Вороне отдал:

- Это тебе, Ворона, - ты яблоко сорвала.

Третий кусочек Ежик себе в рот положил:

- Это мне, потому что я поймал яблоко.

Четвертый кусочек Ежик Медведю в лапу положил:

- А это тебе, Михаил Иванович.

- Мне-то за что? - удивился Медведь.

- А за то, что ты нас всех помирил и уму-разуму научил!

И каждый съел свой кусочек яблока, и все были довольны, потому что Медведь рассудил справедливо, никого не обидел.

## VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

## Занятие № 20 «Вместе весело дружить-2»

### Задачи:

1. Формировать доброжелательное отношение к сверстнику.
2. Создать эмоционально позитивную атмосферу взаимодействия детей.

**Материалы и оборудование:** Набор крупных бусин, цветной шнурок. Конструктор или детали игры геометрик. Игрушки и декорации для сказки.

### Ход занятия

#### I. Приветствие

Ведущий специалист говорит слова приветственной песенки «Колыбелька»:

В колыбельке золотой  
Спало солнце за рекой.

*Руки малышей перед грудью, образуя  
круг-«колыбельку». Имитация качания  
младенца на руках.*

Встало солнце поутру,  
Разбудило детвору.  
Вышли детки погулять,  
Стали прыгать и скакать.

*Руки плавно поднимаются, разъединяются,  
плавно опускаются  
Хлопки ладошками по ножкам поочередно,  
одновременное похлопывание.*

И Маша здесь (*имена детей*),  
Мария Ивановна здесь (*имя специалиста*).

#### II. Пальчиковая гимнастика

#### III. Основная дидактическая

#### Игра: «Бусы для подружки»

**Цель:** вызвать интерес к деятельности сверстника, учить обмениваться сделанными изделиями.

**Материалы:** Набор крупных бусин, цветной шнурок

Игра может проводиться в паре ребёнок- ровесник, ребёнок-родитель.

Малышам сообщается, что сейчас они будут делать бусы для своей подружки. (девочки, которая принимает участие в игре) Детям предлагается взять цветной шнурок. Затем из мисочки, наполненной бусинами, детям предлагается выбрать понравившиеся бусины и нанизать их на шнурок. Как только бусы будут готовы, девочкам предлагается обменяться бусами.

**Игра: «Построй такой же домик»**

**Цель:** учить ребёнка подражать действиям сверстника (взрослого).

**Материалы:** Конструктор или детали игры геометрик.

Лучше проводить игру с двумя детьми.

Одному ребёнку предлагается построить домик из деталей конструктора. Второму ребёнку предлагается повторить постройку первого малыша. Затем дети меняются ролями. Тот, кто подражал делает свою постройку, его партнёр по игре делает такую же.

#### IV. Подвижная игра

**Игра:** «Солнышко»

**Цель.** Развитие партнерских отношений со сверстником и уважительного отношения друг к другу.

По садику-садочку солнышко гуляло,  
И наклонись пониже, пониже, пониже.  
Ты подойди поближе, поближе, поближе  
И себе дружочка, дружочка выбирало.

*Дети вместе с взрослым взявшись за руки, совершают движение по кругу. Один ребенок — «солнышко» — стоит в центре круга.*

*Взрослый предлагает «солнышку» выбрать одного из детей, стоящих в кругу и поклониться ему.*

*Выбранный ребенок становится «солнышком».*

#### V. Сказка

**«Друзья Земляничного гнома» (по мотивам сказки Т. Павловой-Зеленской)**

Однажды выскочил из своей норки мышонок, а на полянке кто-то плачет. «Ой, кто это? — спросил мышонок. — Грибок не грибок, зверек не зверек». Незнакомец перестал плакать и поклонился.

— Я Земляничный гном. Попал сюда совершенно случайно. Я ищу полянку для своей земляники и не могу найти.

— Я мышонок Шустрый. И знаю отличное местечко, вот оно!

Мышонок показал Земляничному гному прекрасную полянку.

Шустрому понравился гномик, а гномику понравился Шустрый, и они подружились.

— Ну ладно, я побегу в свою норку, — и мышонок убежал.

А гном устроил себе уютное жилище, и стал выращивать на полянке землянику. Выросло земляники много-премного!

И вот летела мимо Медовая пчела. Увидела землянику, обрадовалась и гномику говорит:

— Вы такой жжжамечательный! У вас такая душистая жжземляника.

— Угощайтесь! — сказал Земляничный гном.

— Спасибо, ничего вкуснее я не ела, — сказала пчела, отведав ягод. — Теперь полечу собирать пыльцу с цветочков.

А потом приползла на поляну Желтая улитка.

— Здравствуйте, улитка, — сказал Земляничный гном. — Какой у вас превосходный и уютный домик на спине. Вы, наверное, устали с дальней дороги, покушайте душистую земляничку, она очень вкусная.

— Какой вы приятный и гостеприимный! Мне ваши ягодки очень понравились, спасибо.

— сказала улитка и поползла дальше.

Когда наступал теплый летний вечер, Земляничный гном играл на своей дудочке.

Услышав мелодию, на полянку приходили все друзья гномика. Они садились в кружок и слушали сказки, которые им рассказывал Земляничный гном: про шустрого мышонка, про медовую пчелку и желтую улитку. Про всех тех, кто приходит к нему на земляничную полянку.

#### VI. Прощание

Все участники занятия берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песенку:

До свиданья, до свиданья, приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть.

**Анкета обратной связи для родителей  
(по итогам занятия с ребенком)**

1. ФИО родителя \_\_\_\_\_
2. ФИО ребенка \_\_\_\_\_
3. Получилось ли организовать игру с малышом?  
\_\_\_\_\_
4. Были ли трудности проведения, в чем они заключались? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Что порадовало, было интересным и полезным?  
\_\_\_\_\_
6. Какие особенности при взаимодействии с ребенком в игре Вы наблюдали (ребенок дольше концентрировал внимание на родителе, больше радовался, проявлял заинтересованность и активность, также можете написать свой вариант)  
\_\_\_\_\_
7. Ваши пожелания специалистам (педагогу-психологу, учителю-дефектологу, учителю-логопеду) группы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата:

## План-сценарий праздничного занятия «Мы вместе»

**Участники:** родители и дети раннего возраста, специалисты и воспитатели группы

**Ведущий:** специалист педагог-психолог (эту роль может выполнить любой специалист по договорённости)

### Задачи

Создание радостного настроения у детей и взрослых.

- Закрепление пройденного материала подвижных и пальчиковых игр, песенок, попевок.
- Создание атмосферы командной работы.
- Укрепление целостности семьи как фундамента благополучного развития ребенка.

**Организация:** занятие проходит в музыкальном зале дошкольного учреждения. Стулья для детей родителей и специалистов стоят полукругом. Стул ведущего занятия, стоит перед ними в центре зала.

### Материалы

- воздушные шарики;
- колокольчик;
- мягкая игрушка солнышко;
- объемные пазлы круглой формы;
- куклы и декорации к сказке;

Общая продолжительность: 30 минут.

### Ход праздника

#### *1 часть.*

Дети вместе с родителями и специалистами садятся на стульчики. Ведущий приветствует участников занятия.

Звучит песенка приветствия.

#### **Слова**

«К нам Маша пришла,  
с мамой, с папой пришла,  
В колокольчик позвенела  
и дальше передала».

#### **Движения**

Ребенок держит веточку в руках, покачивает ее вправо-влево и передает ее другому ребенку в кругу. Родители помогают ребенку совершать движения. Если присутствует одна мама, то называет ее имя.

### Пальчиковые игры

#### **«Дом»**

##### **Слова**

Мы построим дом, дом,  
Будем жить мы в нем, нем,  
Крышу не забудем,  
Окошечко прорубим.  
Утром мамочка придет.  
Утром папочка придет.  
Утром солнышко взойдет.

##### **Движения**

Кисти сжаты в кулак, ритмичное постукивание кулаком о кулачок.  
Кончики пальцев соединяются, образуя «домик».  
Пальчики соединяются, образуя круг.  
Большой пальчик правой руки делает сгибательные движения, затем левой.  
Руки поднимаются вверх и разводятся в стороны.

Этот пальчик — дедушка,  
 Этот пальчик — бабушка,  
 Этот пальчик — папочка,  
 Этот пальчик — мамочка,  
 А этот пальчик — Я,  
 Вот и вся моя семья!

Растираем пальчики от основания к кончикам.

Ритмичные сжимания и разжимания пальчиков.

### «Солнышко»

#### Слова

Светит солнышко в окошко,  
 Смотрит в нашу комнату.  
 Все захлопали в ладоши.  
 Очень рады солнышку!

#### Движения

Руки поднимаем вверх.  
 Кисти рук подносим ко лбу(козырёк).  
 Хлопаем в ладоши.

### II часть.

Ведущий: посмотрите, кто к нам в гости пришёл. Это солнышко!  
 Подходит к каждому малышу и даёт погладить, поздороваться с солнышком.  
 Затем ведущий сообщает, что солнышко принесло нам интересную игру «Собери круг».  
 Ведущий предлагает родителям вместе с детьми выйти в центр ковра, где каждому выдаются детали объемного пазла. Задание совместно сложить круг.  
 Затем ведущий предлагает представить, что круг — это руль и отправиться в путешествие на машине всей семьёй.

### Игра «Машина»

#### Слова

Машина, машина идет, гудит,  
 В машине, в машине шофер сидит.

Би-би-би, би-би-би.

В машине, в машине детей полно.  
 Сидят они дружно, глядят в окно.  
 Би-би-би, би-би-би.

Вот речка, вот поле, вот лес густой.  
 Приехали в поле. Машина, стой  
 Би-би-би, би-би-би.

#### Движения

Дети вместе со взрослыми становятся в круг. Каждый ребенок держит в руках объемный пазл, который изображает руль.  
 Все идут по кругу.  
 Все останавливаются, дети ладошкой нажимают на руль.  
 Все идут по кругу. Дети крутят руль.

Все останавливаются, дети ладошкой нажимают на руль.  
 Все идут по кругу. Дети крутят руль. Затем все останавливаются.  
 Дети ладошкой нажимают на руль.  
 Ведущий собирает у детей пазлы

В конце игры специалисты помогают собрать круги из объемных пазлов. Всем участникам предлагается поиграть в игру «Солнышко».

### Подвижная игра «Солнышко»

#### Слова

По садику-садочку  
 солнышко гуляло  
 И себе дружочка,  
 дружочка выбирало.  
 Ты подойди поближе,  
 поближе, поближе

#### Движения

Все стоят, образуя круг. Одна пара — в центре («солнышко») идет по часовой стрелке, хоровод — против. «Солнышко» подходит к одному из детей, кланяется. Он становится «солнышком» — и т. д.

И наклонись пониже,  
пониже, пониже.  
(играем 2–3 раза.)

### **Просмотр сказки «Заблудившийся зайка» С. Коули**

Бедный маленький Зайка заблудился в лесу. Потерял свою маму. Пролетала мимо Птичка, увидела Зайку и пожалела его: «Не плачь! Я помогу тебе! Сейчас я взлечу высоко-высоко и посмотрю, где твоя мама» Но Зайка не мог ждать ни минуты. Так ему не терпелось скорее попасть домой. И пустился Зайка вприпрыжку и, кого ни встречал по дороге, всех расспрашивал про свою маму. Увидел Зайка порхающую бабочку. Погнался за ней и...наткнулся на двух кротов. И у них стал спрашивать дорогу домой. «Спроси у белочек, — ответили кроты. — Они много чего знают». Белочки показали ему тропинку, что вела к Зайкиному дому. Радостный Зайка, поблагодарив добрых белочек, стрелой полетел по тропинке. «Скорей, скорей домой! К маме!» — думал на бегу Зайка. Он бежал так быстро, что вскоре снова сбился с пути. Повстречал опечаленный Зайка полевых мышек. Они успокоили его. «Рядом с твоим домом растут четыре красных мака. Ты легко его найдешь» — сказали мышки. Ходит Зайка, ходит по пшеничному полю, но не может отыскать красных маков. Колосья высокие, ничего не видно! Снова помогла Зайке маленькая Птичка. «Посмотри туда. Вон твои маки!» — прошебетала она. «Мама! Мама! Наконец-то я нашел тебя!» — обрадовался Зайка. И рассказал Зайка маме про всех, кто помог ему найти дорогу домой. Спасибо им!

### ***III часть.***

Все участники праздника берутся за руки. Ведущий говорит слова совершая плавные движения руками:

«Вот и лето наступило,  
расставаться нам пора.  
до свиданья, до свиданья,  
до свиданья, детвора».



**Анкета обратной связи для родителей  
(итоговая)**

1. ФИО родителя \_\_\_\_\_
2. ФИО ребенка \_\_\_\_\_
3. Просматривали ли Вы видео проекта на странице ВК? \_\_\_\_\_
4. Изменились ли Ваши представления, взгляды на взаимодействие и развитие ребенка после просмотра роликов и участия в групповых занятиях, если да, то как?  
\_\_\_\_\_
5. Изменились ли Ваши отношения с ребенком, если да, то как?  
\_\_\_\_\_
6. Что для Вас являлось наиболее ценным и интересным в проекте?  
\_\_\_\_\_
7. Ваши пожелания специалистам (педагогу-психологу, дефектологу) группы  
\_\_\_\_\_

Спасибо за сотрудничество!

**Анкета обратной связи для педагогов  
(итоговая)**

1. Что нового Вы узнали о социально-эмоциональном развитии ребёнка раннего возраста? \_\_\_\_\_
2. Какие знания, опыт оказались для вас наиболее значимыми и важными?  
\_\_\_\_\_
3. На сколько процентов вы удовлетворены совместной работой? \_\_\_\_\_
4. Ваши пожелания ведущему специалисту проекта (педагогу-психологу, учителю дефектологу, учителю-логопеду) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_