

**Всероссийский конкурса
лучших психолого-педагогических программ и
технологий в образовательной среде- 2023**

Номинация «Программы психологической коррекции поведения и нарушений в развитии обучающихся» – психолого-педагогические программы и технологии помощи обучающимся, воспитанникам, испытывающим трудности в обучении, развитии и социальной адаптации; коррекции развития обучающихся, воспитанников, обеспечивающие развитие у них навыков неконфликтного взаимодействия, эмпатии, формирование новых жизненных установок и системы ценностных ориентаций; коррекции эмоциональной сферы личности, деструктивных форм поведения и обучение новым способам взаимодействия»

**Дополнительная общеразвивающая программа
для детей раннего возраста «Фонеритмика»**

Программа подготовлена: учителем-логопедом Грошелевой Екатериной Николаевной, учителем-логопедом Мамариной Ириной Николаевной
Наименование образовательной организации Краевое государственное автономное учреждение «Камчатский центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции», Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Атласова, д. 22, телефон: 8(415-2)42-22-86, 42-24-67, сайт: www.cpprkam.ru;
e-mail: cpprkam@mail.ru

Аннотация

Развитие речевых навыков – основная задача развития ребенка и одна из самых трудных. В настоящее время количество детей с задержкой речевого развития растет. Очень важно своевременно их выявлять и как можно раньше начинать оказывать коррекционную помощь.

Актуальность программы определяется тем, что занятия фонетической ритмикой способствуют нормализации речи ребёнка с задержкой речевого развития, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками. Методами фонетической ритмики можно в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: темп, дыхание, ритм; развивать артикуляцию, мимику; регулировать процессы возбуждения и торможения; формировать координацию движений, ориентировки в пространстве; расширять словарь детей и многое другое.

Отличительной особенностью программы «Фонеритмика» заключается в создании системы фонеритмических занятий для детей раннего возраста со структурой занятий отличной от традиционной. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Программа «Фонеритмика» рассчитана на возраст детей 2-3 лет с задержкой речевого развития и может быть реализована учителем-логопедом в групповом и/или индивидуальном формате.

Содержание

Пояснительная записка	стр. 4
Структура программы	стр. 14
Сведения о практической апробации программы	стр. 21
Учебный план программы «Фонеритмика»	стр. 25
Учебно-тематический план программы	стр. 26
Содержание программы	стр. 29
Литература	стр. 59
Приложение	стр. 61

Пояснительная записка

Речь — тонкий психологический процесс, который формируется в первые годы жизни. Процесс становления речи индивидуален и зависит от многих факторов: социальная среда, пол ребенка, психологический контакт с матерью, физиологическое развитие, функционирование головного мозга и т.д. За формированием речи необходимо следить, провоцировать ребенка на произношение звуков и слогов, так как потребность в речевом общении формируется только в процессе общения со взрослыми [2, с. 3].

Развитие речевых навыков – основная задача развития ребенка и одна из самых трудных. В настоящее время количество детей с задержкой речевого развития растет. Важно своевременно выявлять их и как можно раньше начинать оказывать коррекционную помощь.

Раннее детство (период от года до трех лет) – это особый период в жизни ребенка. В это время происходит стремительное психическое и физическое развитие, закладывается основа для дальнейшего формирования и становления ребенка как личности. Основными достижениями раннего детства, которые определяют развитие психики ребенка, являются: овладение телом, овладение речью, развитие предметной деятельности. Качественные преобразования, которые претерпевает ребенок за первые три года, очень значительны. Проблемами развития речи занимались в разное время такие авторы, как Ж. Пиаже, А. Р. Лурия, Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн и др. Они изучали механизмы речи, основные этапы ее развития, факторы, определяющие речевое развитие, причины речевых нарушений. Анализ последних публикаций и результаты исследований показывают, не только рост числа детей с речевыми нарушениями, но и то что сами речевые расстройства принимают все более сложные формы. Довольно часто речевой дефект взаимосвязан сразу с несколькими нарушениями соматического и нервно-психического здоровья. Иными словами, нарушению речи сопутствуют отклонения в эмоционально-волевой сфере, психическом и физическом развитии ребенка. Таким образом, вопрос о нормальном речевом

развитии детей и профилактике нарушений речи имеет большую социальную значимость [10, с. 4].

Специфика работы «Камчатский ЦППРиК» заключается в том, что это учреждение оказания дополнительных образовательных услуг, что не позволяет провести масштабную, пролонгированную работу с ребёнком. Поэтому задача программы «Фонеритмика» является не развить речь ребёнка в целом, а создать условия для вызывания речи детей раннего возраста и скорректировать уже имеющиеся трудности в речевом развитии.

Актуальность программы определяется тем, что занятия фонетической ритмикой способствуют нормализации речи ребёнка с задержкой речевого развития, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками. Методами фонетической ритмики можно в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: темп, дыхание, ритм; развивать артикуляцию, мимику; регулировать процессы возбуждения и торможения; формировать координацию движений, ориентировки в пространстве; расширять словарь детей и многое другое. Фонетической ритмике, как учебно-воспитательной дисциплине, отведена значительная роль в воспитании дошкольников. Ещё в начале XX века было известно о неоспоримой пользе занятий ритмикой для детей с задержкой развития речи, так как музыкально-ритмическое воздействие на детей проявляется в развитии и совершенствовании личности ребёнка, его функциональных систем, а вместе с тем - и их развитии речи.

Практическая значимость программы «Фонеритмика» заключается в создании системы фонеритмических занятий для детей раннего возраста со структурой занятий отличной от традиционной. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Нормативно-правовые и методические основания программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Фонеритмика» регламентирует содержание деятельности специалистов сектора ранней помощи и разработана в соответствии со следующими **нормативно-правовыми документами**:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

– распоряжением Правительства Российской Федерации от 28.03.2022 № 148-РП «Об исполнении Плана мероприятий («дорожная карта») по развитию инклюзивного общего и дополнительного образования, детского отдыха, созданию специальных условий для обучающихся с инвалидностью, с ограниченными возможностями здоровья на территории Камчатского края (до 2030 года)»;

– письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.01.2016 № ВК-15/07 «О направлении Методических рекомендаций по реализации моделей раннего выявления отклонений и комплексного сопровождения с целью коррекции первых признаков отклонений в развитии детей»;

– методическими рекомендациями по организации услуг ранней помощи детям и их семьям в рамках формирования системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов и детей-инвалидов (утв. Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации 25.12.2018);

– государственной программы Камчатского края «Социальная поддержка граждан в Камчатском крае», утвержденная постановлением Правительства Камчатского края от 29.11.2013 № 548-П (с изм. от 07.11.2022 № 578-П).

Научно-методическими основаниями программы

Планирование программы составлено с учетом возраста детей на основе методических пособий: «Программа развития и обучения дошкольника. От 1

до 3 лет. Мой первый словарь» Герасимова А. С., «Ранняя диагностика речевых нарушений у детей младенческого возраста» Жарова В.А., «Методика формирования начального детского лексикона» Громова О.Е., «Программа по преодолению задержки речевого развития у детей 2-3 лет» Шемякина О.В., «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Стребелева Е.А. и др.

Исходной методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, В.И. Лубовским и др.

Цель программы: коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребенка раннего возраста посредством сочетания звука, слова и движения.

Задачи программы:

- стимулировать неречевые и речевые реакции ребенка;
- развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы;
- создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности детей и общей координации движений, мелкой моторики.

Целевая аудитория программы дети 2-3 лет с задержкой речевого развития.

В программе используются игровые упражнения:

- по фонетической ритмике;
- на развитие артикуляционной моторики;
- на развитие тонких движений пальцев рук и общей моторики;
- на развитие дыхания;
- на развитие эмоциональной сферы ребенка;
- на расширение пассивного и активного словаря
- на развитие психических процессов.

Особенности речевого развития детей с задержкой речевого развития

Термин задержка речевого развития широко применяется в логопедической практике. Этот диагноз уместен по отношению к детям раннего возраста.

Задержка речевого развития у ребенка – это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 4 лет. Дети с задержкой речевого развития овладевают навыками речи также, как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты. Задержка в развитии речи отражается на формировании всей психики ребенка. Она затрудняет общение ребенка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу [11, с. 3].

Т.Б. Епифанцева выделяет причины возникновения задержки речевого развития:

- не востребованность речи. Если с ребенком никто не разговаривает или наоборот, угадывает все его желание, и говорит с ним, не формируя потребность ребенка выражать свои требования и эмоции словами;
- замедленный темп созревания нервных клеток, отвечающих за речь (чаще обусловлено генетически);
- заболевания и поражения головного мозга (гипоксия, травмы и инфекционные заболевания, перенесенные внутриутробно, в период родов и в первый год жизни);
- нарушения слуха. Речь формируется на основе услышанного, если у ребенка есть проблемы со слухом, то возникают проблемы с воспроизведением слов, то есть с речью;
- различные заболевания в первые годы жизни;
- наследственные факторы. В этих случаях нарушения речи могут составлять лишь часть общего нарушения нервной системы и сочетаться с интеллектуальной и двигательной недостаточностью;

– неблагоприятные социально-бытовые условия, приводящие к педагогической запущенности, нарушения эмоционально — волевой сферы и дефициту в развитии речи.

О.Е. Грибова перечисляет следующие признаки значительной задержки речевого развития:

– если ребенок в 4 месяца эмоционально не реагирует на жесты взрослых и не улыбается, не оживляется, когда к нему обращается мамочка;

– если ребёнку уже 8-9 месяцев, а так и нет лепета (повторяющихся ба-ба-ба, па-па-та и т.п. сочетаний), а в год это на редкость тихий ребёнок, мало издающий звуки;

– если ребёнку уже полтора, а простых слов, например, «мама» или «дай» он не говорит и не понимает простых слов — своего имени или названий окружающих предметов: не способен выполнить простейшие просьбы типа «иди сюда», «сядь»;

– если у ребёнка есть трудности с сосанием или жеванием. Например, если полуторагодовалый ребёнок не умеет жевать и давится даже кусочком яблока;

– если в два года ребёнок использует только несколько отдельных слов и не пытается повторять новые слова;

– если в 2,5 года активный словарный запас менее 20 слов и словоподражаний. Не знает названий окружающих предметов и частей тела: не может по просьбе показать на знакомый предмет или принести что-либо, находящееся вне поля зрения. Если в этом возрасте не умеет составлять фразы из двух слов (например, «дай воды»);

– если трёхлетний малыш говорит настолько непонятно, что его с трудом понимают даже родные. Он не говорит простых предложений (подлежащее, сказуемое, дополнение), не понимает простых объяснений или рассказов о событиях в прошлом или будущем;

– если трёхлетний ребёнок «тарахтит», то есть говорит слишком быстро, глотая окончания слов или, наоборот, крайне медленно, растягивая их, хотя дома примера такой речи нет;

– если в три года ребёнок говорит в основном фразами из мультиков и книжек, но не строит собственные предложения – это признак серьёзного отклонения в развитии;

– если у малыша любого возраста постоянно приоткрыт рот или наблюдается повышенное слюноотделение без явных причин (не связанное с ростом зубов).

Фонетическая ритмика

Для устной речи детей с задержкой речевого развития характерны как дефекты в воспроизведении ряда звуков речи, так и нарушение ритмико - интонационной ее стороны.

Фонетическая ритмика органически входит в работу по вызыванию речи, формированию произношения и играет существенную роль как в коррекции речи детей младшего возраста, так и в развитии у них естественности движений.

Фонетическая ритмика — это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков) [3, с. 3].

В научной литературе доказана филогенетическая связь между развитием движений и формированием произношения. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряженности и монотонности речи. Раскованность и непринужденность, приобретаемые детьми при выполнении ритмических движений телом, оказывают положительное влияние и на двигательные свойства речевых органов.

При развитии более поздних психических процессов, таких как речь, следует опираться на уже созревшие механизмы и функции. Такой

благоприятной почвой для развития речи являются эмоции и движения - значительно более «древние» свойства человеческой психики, нежели речь. Именно они лежат в основе появления и развития речи.

Развивая моторику и эмоции у детей, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов и в первую очередь для своевременного развития речи.

Мозг развивается вместе с телом. В раннем возрасте умственное развитие, в том числе речевое, идет параллельно с физическим и сенсорным. Ребенок познает мир, осваивает речь, понимает пространственно - временные связи предметов и явлений при помощи движений. Роль подвижных упражнений для формирования мелкой моторики, быстроты реакции, координации движений, памяти, восприятия, деятельности слухового и зрительного анализаторов неопределима [3, с. 5].

Методы реализации образовательной программы

Для обеспечения эффективного взаимодействия логопеда и детей в ходе реализации образовательной программы используются различные методы и приемы:

– наглядные:

– методы:

- наблюдение;
- демонстрация наглядных пособий (предметов, картинок).

– приемы:

- показ способов действий;
- показ образца.

– словесные:

– методы:

- рассказ;
- беседа.

– приемы:

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание;
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка.

– **игровые:**

- *методы:*
 - дидактическая игра;
 - воображаемая ситуация (с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием).
- *приемы:*
 - внезапное появление объектов;
 - выполнение логопедом игровых действий;
 - загадывание и отгадывание загадок;
 - введение элементов соревнования;
 - создание игровой ситуации.

– **практические:**

- *методы:*
 - упражнение (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие);
 - моделирование (предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели).

Разработка и реализация программы осуществляется в соответствии со следующими организационными **принципами:**

- Принцип научности. Подкрепление всех коррекционных и оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками.

– Принцип системности. Фонеритмическая работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.

– Принцип учета уровня развития ребёнка. Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога), таким образом, следует проводить обучение ребенка от выполнения задачи с помощью педагога к самостоятельному ее решению. Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка и этапа коррекционного воздействия.

– Принцип повторений умений и навыков. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

– Принцип отбора лингвистического материала. Правильно подобранный лингвистический материал выступает как одно из важных основных условий коррекции. Удобный для произношения текст, в котором отсутствуют или редко встречаются трудные звукосочетания, много гласных звуков.

– Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания. Главная цель образования – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

– Принцип активного обучения. На занятиях фонеритмики используются активные формы и методы обучения – игры, активное слушание, творческие задания, импровизации, выполнение упражнений под музыку.

– Принцип результативности. Получение положительного результата развития и коррекции речи, оздоровления каждого ребенка.

Специалисты, реализующие программу

Направления работы учителя-логопеда:

- развитие у детей познавательной активности, интереса к окружающей действительности;
- формирование когнитивных предпосылок речевой деятельности (восприятия, внимания, памяти, мышления);
- преодоление речевого негативизма; развитие языкового чутья;
- формирование элементарных общих речевых умений;
- формирование навыков взаимодействия «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок» с использованием невербальных и вербальных (речевых) средств общения.

Сроки, этапы и реализации программы

Программа рассчитана на 12 занятий, 2 раза в неделю по 40 минут.

Структура программы

Диагностический этап. Проводится на предварительной встрече и на заключительном занятии.

Цель: диагностика уровня речевого развития ребенка, стиля семейного воспитания, особенностей межличностных отношений в семье, уровня коммуникативных навыков детей, отслеживание динамики после цикла коррекционно-развивающих занятий.

Основной этап - практические (совместные) занятия для родителей и детей.

Основные задачи:

- знакомство участников, формирование в группе атмосферы доверия и безопасности;
- обучение навыкам сотрудничества родителя и ребенка;
- снятие у детей барьеров в общении со взрослыми и другими детьми;
- развитие навыков рефлексии у родителей;
- обучение родителей навыкам эффективного общения с детьми;
- создание условия для запуска спонтанного речевого развития у детей;

- развитие общих речевых умений у детей;
- расширение пассивного и активного словарного запаса ребенка.

Структура логопедических занятий:

- приветствие, разминка;
- артикуляционная, пальчиковая гимнастика;
- развитие речевого дыхания;
- речевые игры, фонеритмические упражнения;
- продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д.;
- рефлексия.

*На каждом занятии родители и дети совместно с героями мультфильма «Малышарики» отправляются в путешествие, которое посвящено определенной лексической теме. В рамках изучения данной темы у детей расширяется и активизируется словарный запас, отрабатывается речевое дыхание, ведется работа над артикуляционной, мелкой и общей моторикой.

Специально для программы разработаны конспекты занятий, подобран музыкальный репертуар, составлены картотеки.

Завершающий этап.

Основные задачи:

- подтверждение эффективности программы посредством диагностики участников;
- подведение итогов реализации программы.

Форма реализации программы

Форма проведения занятий преимущественно групповая.

Занятия проводятся в группе по 4-6 человек.

Зачисление детей в группы происходит на основании заключения ПМПк Центра (в случае реализации программы на безвозмездной основе).

Реализация программы возможна и в индивидуальном формате. Периодичность и длительность индивидуальных занятий определяется в соответствии с психофизиологическими особенностями ребенка.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Ожидаемые результаты:

- расширение коммуникативных навыков «взрослый - ребенок», «ребенок- ребенок»;
- расширение пассивного и активного словаря детей;
- овладение новыми формами и видами игровой деятельности;
- развитие высших психических процессов.

Критерии ограничений и противопоказаний на участие в освоении программы

Программа может быть адаптирована для детей со сниженным слухом, зрением, нарушением опорно-двигательного аппарата.

Программа противопоказана детям с наличием психических заболеваний.

Сферы ответственности, основные права и обязанности участников программы

Обязанности специалистов:

- организовать и обеспечить надлежащее оказание услуг, предусмотренных Программой;
- предоставлять для проведения занятий помещение, оснащенное и оборудованное в соответствии с действующими санитарными и гигиеническими требованиями;
- заботиться о защите прав и свобод ребенка, проявлять уважение к его личности, обеспечить условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия ребенка с учетом его индивидуальных особенностей;
- соблюдать конфиденциальность информации и документации, касающейся семьи и ребенка.

Обязанности родителей:

- предоставлять полную и достоверную информацию о ребенке, в том числе и зоне его ближайшего окружения, а также необходимые документы, запрашиваемые специалистами;
- активно участвовать во всех мероприятиях, связанных с реализацией программы;
- выполнять рекомендации специалистов.

Права специалистов:

- в целях соблюдения интересов ребенка и оказания эффективной помощи рекомендовать пройти в учреждения здравоохранения дополнительные обследования для уточнения медицинского диагноза;
- обсуждать результаты первичного приема, коррекционно-развивающего процесса на заседаниях ПМПк (в случае реализации программы на безвозмездной основе);
- осуществлять выбор учебно-методического обеспечения, образовательных технологий в рамках реализуемой программы;
- определять формы развивающей работы (индивидуальная, групповая); частоту и длительность посещения развивающих занятий.

Права родителей:

- получать информацию о ходе и результатах проведения коррекционно-развивающих занятий, диагностических процедур;
- своевременно получать информацию об изменении режима занятий;
- отказаться от получения психолого-педагогической помощи.

Права детей:

- получать помощь, предусмотренную программой, с опорой на имеющиеся ресурсы функционирования;
- поддерживающее влияние близкого социального окружения с учетом актуального уровня развития.

Гарантия прав участников программы обеспечивается: нормативно-правовыми документами, указанными в разделе «Научно-методические и

нормативно-правовые основания программы», договором безвозмездного оказания услуг ранней помощи, заключающегося с родителями в двухстороннем порядке перед началом реализации программы.

Система организации внутреннего контроля за реализацией программы

Ответственность за реализацию программы возлагается на учителя-логопеда.

Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы

Требования к специалистам. Специалисты, реализующие программу должны:

- иметь высшее образование по специальности учитель-логопед;
- работать по специальности учитель-логопед;
- обладать достаточным опытом работы с детьми раннего возраста;
- по возможности пройти соответствующую курсовую подготовку, касающуюся ранней профилактики и коррекции нарушений в развитии.

Материально-техническое обеспечение программы

Для эффективной реализации программы в групповом и индивидуальном формате необходим специально оборудованный кабинет. Предназначенный для работы с детьми раннего возраста (кабинет ранней помощи).

Кабинет ранней помощи, соответствующий требованиям и нормам СанПиНа, предназначенный для:

- организации междисциплинарных консультаций семьи;
- проведения индивидуальных занятий;
- проведения групповых занятий с детьми, встреч с несколькими семьями одновременно.

Планировка и оформление кабинета ранней помощи созданы с максимально возможным учётом особенностей организации сопровождения семей, воспитывающих детей младенческого и раннего возраста как типично

развивающихся, так и с особенностями развития. Всё игровое, специальное и техническое оборудование имеет свои отдельные места расположения, доступные для всех специалистов, это позволяет оформлять и оборудовать каждое пространство под потребности конкретной семьи и задачи специалиста.

Техническое оснащение для коррекционно-развивающей работы:

- ноутбук, колонки (для организации работы, ведения учета работы специалистов, технической работы специалистов по ведению документации);
- доска магнитная (для проведения междисциплинарных консилиумов и групповых консультаций);
- стулья деревянные (для размещения детей во время работы специалистов);
- сенсорный настенный логопедический комплекс «Комфорт Лого» или интерактивное «Умное зеркало» (для развивающей работы с детьми).

Игровые средства:

- Мягкие игрушки «Малышарики»;
- Машинка «Грузовик»;
- «Курочка с цыплятами» (матрешка);
- «Славянская семья: родство и занятия» - демонстрационный материал;
- «Этикет для малышей» - демонстрационный материал;
- ведерко пластмассовое;
- коробка стимульного материала для развития детей раннего возраста;
- кубики «Томик»;
- лото «Классификатор»;
- материал для моделирования и конструирования (Короб с кубиками);
- матрешка пятисоставная;
- мягкие игрушки;
- мячики массажные;

- набор фигур геометрических;
- песок для интерактивной песочницы;
- пирамидка «Геометрия»;
- пирамидка маленькая;
- пирамидка средняя;
- собачка-каталка;
- сортер.

Материалы для продуктивной деятельности: кисти для рисования, краски акварельные, краски гуашь, краски пальчиковые, пластилин, простые карандаши, салфетки влажные, салфетки сухие, салфетки сухие, фломастеры, цветная бумага, цветной картон, цветные карандаши.

**Сведения о практической апробации программы
на базе краевого государственного автономного учреждения
«Камчатский центр психолого-педагогической реабилитации и
коррекции»**

В целях оказания своевременной психолого-педагогической помощи детям раннего возраста и консультативной поддержки родителей (законных представителей) в организации воспитания и обучения ребенка, специалисты КГАУ «Камчатский ЦППРиК» (далее – Центр) с ноября 2021 года разрабатывали, апробировали и вносили коррективы в дополнительную общеразвивающую программу для детей раннего возраста «Фонеримика» (далее – Программа). 23 декабря 2022 года Программа была утверждена на педагогическом совете учреждения и реализуется в штатном режиме.

В январе 2022 года на индивидуальные занятия по программе «Фонеритмика» психолого-медико-педагогическим консилиумом Центра были зачислены дети в возрасте от 2 до 3 лет, общее количество детей - 12 (в групповом режиме занятия не проводились в связи с запретом на проведение групповых занятий с детьми из разных образовательных организаций).

При первичном логопедическом обследовании у детей была выявлена задержка речевого развития. В активном словаре присутствовали общеупотребительные слова, но отмечалось неправильное произношение звуков, «проглатывание» или замена мест слогов, нечёткая артикуляция, речь невнятная и малопонятная.

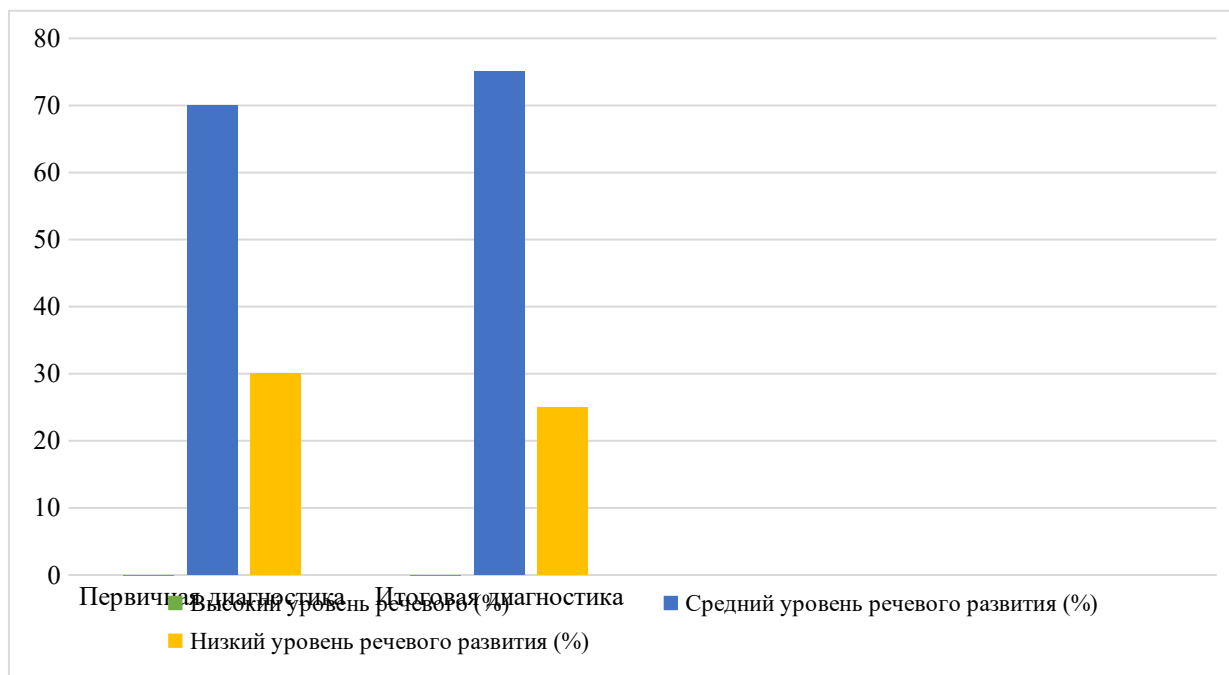
Коррекционно-развивающие занятия по Программе строились следующим образом: на каждом занятии учитель-логопед и ребёнок совместно с героями мультфильма «Мальшарики» отправлялись в путешествие, которое было посвящено определенной лексической теме. Занятие начиналось с организационного момента, на котором педагог приветствовал ребёнка, приглашал в кабинет и знакомил с героями мультфильма. Затем начиналась основная часть занятия с озвучивания темы и поездки под песню Е.Железновой «Машина бип-бип-бип в путешествие». В основную часть

занятия обязательно были включены: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, фонеритмическое упражнение, пальчиковая гимнастика, игра-забава или дидактическое упражнение. Завершалась основная часть занятия продуктивной деятельностью. Ребёнок раскрашивал, лепил или делал небольшую аппликацию (поделку) с учителем-логопедом, после окончания работы малыш мог забрать домой продукт своей деятельности. В заключительной части ребёнок прощался с учителем-логопедом и героями «Малышариков».

Стоит отметить, что на первых двух занятиях у детей не было желания повторять за специалистом слоги, выговорить полностью простые слова. Присутствовал дефицит собственной речи, малыши использовали в общении только хорошо заученные слова: «мама», «папа», «дай», «да», «нет» и т.д. Но после того как дети совместно с учителем-логопедом стали пропевать гласные звуки и слоги речь стала активизироваться. Малыши с интересом выполняли задания на развитие дыхания, артикуляции, мелкой моторики. Они с большим удовольствием играли с героями «Малышариков» и без стеснения старались говорить, выражать свои мысли не через жесты и мимику, а простыми словами и фразами.

Успешность реализации Программы выявлялась посредством анализа динамического наблюдения, полученных данных логопедического обследования после проведения последнего занятия.

На представленной ниже диаграмме виден достаточно высокий процент детей, имеющих на первичной диагностике низкие показатели речевого развития, на конец периода реализации Программы эти показатели снижаются, а процент детей, имеющих средний уровень речевого развития, возрастает (см. диаграмму).



Практика реализации Программы показала, что фонеритмические упражнения вызывали у детей большой интерес. Малыши активно пропевали гласные звуки и слоги в движении. У детей формировался положительный эмоциональный настрой к речи, мотивация к выполнению заданий. Благодаря этому активный словарь детей увеличивался за счёт употребления в речи слов простой слоговой структуры.

Еще одним важным критерием эффективности реализации Программы являлась оценка позиции родителей по отношению к детям. В процессе наблюдения и первичной консультации были выявлены разные стили воспитания и отношений родителей к детям: завышение психоречевого развития (3 человека), необоснованное представление, что у ребенка отсутствуют проблемы (6 человек), адекватная родительская позиция (3 человека).

В ходе реализации Программы родителям была предоставлена актуальная информация, формирующая их компетентность в вопросах взаимодействия, воспитания и развития детей раннего возраста, что позволило

им реально оценить возможности и особенности своих детей, и активно взаимодействовать с ними.

По истечению 6 занятий родители, занимающие позицию, препятствующую гармоничному развитию детей, признали важность полноценного семейного общения, которое приводит к активному становлению речевой функции детей, повышению их коммуникативных навыков.

Следовательно, можно утверждать, что использование фонетической ритмики как метода развития речи детей с задержкой речевого развития достаточно эффективно и практически оправдано; а полноценное включение родителей в коррекционно-развивающий процесс позволяет добиться более высоких результатов работы.

Учебный план программы «Фонеритмика»

№	Наименование блоков (разделов)	Всего занятий	Кол-во часов	Форма контроля
1.Диагностический этап				
1.1	Первичное диагностическое обследование (проводится на начало реализации программы)	1	1	Опрос родителей, выполнение практических заданий, наблюдение
1.2	Итоговое диагностическое обследование (проводится по окончанию реализации программы)	1	1	
	Итого	2	2	
2.Практические (совместные) занятия для родителей и детей.				
2.1	Коррекционно- развивающие занятия	12	12	Опрос родителей, выполнение практических заданий, наблюдение
3.	Всего	14	14	

Учебно – тематический план программы

№	Тема занятия	Содержание занятия	Кол-во занятий
---	--------------	--------------------	-------------------

1.	<p>«ИГРУШКИ» Цель: Формировать знания об игрушках. 2.Ввести в активный словарь детей названия игрушек, их цвет, форму. 3.Развивать мелкую моторику. 4.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания. Речевые игры, фонеритмические упражнения. Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д. Рефлексия.</p>	1
2.	<p>«ЧАСТИ ТЕЛА» Цель: 1.Формировать знания о частях тела. 2.Ввести в активный словарь детей названия частей тела. 3.Развивать мелкую моторику. 4.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания. Речевые игры, фонеритмические упражнения. Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д. Рефлексия.</p>	1
3.	<p>«ОВОЩИ» Цель: 1.Формировать знания об овощах. 2.Ввести в активный словарь детей названия овощей, их цвет, форму, вкус. 3.Развивать мелкую моторику. 4.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания. Речевые игры, фонеритмические упражнения. Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д. Рефлексия.</p>	1
4.	<p>«ФРУКТЫ» Цель: 1.Активизировать словарь детей по теме «Фрукты». 2.Формировать умение соотносить муляж с картинкой. 3.Развивать координацию движений. 4.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания. Речевые игры, фонеритмические упражнения. Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д. Рефлексия.</p>	1

5.	<p>«ПОСУДА» Цель: 1.Ввести в активный словарь детей названия посуды и действия с ней. 2. Учить строить предложения. 3.Формировать правильное дыхание, чувство ритма.</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания. Речевые игры, фонеритмические упражнения. Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д. Рефлексия.</p>	1
6.	<p>«ОДЕЖДА» Цель: 1.Ввести в активный словарь детей названия одежды и действия с ней. 2. Учить строить предложения. 3.Формировать правильное дыхание, чувство ритма.</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания. Речевые игры, фонеритмические упражнения. Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д. Рефлексия.</p>	1
7.	<p>«МЕБЕЛЬ» Цель: 1.Ввести в активный словарь детей названия мебели и действия с ней. 2. Учить строить предложения. 3.Формировать правильное дыхание, чувство ритма.</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания. Речевые игры, фонеритмические упражнения. Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д. Рефлексия.</p>	1
8.	<p>«ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ» Цель: 1.Ввести в активный словарь детей названия домашних животных. 2. Вызвать желание договаривать слова в стихотворениях. 3.Учить выражать в движениях образ животных. 4. Развивать умение координировать слово и движение. 6.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания. Речевые игры, фонеритмические упражнения. Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д. Рефлексия.</p>	1
9.	<p>«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» Цель: 1.Активизировать в речи детей названия обитателей леса и их</p>	<p>Приветствие, разминка. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика. Развитие речевого дыхания.</p>	1

	<p>детенышей.</p> <p>2.Развивать умение координировать слово и движение.</p> <p>3.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Речевые игры, фонеритмические упражнения.</p> <p>Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д.</p> <p>Рефлексия.</p>	
10.	<p>«ОБУВЬ»</p> <p>Цель:</p> <p>1.Ввести в активный словарь детей названия обуви и действия с ней.</p> <p>2. Учить строить предложения.</p> <p>3.Формировать правильное дыхание, чувство ритма.</p>	<p>Приветствие, разминка.</p> <p>Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Речевые игры, фонеритмические упражнения.</p> <p>Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д.</p> <p>Рефлексия.</p>	1
11.	<p>«ДОМ»</p> <p>Цель:</p> <p>1.Расширять активный словарь по теме.</p> <p>2. Учить строить предложения.</p> <p>3.Формировать правильное дыхание, чувство ритма.</p>	<p>Приветствие, разминка.</p> <p>Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Речевые игры, логоритмические упражнения.</p> <p>Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д.</p> <p>Рефлексия.</p>	1
12.	<p>«ТРАНСПОРТ»</p> <p>Цель:</p> <p>1.Развивать умения детей соотносить голоса птиц и образ, называть их.</p> <p>2.Ввести в активный словарь детей названия транспорта.</p> <p>3.Развивать умение координировать слово и движение</p>	<p>Приветствие, разминка.</p> <p>Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Речевые игры, логоритмические упражнения.</p> <p>Продуктивная деятельность по теме: рисование, лепка и т.д.</p> <p>Рефлексия.</p>	1

Содержание программы

Конспект развивающего занятия №1 «Игрушки»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка в гости»

– Здравствуйте, дети! Я МАЛЫШАРИК. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие. Садитесь быстрее в свои машины, берите руль и заводите моторы! А поедем мы в страну игрушек! (Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мшина бип-бип-бип»)

Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок»

– Ой, смотрите, ребята, какие интересные ворота. Что это за картинки? Давайте посмотрим. Это картинки, которые приглашают вас поиграть с язычком. У вас есть язычок? Давайте поиграем.

На воротах висят картинки с артикуляционными упражнениями.

«Часики» - Наш веселый язычок

Повернулся на бочок.

Смотрит влево, смотрит вправо

Язычок наш потянулся,

«Улыбка» - Широко нам улыбнулся

«Почистим зубы» - Зубки он почистил.

«Блинчик» - Блинчик он покушал

«Вкусное варенье» Запачкался вареньем

«Качели» На качелях покачался

«Горка» и на горке покатался.

– Молодцы! Смотрите, ворота открываются. Значит, мы всё сделали правильно.

Сюрпризный момент

Малышарик находит на дороге мешок. Вместе с детьми рассматривает, что в нем лежит.

– Это же целый мешок игрушек. Давайте их достанем и посмотрим. А потом можно будет поиграть игрушками. Посмотрите, это юла. Её можно заводить. Она кружится, поет, падает на бочки. *(Аналогично рассматриваются другие игрушки)*

Игровые действия с игрушками по словестной инструкции.

Малышарик просит каждого ребенка выполнить действие с игрушкой, которую он выбрал. (Покачай куклу. Спой ей песенку. Брось мне мяч. Покатай машинку.)

Дыхательная гимнастика «Разноцветные коробочки»

В коробочках находятся шарики разных цветов. Педагог вынимает из нее красный шарик и просит ребенка достать такой же, затем шарик кладем на ладошку и сдуваем с ладошки *(то же проделываем с другими шариками)*

Фонеритмическое упражнение «Погремушки»

– У игрушек - погремушек поломались палочки - держалочки. Давайте их починим. Но прищепки заколдовал злой волшебник, и чтобы их расколдовать, надо спеть песенку. Если берете красную прищепку, пойте песенку ААААА, если зеленую – ООООО, если синюю – УУУУУ. (Дети берут из корзины прищепки и поют.)

Пальчиковая гимнастика «Игрушки»

У Антошки есть игрушки:

Вот веселая лягушка.

Вот железная машина.

Это мяч. Он из резины.

Разноцветная матрешка

И с хвостом пушистым кошка.

(Раскрыть ладошку и поочередно загибать пальчики в кулачок, массируя их.)

Игра-забава «Подбери машине прицеп такого же цвета»

– Вот машины готовы отправиться в путь. Нужно только прицепить к ним прицепы. Подберите машинам прицепы точно такого же цвета.

Динамическая пауза «Флажок»

– Ребята, выбирайте себе флажки. Ты выбрал себе флажок какого цвета? А ты? А у тебя какого цвета флажок? Слушайте песенку и повторяйте движения. *(после игры флажок нужно поставить в стаканчик того же цвета, что и флажок)*

Продуктивная деятельность «Заплатки»

– А эти игрушкам не повезло - дети плохо с ними играли и поломали. Давайте починим эти игрушки - дети катают из пластилина шарики и ремонтируют игрушки.

– Какие вы молодцы! Посмотрите, какие красивые игрушки у вас получились.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №2 «Части тела»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

- Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка в гости»

- Здравствуйте, дети! Я МАЛЫШАРИК. Сегодня нас в гости пригласила кукла Маша. Садимся быстрее в наши машины и поехали!

(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мишина бип-бип-бип»)

- Ой, а Маша спит ещё. Нужно её разбудить.

Дыхательная гимнастика «Просыпайся!»

Раздаём детям трубочки-свистелки, дуем.

Маша просыпается, давайте споём все вместе песенку.

Здравствуй ладочки - хлоп хлоп хлоп

Здравствуй ножки - топ топ топ

Здравствуй щечки - плюх плюх плюх

Пухленькие щечки - плюх плюх плюх

Здравствуй губки - похлопали губами

Здравствуй зубки - постучим зубками

Здравствуй мой носик - бип бип бип

Здравствуй дети, всем привет - машем ладошками.

Артикуляционная гимнастика «Зарядка»

- Ну, вот и проснулась наша Машенька. Когда мы просыпаемся, то, что делаем? (Дети: умываемся, делаем зарядку) Молодцы! Правильно! Вот и Маше нужно умыться и сделать зарядку для язычка. Смотрите на Машу и помогайте ей делать зарядку. (Артикуляционные упражнения «Блинчик», «Вкусное варенье», «Качели», «Часики»)

Фонеритмическое упражнение «Миша».

- У Маши есть друг Мишка. Маша с ним играла и забыла его собрать, давайте ей поможем. Но собирать будем не просто так, а пропевая волшебные звуки. Приставляем голову, поём ААА, приставляем туловище - поём ООО, приставляем лапы - поём УУУУ, Миша готов, гладим его и поём УУУУ. (Так собираем 3-4 Мишек)

(Дети с помощью мам выполняют данное упражнение)

Динамическое упражнение «Миша заболел»

– Что-то Миша не весёлый, наверное, у него что-то болит. Полечим его!

Заболел	наш	Мишенька,	Мишенька	топтыженька.
Заболела	у	Мишеньки	головка:	ой-ой!
Заболел	у	Мишеньки	животик:	ой-ой!
Заболело	у	Мишеньки	ушко:	ой-ой!
Погладим	у	Мишеньки	головку:	так-так!
Погладим	у	Мишеньки	животик:	так-так!
Погладим	у	Мишеньки	ушко:	так-так!
Не болит	у	Мишеньки	головка:	нет-нет!
Не болит	у	Мишеньки	животик:	нет-нет!
Не болит у Мишеньки ушко: нет-нет!				

Обязательно заканчивайте игру на позитиве: Мишенька здоров! Какие вы молодцы!

Вылечили Мишку. А теперь давайте поиграем!

Продуктивная деятельность «Своя Маша»

– Давайте попробуем сделать свою Машу. Ребенок получает листок, на котором только туловище с головой куклы, нужно приклеить: ноги, руки, глаза, нос, рот.

Мы сегодня здорово провели время, побывали в гостях у Маши, поиграли с ней, познакомились с её другом Мишей. Маша устала и ей, пора спать.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №3 «Овощи»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка в сказочный сад»

– Добрый день, ребята! Меня зовут МАЛЫШАРИК, я очень люблю овощи. Они же такие полезные и вкусные! А вы любите?? (Дети: ДА). Тогда давайте вместе отправимся в огород? Поехали! *(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Машина бип-бип-бип»)*

Сюрпризный момент «Чудесный мешочек»

– Вот у меня мешочек. Не простой, а чудесный. В него руку опускайте и что-то доставайте. *(Дети по очереди достают из мешочка муляжи овощей)*

Игра «Покорми зайчат»

– Возьмите свои овощи, положите на тарелочку и покормите зайчат.

Дидактическая игра «Что съел зайка?»

– Вот у зайки капуста и морковка. *(Прячется морковка)*. Что съел зайка? Зайка съел морковку. Что осталось? Осталась капуста. Какого цвета капуста? Зеленого.

Пальчиковая гимнастика «Овощи»

У девочки Ариночки

Овощи в корзиночке. *(Сложить ладони «корзиночкой»)*

Вот пузатый кабачок

Положила на бочок,

Перец и морковку

уложила ловко.

Помидор и огурец. *(Сгибать пальчики, начиная с большого)*

Вот Арина — молодец. (*Показать большой палец*)

Дидактическое упражнение «Один-много»

На магнитную доску логопед выкладывает картинку с изображением овоща, остальные картинки раздает детям по одной.

– У меня один овощ. А сколько у вас? У Ани одна морковка. У Дениса один огурец. Положите свои овощи рядом с моим (дети приклепляют свои овощи на доску). Сколько стало овощей? Много.

Фонеритмическое упражнение «Сложи овощи в банку»

– Все хозяйки запасаются на зиму овощами. Давайте им поможем: сложим в банку зеленые огурцы, красные помидоры, жёлтые перцы и синие баклажаны. Когда в банку кладем огурцы поём - Аааа, помидоры - Оооо, перцы - Уууу, баклажаны - Ииии.

Дети выкладывают силуэтные изображения овощей на картонную «банку». Педагог следит, чтобы дети располагали овощи по всей плоскости банки, побуждает пропевать гласные.

Динамическая пауза «Огородники»

Мы лопатки взяли (*движения, изображающие носку лопаты на плече*).

Грядки раскопали.

Раз-два, раз-два -

Вот как раскопали (*движения в соответствии с текстом*).

Грабли в руки взяли

Грядки причесали.

Раз-два, раз-два -

Вот как причесали.

Семена рядами

В землю мы сажали.

Раз-два, раз-два -

Вот как мы сажали (*движения в соответствии с текстом*).

Мы водой прохладной

Грядки поливали.

Раз-два, раз-два -

Вот как поливали (*изобразить полив грядок из лейки*).

Урожай богатый

Дружно собирали.

Раз-два, раз-два -

Вот как собирали (*наклоны*)

Танцы и песни

Сами затевали

Раз-два, раз-два -

Вот как затевали (*хлопки в ладоши*)

Игра-забава «Поварята»

– А теперь вы будете поварятами - возьмете ножи и нарежете фрукты на кусочки. Пластиковыми ножиками дети «разрезают» овощи на половинки (скрепленные липучкой).

– На сколько частей вы разрезали свой овощ? Посчитаем: один, два. Вы разрезали на две половинки.

Упражнение «Переложил горох»

– Зайчик снова проголодался. Давайте накормим его горохом. Берите горох ложечкой из кастрюли и перекладывайте в тарелку.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучат по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №4 «Фрукты»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с ребёнком.

Речевое упражнение «Поездка в сказочный сад»

– Добрый день, ребята! Меня зовут МАЛЫШАРИК, я очень люблю играть и есть фрукты. А вы любите?? (Дети: ДА). Тогда давайте вместе отправимся в сказочный сад? Поехали!

(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мишина бип-бип-бип»)

– Ой, смотрите, здесь ворота, которые не пропускают просто так.

Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок»

На воротах висят картинки с артикуляционными упражнениями.

Наш веселый язычок - «Часики»

Повернулся на бочок.

Смотрит влево, смотрит вправо

Язычок наш потянулся,

Широко нам улыбнулся - «Улыбка»

Зубки он почистил - «Почистим зубы»

Блинчик он покушал - «Блинчик»

Запачкался вареньем - «Вкусное варенье»

На качелях покачался - Качели»

И на горке покатался - «Горка»

– Молодцы! Смотрите, ворота открываются. Значит мы всё сделали правильно. Вот это да, какой сад, сколько много разных фруктов.

Дыхательная гимнастика «Ветерок»

– В нашем фруктовом саду подул лёгкий ветерок. Возьмите по одному фрукту (фрукты, вырезанные из картона). Теперь возьмите его за ниточку и подуйте. Ветерок легкий поднялся и фрукты на веточках тихонько закачались (дети тихонько дуют на фрукты). А теперь подул сильный ветер, фрукты на ветках сильно качаются (дети сильно дуют на фрукты).

Фонеритмическое упражнение «Заколдованное дерево».

– Молодцы, ветер закончился. Ой, посмотрите, на деревьях были листочки, потом цветочки, а фрукты почему-то не появились. Наверное, деревья заколдованы. Давайте расколдуем деревья! Повесим на них фрукты. На дерево с яблоком вешаем яблоко, на дерево с грушей – грушу и т.д. Когда вешаем яблоко, поём Аааааа; банан Ууууу; Груша Ооооо и апельсин Иииии.

(Дети с помощью мам выполняют данное упражнение)

Пальчиковая гимнастика «Компот»

– Чтобы наши пальчики были ловкими, давайте сделаем зарядку.

Будем мы варить компот,

Фруктов нужно много, вот:

(левую ладошку держат «ковшиком», а пальцем правой руки помешивают. Загибают пальчики по одному, начиная с большого)

Будем яблоки крошить,

Грушу будем мы рубить.

Отожмем лимонный сок,

Слив положим и песок.

Варим-варим мы компот.

Угостим честной народ.

(Дети с помощью мам выполняют движения по тексту)

Игра-забава «Фруктовый салат»

– Ну что, а теперь приготовим фруктовый салат. Педагог показывает картинку, ребенок берет соответствующий фрукт-муляж, режет кладёт в

миску, затем всё мешаем. И кормит маму (Вместе с мамой проговаривают какой фрукт на вкус.)

Продуктивная деятельность «Яблоки и яблочки»

Заготовки из бумаги: яблоки большие и маленькие, банка большая, банка маленькая. Большие яблоки приклеиваем к большой банке, маленькие к маленькой.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучат по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №5 «Посуда»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка на кухню»

– Привет ребята! Меня зовут МАЛЫШАРИК. И я предлагаю поехать сегодня на кухню, где много разной посуды. Поехали! *(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Машина бип-бип-бип»)*

Артикуляционная гимнастика

– Подготовим чашечки для чая, кофе, сока.

– Чья «чашечка» глубже?

- Язык «чашечкой» снаружи и внутри рта.
- Чашка и блюдце на столе.
- Чередовать позиции: язык «чашечкой» и язык «на доньшке».
- Острый ножик и глубокий ковшик.
- Чередовать артикуляционные позиции: «острый» язык и язык «чашечкой».
- Ручка чайника. (Спинку языка прижать к нёбу, а кончик упереть в нижнюю десну)

Дыхательная гимнастика «Стаканчики»

Стаканчики с водой, дуем в трубочку, как будто вода кипит. Затем трубочки убираем и дуем просто на стаканчики, охлаждаем чай.

Фонеритмическое упражнение «Стаканчики».

В красный стакан положить красную ложку, пропевая ААА, в желтый стакан - жёлтую ложку, пропевая ООО, в синий стакан - синюю ложку, пропевая ИИИИ, в зелёный стакан - зеленую ложку, пропевая УУУ.

(Дети с помощью мам выполняют данное упражнение)

Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли»

Раз, два, три, четыре.	(Дети сжимают и разжимают кулачки.)
Мы посуду перемыли.	(Трут одной ладошкой другую.)
Чайник, чашку, ковшик, Ложку.	(Загибают пальчики по одному, начиная с большого)
И большую поварешку.	
Мы посуду перемыли,	(Опять трут ладошкой ладошку.)
Только чашку мы разбили.	(Загибают пальчики.)
Ковшик тоже развалился, Нос у чайника отбилась, Ложку мы чуть-чуть сломали.	
Так мы маме помогли.	(Сжимают и разжимают кулачки.)

Продуктивная деятельность «Собери посуду»

Разрезанные картинки посуда (чашки, тарелки, чайник, блюда).
Ребенку нужно соединить и наклеить на свой листок бумаги.

Педагог спрашивает, что получилось и как этот предмет можно использовать.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №6 «Одежда»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка в страну одежды»

– Добрый день, ребята! Меня зовут МАЛЫШАРИК, и мне очень нравится наряжаться. А вам?? (Дети: ДА). Поэтому сегодня мы поедем в страну одежды! Ну что поехали!

(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мишина бип-бип-бип»)

– Ой, смотрите, здесь ворота, которые снова пропускают только тех, кто выполнит зарядку для язычка.

Артикуляционная гимнастика «Задорный язычок»

На воротах висят картинки с артикуляционными упражнениями.

«Застегивание и расстегивание молнии». Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до «пяти» (застегнули молнию). Разомкнуть губы (расстегнули молнию).

«Большие пуговицы» - максимально округлить губы и *«Маленькие пуговицы»* - вытянуть губы узкой «трубочкой».

«Иголочка» - вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении (под счет до «пяти-шести»).

«Строчка» - кончик языка «иголочкой» ритмично касаемся верхней губы, начиная с уголка рта.

– Молодцы! Смотрите, ворота открываются, значит, мы всё сделали правильно.

Дыхательная гимнастика «Сушка»

– Вот это да, как много здесь разной одежды. Но она почему-то мокрая. Наверное, здесь недавно прошёл дождь. Давайте повесим одежду на верёвку, подуем и попробуем высушить одежду. Дети с мамами вешают влажные вещи на верёвку и затем дуют на неё.

Фонеритмическое упражнение «Заплатки».

– Молодцы, всё сделали правильно. Ой, посмотрите, здесь корзина с одеждой, которую нужно зашить. Давайте найдем подходящую заплатку к дырке и пришьём. Пришивать будем с помощью наших волшебных песенок. Приклеиваем заплатку к платью, пропевая - Аааа, заплатку к брюкам - Ииии, заплатку к кофте - Оооо, заплатке к юбке - Уууу.

(Дети с помощью мам выполняют данное упражнение)

Пальчиковая гимнастика «Стирка»

– Чтобы наши пальчики были ловкими, давайте сделаем зарядку.

Раз, два, три, четыре, пять – *(Последовательно соединяют пальцы*

Будем вещи мы стирать: *одной руки с пальцами другой руки.)*

Платье, брюки и носочки,

Юбку, кофточку, платочки.

Шарф и шапку не забудем –

Их стирать мы тоже будем. (Кулачки имитируют стирку.)

(Дети с помощью мам выполняют движения по тексту)

Дидактическое упражнение «Найди половину одежды»

– Вот вам, ребята, половинки разной одежды, найдите к ним вторые половинки, чтобы из двух частей - половинок получилось целое.

После выполнения задания ребенком, педагог спрашивает его о том, какая именно одежда у него получилась.

Продуктивная деятельность «Наряди куклу»

Заготовки из бумаги: нарисованная кукла, без одежды и вырезанная одежда. Ребенок приклеивает кукле шапку, шарф, варежки, куртку, юбку, сапоги.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №7 «Мебель»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка в страну мебели»

– Добрый день, ребята! Меня зовут МАЛЫШАРИК, ох как я люблю посидеть, полежать. Поэтому сегодня я предлагаю отправиться в страну мебели, чтобы получше познакомиться с тем, что почти всегда вокруг нас. Поехали!

(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Машина бип-бип-бип»)

Артикуляционная гимнастика «Задорный язычок»

«**Стол**» - открыть рот, положить широкий язычок на нижнюю губу. Удерживать в таком положении на счет до 5.

«**Стул**» - открыть рот, высунуть узкий язычок, приподнять его и удерживать в таком положении на счет до 5.

Чередовать упражнения «**Стол**» и «**стул**» - попеременно высовывать узкий и широкий язычок. Повторить 3-4 раза.

«**Высокий шкаф**» - высунуть язычок вверх и стараться им дотянуться до носа. Удерживать язычок в таком положении на счет до 5.

«**Диван**» - приоткрыть рот, кончиком широкого язычка упираться в нижние зубы. Верхними зубами слегка прижать язычок. Удерживать в таком положении на счет до 5.

Дыхательная гимнастика «Необычный футбол»

Давайте поиграем в футбол, но задувать мяч мы будем не в ворота, а под кровать, стул, шкаф или стол.

Дети с мамами выбирают себе предмет мебели и задувают под него ватный шарик 4-5 раз.

Фонеритмическое упражнение «Почини!».

– Ой, посмотрите, сколько здесь сломанной мебели. Шкаф без дверцы, стол без ножки, стул без спинки, диван без подлокотника. Давайте её починим, пропевая наши любимые песенки. Чиним шкаф, пропевая – Аааа, диван – Ииии, стол - Оооо, стул - Уууу.

(Дети с помощью мам выполняют данное упражнение)

Пальчиковая гимнастика «Мебель»

Мебель я начну считать:

Кресло, стол, диван, кровать,

Полка, тумбочка, буфет,

Шкаф, комод и табурет. (*Пальцы обеих рук поочередно зажимают в*

Много мебели назвал - кулачки.)

Десять пальчиков зажал! (*Поднимают зажатые кулачки вверх.*)

(Дети с помощью мам выполняют движения по тексту)

Дидактическое упражнение «Собери»

– Вот вам, ребята, разная мебель, но она разрезана, помогите мне собрать эту мебель.

После выполнения задания ребенком, логопед спрашивает его о том, какая именно мебель у него получилась.

Продуктивная деятельность «Расставь мебель»

Заготовки из бумаги: столы, стулья, шкафы, диваны, кресла, полки красных, синих, зелёных и жёлтых цветов. Ребёнок должен выбрать себе мебель того цвета, какого цвета у него лист бумаги и соответствующую мебель приклеить на лист.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №8 «Домашние животные»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка в гости»

– Здравствуйте, дети! Я МАЛЫШАРИК. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие. Садитесь быстрее в свои машины, берите руль и заводите моторы! (*Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мишина бип-бип-бип»*)

Артикуляционная гимнастика «Поиграем с язычком»

– Покажите ваши ручки. А теперь спрячьте ручки. Где же ручки? Вот они!

– Спрячем наши глазки? (Закрывать глаза руками) Вот глазки!

– Спрячем наши ушки? (Закрывать уши руками) Вот ушки!

– Спрячем наш носик? (Закрывать нос руками) Вот носик!

– Покажите ваш язычок. А теперь спрячьте. Где же язычок? Вот он!

– Как язычок умет показывать часики? (упражнение «Часики»)

– А как он качается на качелях? (упражнение «Качели»)

Сюрпризный момент

– Кто прячется под стулом? Послушайте. (Звучит аудиозапись кошачьего мяуканья или педагог сам имитирует его). Так кто же там спрятался под стулом? Это кошка.

Рассматривание игрушки.

– Посмотрите на кошку. Ее зовут Мура. Давайте позовем кошку по имени, скажем: «Мура».

– Вам нравится кошка мура? Да, красивая кошка. Мордочка у кошки усатая. Покажите, где у кошки усы. Что еще есть у кошки на голове? Глазки, ротик, ушки. Покажите их.

– А какая мягкая у кошки шубка. Погладьте кошку ладошками. Какая на ощупь у нее шубка? Мягкая.

– А чтобы бегать и прыгать кошке нужны ... что? Лапки нужны кошке. Чтобы бегать и прыгать.

– И еще у кошки есть вот что. Что это? Это хвост.

Дыхательная гимнастика «Кошка»

– Наша Мура любит с бантиком играть. Давайте поиграем с ней. Дуйте на бантик, а наша кошечка Мура будет его ловить. (Дети дуют на бантик, а Мура – ловит его)

Фонеритмическое упражнение «Разноцветные клубочки»

– В коробочке находятся клубочки разных цветов. Педагог достает из коробочки клубок поет звук и просит найти такой же клубочек и так же спеть.

Пальчиковая гимнастика «Котята»

Все котятки мыли лапки,

Вот так, вот так! *(Тереть ладошки друг о друга)*

Мыли ушки, мыли брюшки

Вот так, вот так! *(Тереть ладонями то уши, то живот)*

А потом они устали,

Вот так, вот так! *(Приложить ладони к лицу и потереть кулачками глаза)*

Сладко-сладко засыпали,

Вот так, вот так! *(Сложить ладони вместе, наклонить голову набок, положив ее на ладони)*

Подвижная игра «Прокати клубочки и собери в корзинку»

– Возьмите себе клубочки. Положите их перед собой на пол и толкните, так чтобы они покатались вперед.

Ой, разбежались наши клубочки! Скорее собирайте их и складывайте в корзинку.

Игра-забава «Большие и маленькие игрушки»

– У котят много игрушек. Вместе с педагогом дети рассматривают игрушки (домашние животные). Логопед спрашивает у детей кто, как «разговаривает», как передвигается животное.

– Есть большие, а есть маленькие. Берите только маленькие игрушки и складывайте в маленькую корзиночку. А теперь возьмите большие игрушки и сложите в большую корзинку.

Продуктивная деятельность «Клубочки»

– Посмотрите сколько много клубочков. Но Мура не хочет с ними играть, потому что они раскрашены. Давайте поможем нашей кошечке, раскрасим клубочки. (Любая техника раскрашивания клубков)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №9 «Дикие животные»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка в зоопарк»

– Здравствуйте, дети! Я МАЛЫШАРИК. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие. Садитесь быстрее в свои машины, берите руль и

заводите моторы! (*Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мишина бип-бип-бип»*)

Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок»

На воротах весят картинки с артикуляционными упражнениями.

«Часики» - Наш веселый язычок

Повернулся на бочок.

Смотрит влево, смотрит вправо

Язычок наш потянулся,

«Улыбка» - Широко нам улыбнулся

«Почистим зубы» - Зубки он почистил.

«Блинчик» - Блинчик он покушал

«Вкусное варенье» Запачкался вареньем

«Качели» На качелях покачался

«Горка» И на горке покатался

Сюрпризный момент «А что в сундуке?»

– Загляните в сундук, что там? Это игрушки - звери. Давайте рассмотрим их и назовем. Так много зверей сразу можно встретить только в зоопарке. Кто из вас бывал в зоопарке?

Рисование «Забор в зоопарке»

– В этом зоопарке нужно починить забор. Сначала сделаем забор из палочек. А теперь возьмите карандаши и нарисуйте сверху вниз полоски.

Дыхательная гимнастика «Лодочки»

– Ой, смотрите какие красивые лодочки. Они не могут плыть, потому что не ветра. Давайте, подуем на них. (Дети сначала дуют тихонько, а потом сильно)

Фонеритмическое упражнение «Чей домик»

На картинке изображены три домика — высокий, пониже и низкий. Детям раздаются три фигурки — жираф, бегемот и змея.

– Дети, подумайте, кто в каком домике живет? В каком домике живет жираф? В самом высоком домике. Почему вы так решили? А в каком домике живет бегемот? Бегемот живет в домике пониже. Почему? Какой домик подойдет для змеи? Для змеи подойдет домик самый низкий. Почему?

– Давайте расселим жильцов по домикам. На домиках есть замок и чтоб его открыть нужно спеть песенку. Для большого домика поем громко песенку ААААА, для среднего – по тише песенку АААА, а для маленького совсем тихонечко поем.

Игра «Выложи картинку из геометрических фигур»

– Какое животное изображено на картинке? Слон. Давайте сделаем картинку еще лучше — выложим на пустые места геометрические фигуры. Возьмите в руки круг и найдите его место на картинке. *(То же с другими фигурами).*

Игра с пуговицами «Змея»

Дети выкладывают пуговицы разного цвета и размера на изображение змеи с наклеенными кругами того же цвета и размера.

Продуктивная деятельность «Чья тень?»

Найдите тень и приклей на нее сверху цветную картинку. Какие животные у вас на картинке?

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №10 «Обувь»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Поездка в страну обувайка»

– Ребята здравствуйте! К нам в гости сегодня пришёл Малышарик и он предлагает отправиться с ним в страну «Обувайка»! Ну что, поехали!

(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мишина бип-бип-бип»)

Дыхательная гимнастика «Футбол»

– Ух ты, как здесь здорово, какая хорошая погода. Давайте поиграем в футбол. Задуваем ватные шарики в муляжи ворот.

Артикуляционная гимнастика «Разная обувь»

– Устали быть футболистами?! Отдохнем и сделаем зарядку для язычка.

– В стране «обувайка» у обуви бывает разная подошва, толстая и тонкая

– (надуваем щеки на слово толстая, втягиваем - на слово тонкая под счет до 6).

– А теперь зашнуруем мы кроссовки (губы в улыбке, рот открыт, язык «иголочкой» выглядываем изо рта под счет до 6 сек)

– Что бы наша обувь всегда была чистой и ухоженной мы ее должны чистить щеткой (губы в улыбки, рот открыт, кончиком языка чистим нижние и верхние зубы под счет 10 сек)

Пальчиковая гимнастика «Много обуви»

– Сколько много разной обуви, давайте-ка мы её посчитаем!

Посчитаем в первый раз, сколько обуви у нас.

Туфли, тапочки, сапожки

Для Наташки и Сережки, *(на каждое перечисление загибают по одному*

пальчику, начиная с большого)

Да еще ботинки для нашей Валентинки,

А вот валенки для нашей Галеньки.

Фонеритмическое упражнение «Найди пару».

– А сейчас мы с вами наведём порядок. Каждая пара обуви должна стоять аккуратно на своём месте. Находим каждой обуви свою пару, ставим вместе и пропеваем: сапожек к сапожку - АААА, тапочек к тапочку - ОООО, ботинок к ботинку - УУУУ, кроссовок к кроссовку - ИИИИ.

(Дети с помощью мам выполняют данное упражнение)

Динамическая пауза «Топ-топ»

– Ну что теперь встанем и немного побегаем!

«Большие ноги идут по дороге» под музыкальное сопровождение (двигаться по кругу в соответствие ритму музыки: громче – быстрее, тише – медленнее и меняя модуляцию голоса):

Большие ноги идут по дороге, топ-топ-топ-топ (вызывание звукоподражаний, соответствующим ритму музыки: величаво, громко)

Маленькие ножки бегут по дорожке (вызывание звукоподражаний, соответствующим ритму музыки: тихо, бегло)

Продуктивная деятельность «Обувь для сороконожки».

– Ребята, мы продолжаем нашу прогулку. Кто же это ползёт по дорожке к нам на встречу?! Это Гусеница. У неё озябли ножки. Давайте на каждую ножку оденем ей сапожки. Нужно скатать шарик из пластилина и приложить его к ножке сороконожке и надавить пальчиком – получится обувь для сороконожки.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик
(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №11 «Дом»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с детьми.

Речевое упражнение «Мы едем, едем, едем»

– Ребята здравствуйте! К нам в гости сегодня пришёл Малышарик и он приглашает нас в путешествие! Ну что, поехали!

(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мишина бип-бип-бип»)

Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок»

На воротах весят картинки с артикуляционными упражнениями.

«Часики» - Наш веселый язычок

Повернулся на бочок.

Смотрит влево, смотрит вправо

Язычок наш потянулся,

«Улыбка» - Широко нам улыбнулся

«Почистим зубы» - Зубки он почистил.

«Блинчик» - Блинчик он покушал

«Вкусное варенье» Запачкался вареньем

«Качели» На качелях покачался

«Горка» И на горке покатался

Дидактическая игра «Домик на горе»

– На картинке нарисовано небо и земля. Покажите небо. Покажите землю. Возьмите в руки домик и приложите его к картинке. В какую часть картинки вы приложили домик, к небу или к земле? Почему?

– А теперь выложите на картинку солнышко и облака. Куда вы выложите солнышко и облака? На небо.

– А вокруг дома выросли цветы. Где вы разложите цветы? На земле вокруг дома.

– Сколько у вас домов? Один дом. Сколько цветов? Много цветов. Сколько солнышек? Одно солнышко. Сколько облаков? Два облака.

Дыхательная гимнастика «Ветерок»

– Ух ты, как здесь здорово, какая хорошая погода. Давайте поиграем. Когда я покажу вам солнышко, вы садите цветочки вокруг дома. А если я вам покажу тучку, то дуйте, как сильный ветер.

Пальчиковая гимнастика «Строим дом»

Целый день — тук да тук,

Раздается звонкий стук.

Молоточки стучат.

Строим дом для бельчат.

Этот дом для белочек.

Этот дом для зайчиков.

Этот дом для девочек.

Этот дом для мальчиков.

Вот какой хороший дом.

В нем мы славно заживем.

Будем песни распевать,

Веселиться и плясать.

Дети стучат игрушечными молоточками по полу.

Фонеритмическое упражнение «Какие звуки вы слышите из дома?»

Педагог в разной последовательности произносит гласные звуки, а дети повторяют. (АО, ОУ, УИ)

Динамическая пауза «На стройке»

– Нам нужно перенести на стройку строительный материал. Поможете? (Дети переносят крупный строительный материал из одного места в другое, преодолевая препятствия. В качестве препятствий используются пеньки, «лужи» и т. п.).

Рисование пальчиками «Зажги огни в окнах домов»

– Вот и наступил вечер, стало темно. Давайте включим свет, пусть загорятся ярким светом окна в домах. Окунайте пальчик в желтую краску и закрашивайте окошки на доме.

Лепка «Взошла луна»

– А вот и луна взошла на небе. (На том же листе, где рисовали огоньки в окнах домов). Давайте слепим ее из желтого пластилина. Сначала раскатаем тонкую колбаску. Затем загнем ее и приложим к ночному небу. Придавите пластилин. Луна готова!

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика)

ИТОГ.

Конспект развивающего занятия №12 «Транспорт»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

Педагог приветствует мам и детей, приглашает в игровую комнату и предлагает осмотреть комнату и игрушки.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

– Консультация (беседа) с родителями на тему: (тема консультации подбирается по запросу родителей индивидуально).

– Установление эмоционального контакта с ребёнком.

Речевое упражнение «Поездка в страну транспорта»

– Привет, ребята! Меня зовут Малышарик. Я очень люблю играть в разные машины! А Вы любите!?

– Поэтому, я приглашаю вас в страну «транспорта». Поехали!

(Имитируют поездку под песню Е.Железновой «Мшина бип-бип-бип»)

Артикуляционная гимнастика «Грузовик»

– Приехали! Посмотрите, что это такое стоит!? Грузовик.

– Ребята, а это что у грузовика?

– Покажите, как двери открываются и закрываются. (Упражнение «окошко»)

– А это что у грузовика?

– Покажите, как кузов поднимается и опускается. (Упражнение «Качели»)

– А это что у грузовика?

– Покажите, как работают щётки. (Упражнение «Часики»)

– А это что у грузовика?

– Покажите, как крутятся колёса. (Упражнение «Катушка»)

Дыхательная гимнастика «Самолёты»

– Ой, ой, ой, посмотрите, что это летит. Да это же самолёты. Ребята, посмотрите, сколько здесь маленьких самолётиков! Давайте на них подуем и посмотрим, чей самолётик дальше улетит? Подуть надо правильно. Посмотрите, как.

Педагог показывает дыхательное упражнение и раздаёт самолётики детям. Дети сидят за столом и дуют на самолётики.

Фонеритмическое упражнение «Почини колёса».

– Молодцы! Отлично полетали! Теперь нам нужно помочь смешарику, отремонтировать машины. У них отвалились колеса и их нужно починить. Но починить нужно, не просто так, а пропевая волшебные звуки. Дети, приклеивают колёса машинам и поют гласные звуки (А, О, У, И, одно колесо, один звук. Так чинят 2-3 машины.

(Дети с помощью мам выполняют данное упражнение)

Пальчиковая гимнастика «Би-би»

– Все машины отремонтированы. Ну-ка, посмотрим хорошо они едут или нет!

По шоссе идут машины, *(Крутим воображаемый руль.)*

По асфальту едут шины. *(Локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно друг другу.)*

По дороге не беги, *(Погрозил пальцем.)*

Я скажу тебе: «Би-би». *(Рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен – «сигналим».)*

Упражнение на слуховое внимание «Угадай».

– Давайте теперь послушаем, что это к нам едет и покажем подходящую картинку.

Звучит по очереди, звук машины, поезда, самолета, парохода. Ребенку нужно догадаться, чей это звук и показать соответствующую картинку с изображением транспорта.

– Молодцы! Ушки у вас на макушке. Теперь нужно каждому транспорту найти свой гараж.

Продуктивная деятельность «Гаражи».

Дети получают гаражи и разные виды транспорта из бумаги синего, красного, желтого, зеленого цвета. Нужно распределить и наклеить каждый вид транспорта в подходящий гараж по цвету.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Как нам было хорошо

Приходите к нам еще

До свидания (имя ребенка)

До свидания (имя педагога)

До свиданья малышарик

(дети подходят и стучают по ладошке логопеда и малышарика).

ИТОГ.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду / Е.А. Алябьева. - М.: ТЦ «Сфера», 2003. - 88 с.
2. Архипова Е.Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста: учебное пособие для студентов пед. вузов. - М.: АСТ : Астрель, 2007. - 224 с.
3. Власова Т.М. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя / Т.М. Власова, А.Н. Пфаферодт. - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛА-ДОС», 1996. - 240 с.
4. Грибова О.Е. Что делать если ваш ребёнок не говорит / О.Е. Грибова. - М.: Айрис-пресс, 2004. - 48 с.
5. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона / О.Е. Громова. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 176 с.
6. Картушин М.Ю. Конспекты логопедических занятий с детьми 2-3 лет / М.Ю. Картушин. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 144 с.
7. Нестерюк Т.В. Психосоматическая гимнастика / Т.В. Нестерюк. - М.: Книголюб, 2006. - 24 с.
8. Нищева Н.В. Расти, малыш! Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития. ФГОС» / Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова. - СПб.: Детство - Пресс, 2019. - 96 с.
9. Полякова М. А. Как правильно учить ребёнка говорить /стимулирование развития речи детей, предупреждение и коррекция речевых нарушений, постановка речи у неговорящих детей / М.А. Полякова. - М.: ЛОГО ЭЙДОС, 2016. - 192 с.
10. Смирнова Е.О. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов / — Е.О.Смирнова, Л. Н. Галигузова, Т.В.Ермолова, С.Ю.Мещерякова. 2-е изд. испр. и доп.- СПб.: «Детство Пресс», 2005. - 144 с.

11. Шемякина О.В. Преодоление задержки речевого развития у детей 2-3 лет / О.В. Шемякина. - М.: Гном, 2018. - 168 с.

Карта речевого обследования детей 2 – 3 лет.

Фамилия, имя ребенка, возраст _____

Слуховое внимание

Дифференциация звучащих игрушек

Инструкция: «Посмотри, у меня есть дудочка, послушай, как она звучит, скажи, что это? (также обыгрываются барабан, погремушка). А теперь, давай поиграем: я буду играть на какой-то игрушке, а ты будешь называть (показывать) на чем я играла» Ребенок отворачивается или взрослый играет за ширмой.

Предлагаемый материал	Ответы	
	Начальный этап	Завершающий этап
Барабан		
Дудка		
Погремушка		

Определение звучания игрушки.

Инструкция: «А сейчас мы поиграем в игру: «Угадай где звенит». Ты закроешь глазки, и будешь показывать, где звенит погремушка (колокольчик)»

Направление звучания	Ответы	
	Начальный этап	Завершающий этап
Вверху		
Внизу		
Справа		

Слева		
Сзади		

Ручная моторика.

Лепка

Инструкция: в таблице записываем – владеет, выполняет с помощью взрослого, не владеет

Навыки лепки	Ответы	
	Начальный этап	Завершающий этап
«Колбаска»		
Шарик		
Сплющивание шарика		
Отрывание кусочка		
Соединение 2 форм		

Навыки самообслуживания

Инструкция: в таблице записываем, что конкретно может ребенок сам, с помощью взрослого или ничего не умеет.

Начало занятий	
Конец занятий	

Воспроизведение звукоподражания.

Инструкция: «Скажи мне, пожалуйста, как...»

Предлагаемый материал	Ответы	
	Начальный этап	Завершающий этап
Машина гудит		
Молоток стучит		

Кошка мяукает		
Собачка лает		
Самолет гудит		

Связная речь.

Сопровождение речью игрового и бытового действия (приборматывание).

Инструкция: указываем – сопровождает свои действия речью или нет.

Начальный этап	Завершающий этап

Использование речи, как средства общения со сверстниками и взрослыми

Инструкция: указываем – общается ли ребенок, выполняет ли это с удовольствием или обращается только по необходимости.

Начальный этап	Завершающий этап

Рассказывание знакомых сказок.

Инструкция: Предложить ребенку рассказать знакомую сказку, используя настольный театр, игрушки и т.п. («Репка», «Колобок», «Теремок»).

Указать в таблице качество речи ребенка – лепет, отдельные слова, фразы из 2 – 3 слов; самостоятельный пересказ, с помощью взрослого, отказ.

Начальный этап	Завершающий этап
----------------	------------------

Предметный словарь.

Игрушки.

Инструкция: «Посмотри и скажи, что это». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где мяч, ...

Предлагаемый материал	Ответы			
	Начальный этап		Завершающий этап	
	пассивный	активный	пассивный	активный
Машина				
Кукла				
Мяч				
Книга				
Кубики				

Части тела.

Инструкция: «Посмотри на куклу и скажи, что у нее есть». Если ребенок не разговаривает, просим показать на кукле - где у неё глазки,

Предлагаемый материал	Ответы			
	Начальный этап		Завершающий этап	
	пассивный	активный	пассивный	активный
Глаза				
Нос				
Спина				
Голова				

Живот				
-------	--	--	--	--

Животные.

Инструкция: «Посмотри на картинку (игрушку) и скажи, кто это». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал	Ответы			
	Начальный этап		Завершающий этап	
	пассивный	активный	пассивный	активный
Кошка				
Собака				
Корова				
Заяц				
Медведь				

Посуда.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что это». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал	Ответы			
	Начальный этап		Завершающий этап	
	пассивный	активный	пассивный	активный
Тарелка				
Чашка				
Ложка				
Кастрюля				
Вилка				

Одежда.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что это». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал	Ответы			
	Начальный этап		Завершающий этап	
	пассивный	активный	пассивный	активный
Майка				
Носки				
Рубашка				
Платье				
Колготки				

Словарь действий.

Инструкция: «Посмотри на меня и скажи, что я делаю». Если ребенок не разговаривает, просим выполнить действия.

Предлагаемый материал	Ответы			
	Начальный этап		Завершающий этап	
	пассивный	активный	пассивный	активный
Хлопаю (в ладоши)				
Топаю (ногами)				
Улыбаюсь				
Иду, шагаю				
Прыгаю				

Словарь определений.

Инструкция: «Посмотри на картинку (игрушку) и скажи, какая (какой) предмет». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал	Ответы			
	Начальный этап		Завершающий этап	
	пассивный	активный	пассивный	активный
Красный(ая)				
Большой(ая)				
Маленький(ая)				
Веселый(ая)				
Сладкий(ая)				

Грамматический строй.

Единственное и множественное число.

Инструкция: «Посмотри на картинку и скажи, что на ней нарисовано». Если ребенок не разговаривает, просим показать – где ...

Предлагаемый материал	Ответы			
	Начальный этап		Завершающий этап	
	пассивный	активный	пассивный	активный
Мяч – мячи				
Стол – столы				
Рука – руки				
Книга – книги				
Игрушка - игрушки				

Существительные родительного падежа.

Инструкция: «Сейчас мы будем играть в игру: «Чего не стало?»».

Предлагаемый материал	Ответы	
	Начальный этап	Завершающий этап
Нет кубика		
Нет шарика		
Нет карандаша		
Нет лопатки		
Нет машины		

Уменьшительно - ласкательная форма существительных.

Инструкция: «Давай сейчас будем говорить ласковые слова: тебя зовут Маша, а ласково – Машенька. А как ласково назвать ...»

Предлагаемый материал	Ответы	
	Начальный этап	Завершающий этап
Мама – мамочка		
Сын – сыночек / дочь - доченька		
Рука – ручка		
Дом – домик		
Стол – столик		

